

**Organizácia: Slovenská filharmónia Bratislava**

Charakteristika projektu: **2. Bratislavské hudobné slávnosti , 44. ročník**

Doba realizácie projektu\*: **21.11.-6.12.2008, rok 2008 –príprava, vyúčtovanie projektu**

Miesto realizácie projektu: **Bratislava**

Stručná charakteristika projektu\*\*:

Dlhodobý každoročne realizovaný a v hudobnej i laickej verejnosti uznávaný hudobný festival. Prezentácia diel slovenských a svetových autorov v podaní renomovaných domácich a zahraničných orchestrov a interpretov.

Festival Bratislavské hudobné slávnosti je ako jediný slovenský reprezentant členom Asociácie európskych festivalov /EFA so sídlom v Bruseli. Je to príležitosť, ako uchovávať v povedomí najmä zahraničnej verejnosti a umeleckej klientely metropolu Slovenska ako tradične významné stredoeurópske hudobné centrum.

Cieľ projektu\*\*\*:

- prezentácia významných zahraničných symfonických a komorných telies a renomovaných inštrumentálnych a vokálnych sólistov a súborov ako napríklad orchestre z Paríža, Cannes, Budapešti, Varšavy, Salzburgu, Flámsky kráľovský orchester, zbor BBC, po prvýkrát na BHS orchester z Bieloruska – Minsk a ďalšie
- prezentácia slovenských orchestrov a umelcov
- uvádzanie diel slovenských skladateľov – v roku 2008 s akcentom na Rok Eugena Suchoňa a ďalších jubilujúcich slovenských skladateľov, ale aj uvedenie nových skladieb v premiére
- premiéra diela slovenského skladateľa na objednávku Festivalového výboru BHS
- mimoriadne projekty, ktoré z finančných a organizačných dôvodov nie je možné realizovať v rámci koncertnej sezóny
- dôraz na mladých umelcov – presadenie popredných mladých slovenských interpretov aj so zahraničnými súbormi
- medzinárodná tribúna mladých interpretov NEW TALENT organizovaná v spolupráci so Slovenským rozhlasom a Európskou vysielacou úniou EBU so sídlom v Ženeve a pod patronátom UNESCO: 2 semifinálové komorné koncerty a finálový koncert vysiela EBU priamym prenosom resp. zo záznamu do prakticky všetkých členských európskych rozhlasových staníc EBU.

Merateľné ukazovatele projektu\*\*\*:

20 koncertov počas 16 festivalových dní

Vypracoval: Izabela Pažítková  
Ing. Slopovská

Schválil: Prof. Marian Lapšanský  
generálny riaditeľ SF

Dátum, miesto:  
Bratislava , 10.12.2007

Dátum, miesto:  
Bratislava, 10.12.2007