

Zameranie a cieľ kontraktu : Predmetom kontraktu je v zmysle zákona SNR č. 4/1958 Zb. § 6 písm. b) vykonávať výskum a dokumentáciu tradičnej a súčasnej ľudovej umeleckej výroby, remesiel, ľudového umenia a jej nositeľov. Ide najmä o technologické postupy, výrobné technológie, materiálové, tvarové a dekoratívne zložky, tradičný i súčasný sortiment. Dokumentačný materiál slúži ako cenný zdroj informácií pre široký okruh záujemcov – odborných pracovníkov, ľudovoumeleckých výrobcov a remeselníkov, výtvarníkov, dizajnérov, žiakov a študentov atď.

Spôsob realizácie činnosti: Výkon činnosti je zabezpečovaný celoročne, výskum a dokumentovanie sa realizuje viacerými formami – písomným, kresbovým, fotografickým, audiovizuálnym a digitálnym záznamom.

Riadenie činnosti: Činnosť sa vykonáva formou projektového riadenia v rámci samostatných projektov pre výskumnú a dokumentačnú činnosť.

Zodpovední pracovníci: PhDr. Martin Mešša

Štruktúra aktivít: 1. Výskum ľudovej umeleckej výroby
2. Virtuálna galéria ľudovej umeleckej výroby

1. Výskum ľudovej umeleckej výroby

Výskum tradičnej a súčasnej ľudovoumeleckej výroby na Slovensku v roku 2009 pokračuje prieskumom stavu v regióne Košíc a okolia. Výskum budú vykonávať odborní pracovníci ÚĽUV v spolupráci s externými spolupracovníkmi, najmä pracovníkmi regionálneho múzea, odborníkmi na jednotlivé odvetvia tradičnej kultúry a študentmi odboru etnografie. Cieľom je sústrediť materiál o zastúpení a úrovni jednotlivých výrob v súčasnosti. Z výsledkov vyplynie efektívnejšie smerovanie činnosti ÚĽUV smerom k výrobcovi, najmä adresná príprava a spracovanie výtvarných a technologických konzultačných aktivít.

2. Virtuálna galéria ľudovej umeleckej výroby

a) Webová stránka ÚĽUV

Webová stránka ÚĽUV pozostáva z troch užívateľských aplikácií, ktoré sú vzhľadom na napĺňanie údajmi v rozličných štádiách rozpracovania a sprístupnenia. Základná domovská stránka organizácie je plnofunkčným informačným miestom s aktuálnymi informáciami pre rozličné skupiny užívateľov – ľudovoumeleckých výrobcov, širokú verejnosť, abonentov časopisu, záujemcov o publikácie atď. Virtuálna galéria ľudovej umeleckej výroby a databáza výrobcov sú samostatnými databázovými komplexmi, ktoré sú súčasťou webovej stránky. Všetky časti webovej stránky sa priebežne aktualizujú a dopĺňajú o nové údaje, príp. obrazový materiál.

b) Virtuálna galéria ľudovej umeleckej výroby

Predstavuje databázu informácií o tradičnej výrobe a remeslách spracovaných do systematickej štruktúry vzájomne prepojených tematických celkov s cieľom modernou elektronickou formou umožniť používateľom vyhľadanie informácií o požadovanej téme. Systém spracovania a delenia informácií je v štruktúre stanovený viacerými úrovňami, napr. materiál, druhy výrobkov, výrobcovia, techniky, výzdoba, nástroje, literatúra atď. Program je verejnosti prístupný ako súčasť webovej stránky ULUV-u a je živou databázou, ktorá sa dopĺňa, aktualizuje a upravuje podľa dostupných informácií.

c) Databáza výrobcov

Databáza, resp. zoznam ľudovomeleckých výrobcov a remeselníkov na Slovensku je súčasťou Virtuálnej galérie. Je určený na kultúrno-prezentačné, študijné i odbytové účely.