

## Medzinárodná spolupráca

**Názov:** Členstvo v medzinárodných profesijných organizáciách  
ICOGRADA a BEDA

**Termín:** január - december

**Činnosť:** dlhodobá

**Cieľ:**

Pokračovanie v spolupráci s medzinárodnými profesijnými inštitúciami ICOGRADA, BEDA a dizajn centrami v zahraničí. SCD je jedinou organizáciou, ktorá zastupuje odbornú sféru- grafických a priemyselných dizajnérov v medzinárodných profesijných štruktúrach, ktoré umožňujú vzájomnú spoluprácu, výmenu skúseností a spoločné postupy v rámci EÚ. BEDA je celoeurópska platforma na spoločné presadzovanie stratégie podpory dizajnu. SCD je kontaktná inštitúcia prostredníctvom, ktorej získavajú zahraničné inštitúcie, médiá, školy a odborníci informácie o dizajne na Slovensku. BEDA pripravuje spoločnú dizajnovú politiku pre Európu, ktorej presadzovanie sa zintenzívni práve v budúcom roku, ktorý je venovaný kreativite a inováciám. Inštitúcie združené v BEDA majú povinnosť presadzovať do národných politík spoločné stratégie.

**Popis činnosti:**

Komunikácia a účasť na stretnutiach s BEDA pri príprave vzdelávaní, seminárov a potrebných materiálov pre dizajnérov, ktoré vypracovala BEDA a ktoré môžu napomôcť aj rozvoju dizajnu na Slovensku a rovnako aj vypracovanie materiálov potrebných pre politiky Beda.

**Názov:** Mladý obal, 2009, ČR

súťaž a výstava

**Termín:** január/ apríl - súťaž, október - výstava na veľtrhu Printing Incheba v Bratislave

**Činnosť:** dlhodobá

**Cieľ:**

Zachovanie kontinuity dlhoročného medzinárodného projektu na podporu a propagáciu obalového dizajnu. Projekt sa koná pod záštitou ICOGRADA a má dve časti - súťažnú a prezentačnú..

**Charakter činnosti :**

SCD je v roku 2009 odborným garantom medzinárodnej súťaže mladých dizajnérov na tému obal, ktorú vypisuje firma Obaly a agentúra Antipol v ČR. SCD iniciovalo získanie odborného garanta v ČR, aby bolo možné súťaž vzhľadom na jej dlhoročnú tradíciu kvalitatívne zlepšovať. V rámci odbornej garancie súťaže zodpovedá SCD okrem organizačného zabezpečenia súťaže v SR, aj za aktivity súvisiace s komunikáciou s ICOGRADA, zahraničnými centrami dizajnu a slovenskými školami. Súčasne je garantom prezentácie vypísania súťaže a jej výsledkov na webe SCD a v médiách.

**Cieľová skupina užívateľov:**

dizajnéri slovenskí i zahraniční, široká odborná i laická verejnosť, zahraniční partneri

**Merateľné ukazovatele projektu:** počet účastníkov súťaže, počet návštevníkov výstavy, počet výstupov v tlači a iných médiách, počet vystavujúcich, počet exponátov

**Názov:** Skutočné laboratórium sveta

Medzinárodná výstava v Dvorane MK SR

**Termín:** máj

**Činnosť:** krátkodobá

**Cieľ:** Prezentovať projekt, ktorý je postavený na konfrontácii 6 krajín a rôznych autorských prístupov. Projekt úspešne reprezentuje myšlienku kreativity a inovácii, ktoré sú prioritami roku 2009.

**Charakter činnosti :** Reinštalácia medzinárodnej výstavy , Real World Laboratory - Skutočné laboratórium sveta, ktorá sa úspešne predstavila na 10. ročníku

Medzinárodného bienále dizajnu v St. Etienne. Ide o spoločnú výstavu 6 stredoeurópskych krajín, ktorej koncept je postavený na konfrontácii experimentu a reálneho produktu. Slovensko reprezentuje dizajnér Štefan Klein s reálnym produktom - Trojkolka Molecul a experimentálnym produktom - Microjet Glider. K výstave bol vydaný dvojjazyčný katalóg. Exponáty a inštalačný systém bude treba previesť na Slovensko.

**Cieľová skupina užívateľov:**

dizajnéri, široká odborná i laická verejnosť

**Merateľné ukazovatele projektu:** počet vystavujúcich, počet exponátov, počet návštevníkov výstavy, počet výstupov v tlači a iných médiách

Vypracovala: Adriana Pekárová, programová námestníčka

Schvaľuje: Mgr. Katarína Hubová, riaditeľka

Bratislava, 11.12.2008