

VÝROČNÁ SPRÁVA

2007



ÚSTREDIE ĽUDOVEJ
UMELECKEJ VÝROBY

MK-555/2008-102/1477

Organizácia: Ústredie ľudovej umeleckej výroby
Rezort: Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky
Typ hospodárenia: štátna príspevková organizácia

Miesto konania verejného odpočtu: zasadačka ÚLUV, Obchodná 64, Bratislava

Čas konania verejného odpočtu: 16. apríla 2008, 10,00 hod.

Výročná správa je na internetovej stránke MK SR: www.culture.gov.sk

Výročná správa je na internetovej stránke organizácie: www.uluv.sk



VÝROČNÁ SPRÁVA ZA ROK 2007

ÚSTREDIE LUDOVEJ UMELECKEJ VÝROBY
OBCHODNÁ 64, 816 11 BRATISLAVA



1. Identifikácia organizácie | 4 |
2. Poslanie a strednodobý výhľad organizácie | 5 |
3. Kontrakt organizácie s ústredným orgánom a jeho plnenie | 8 |
4. Prioritné projekty a ich plnenie | 26 |
5. Rozbor nákladov a výnosov organizácie podľa položiek rozpočtu | 30 |
6. Rozbor čerpania nákladov podľa činností | 33 |
7. Rozbor výdajov podľa podprogramov | 41 |
8. Personálne otázky | 42 |
9. Ciele a prehľad ich plnenia | 44 |
10. Hodnotenie a analýza vývoja organizácie v roku 2007 | 46 |
11. Hlavné skupiny užívateľov | 47 |






úluw



I. Identifikácia organizácie

NÁZOV:

Ústredie ľudovej umeleckej výroby (ďalej len „ÚLUV“)

SÍDLO:

Obchodná 64, 816 11 Bratislava

REZORT:

Ministerstvo kultúry SR

FORMA HOSPODÁRENIA:

štátna príspevková organizácia

RIADITEL:

Ing. Milan Beljak

ČLENOVIA VEDENIA:

PhDr. Zora Valentová, námestníčka pre odborné činnosti

Helena Haberernová, námestníčka pre úsek starostlivosti o ľudovú umeleckú výrobu

Ing. Dagmar Andrášiková, námestníčka pre ekonomiku (do 31. 5. 2007)

Ing. Viera Šoltysová, námestníčka pre ekonomiku (od 01. 08. 2007)

Ing. Milada Lovičová, námestníčka pre technické zabezpečenie

TELEFÓN:

02/52731349

FAX:

02/52731349

E-MAIL:

craft@uluv.sk

ADRESA INTERNETOVEJ STRÁNKY ORGANIZÁCIE:

www.uluv.sk

Ústredie ľudovej umeleckej výroby je štátna príspevková organizácia zriadená zákonom Slovenskej národnej rady č. 4/1958 Zb. o ľudovej umeleckej výrobe a umeleckých remeslách v zriaďovateľskej pôsobnosti Ministerstva kultúry SR.

V roku 2007 jej bol poskytnutý účelový príspevok z kapitoly MK SR na základné odborné činnosti podľa kontraktu uzatvoreného so zriaďovateľom.

Do kontraktu boli menovite zahrnuté nasledovné skupiny odborných činností: vzdelávanie prostredníctvom Školy remesiel v regionálnych centrách ÚLUV v Bratislave a Banskej Bystrici, edičná činnosť s vydávaním odbornej revue a odborných publikácií o tradičných remeslách a ľudových výrobách, organizovanie výstav, starostlivosť o výrobcov v oblasti tradičného remesla, dokumentácia a výskum, knižnica ÚLUV.

Samostatnú položku v kontrakte predstavovali režijné náklady organizácie spojené so správou objektov a zabezpečovaním obslužných činností.

Nad rámec kontraktu bolo v roku 2007 hradených transferom zo štátneho rozpočtu 8 schválených prioritných projektov ÚLUV na samostatné kultúrne aktivity a na iné projekty v rámci účelovo poskytnutých finančných prostriedkov.



Hospodárenie ÚLUV sa riadilo najmä zákonom SNR č. 523/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách verejnej správy a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov, vykonávacími predpismi k tomuto zákonu a podľa ostatných platných právnych predpisov. Organizácia nie je platiteľom dane z pridanej hodnoty a dane z príjmov právnických osôb. V roku 2007 organizácia nevykonávala žiadnu podnikateľskú činnosť.

2. Poslanie a strednodobý výhľad organizácie

Ústredie ľudovej umeleckej výroby je v zmysle platného zákona (zák. SNR č. 4/1958 Zb. o ľudovej umeleckej výrobe a umeleckých remeslách) inštitucionálnym vykonávateľom ochrany a propagácie ľudovej umeleckej výroby ako zložky kultúrneho dedičstva.

Predmetom ochrany sú:

- nehmotné kultúrne dedičstvo v podobe vedomostí a zručností uplatňovaných ľudovými výrobcami a ich súčasnými pokračovateľmi a estetické bohatstvo vzorov využívaných v práci s prírodnými materiálmi,
- hmotné kultúrne dedičstvo v podobe zbierky vzorov ľudovej umeleckej výroby.

Ochrana týchto prejavov národného kultúrneho dedičstva spočíva vo vyhľadávaní talentovaných jednotlivcov realizujúcich remeslo v jeho tradičných podobách, v poskytovaní dostatočného množstva podnetov pre remeselníkov a ostatných záujemcov o remeslá, v neposlednom rade tiež v poskytovaní priestoru na prezentáciu výsledkov takejto činnosti. Ochrana hmotných pamiatok ľudovej umeleckej výroby Slovenska spočíva v starostlivosti o študijnú zbierku vzorov zhromažďovanú v organizácii pre potreby obnovovania tradičných prejavov ľudových remesiel ich súčasnými realizátormi. Účelom budovania a odbornej správy študijnej zbierky je jej trvalé užívanie širokou verejnosťou ako typ otvoreného depozitára.

Cieľom ochrany je získavať pre túto činnosť stále nových záujemcov a rozvíjať vzťah relevantných skupín obyvateľstva k tejto časti kultúrneho dedičstva (profesionálni výrobcovia – živnostníci, poloprofesionálne aktivity – doplnkový zdroj obživy, alebo len v polohe záujmovej činnosti – mládež, poslucháči pedagogických a výtvarných škôl, dospelá populácia, občania v postproduktívnom veku).

Pôsobenie ÚLUV prekračuje hranice metodického usmerňovania jednej skupiny remeselníkov spolupracujúcich pod značkou ÚLUV. Za obdobie uplynulých 62 rokov existencie ÚLUV sa toto pôsobenie rozvinulo mnohými smermi a ovplyvnilo nielen estetické parametre rozširovaných ľudovoumeleckých výrobkov, ale i samotný vzťah verejnosti k tradičným remeslám ako ku kultúrnej hodnote.

Podiel ÚLUV na propagácii najhodnotnejších prejavov tradičného remesla a ľudovej umeleckej výroby znamená pre celé odvetvie trvalú garanciu utvárania kritériálneho prostredia, ktoré nemá alternatívu v regulácii daného odvetvia trhom. Z tohto pohľadu je pôsobenie ÚLUV v kultúrnom prostredí SR výnimočné, merateľné a celospoločensky dlhodobopriносné.

ÚLUV vykonáva v zmysle zákona SNR č. 4/1958 Zb. a v zhode so svojím štatútom nasledovné činnosti:



2. 1. Tvorba kultúrnych hodnôt

- a) iniciuje vznik nových ľudových umeleckých výrobkov a diel úžitkového umenia prostredníctvom ľudových výrobcov, ktorým súčasne vytvára systematické informačné a odbytové zázemie;

2. 2. Uchovávanie kultúrnych hodnôt

- a) zabezpečuje výskum, dokumentáciu, ochranu a rozvoj ľudovej umeleckej výroby na Slovensku ako súhrnu výtvorov vychádzajúcich z tradícií kultúrnych spoločenstiev a regiónov Slovenska;
- b) výsledky tejto činnosti zhromažďuje vo svojich archívoch a zbierkach vzorov, ktoré vytvárajú základ národného archívu tradičnej a ľudovej umeleckej výroby v materiálnej podobe;
- c) vyhľadáva ľudových umeleckých výrobcov, pomáha im pri zvyšovaní a rozvíjaní ich výtvarných schopností a technickej zručnosti, sústavne sleduje úroveň ich práce a stará sa o vzdelávanie v oblasti tradičných remesiel;

2. 3. Sprístupňovanie (šírenie) kultúrnych hodnôt

- a) poskytuje informačné, konzultačné a školiace služby jednotlivcom, záujmovým združeniam, organizáciám a školám, organizuje tematické exkurzie, kurzy a sprostredkúva študijné pobyty;
- b) zabezpečuje propagáciu ľudovej umeleckej výroby tak, aby sa zachovala tradícia a regionálne osobitosti;
- c) vykonáva vlastnú edičnú a výstavnú činnosť;
- d) sprístupňuje informácie o ľudovej umeleckej výrobe na vlastnom internetovom portáli;
- e) nadväzuje styky so zahraničnými organizáciami rovnakého zamerania za účelom výmeny skúseností a odbornej spolupráce;
- f) zabezpečuje reprografické, fotografické a audiovizuálne spracovanie dokumentov za účelom dokumentovania ľudovej umeleckej výroby;
- g) umožňuje zmluvným neziskovým organizáciám vykonávať obchodnú činnosť – predaj ľudovomeleckých predmetov vyrobených podľa schválených vzorov ÚLUV.

2. 4. Vzťahy s neziskovými organizáciami

Odbyt ľudových umeleckých výrobkov, vykonávaný kontinuálne od vzniku organizácie až do roku 2003 priamo v ÚLUV v zmysle zákona SNR č. 4/1958 Zb., začali od roku 2004 zabezpečovať v zmluvne upravenom rozsahu samostatné neziskové organizácie ÚLUV PLUS zriadené na tento účel. Organizácie túto činnosť vykonávajú samostatne a na svoj účet, ale zároveň v úzkej prepojenosti na spoločnú propagáciu, exkluzívne používanie ochrannej známky a obchodného označenia ÚLUV a tiež s využitím obchodného a informačného know-how ÚLUV. Vzájomné vzťahy sú upravené v inomínatných franchisingových zmluvách.

Sieť neziskových organizácií ponúka produkciu remeselníkov pod spoločným obchodným označením ÚLUV a trvale využíva pre svoje označenie aj logo poskytovateľa.

V roku 2007 pôsobili neziskové organizácie ÚLUV PLUS, n. o., v mestách Bratislava, Banská Bystrica, Tatranská Lomnica, Prešov, Bardejov a Trnava (celkovo 4 samostatné neziskové organizácie prevádzkujúce celkom 8 predajní).

Sieť neziskových organizácií zmluvne zapojených do systému je otvorená. Jej súčasťou sa môže stať každá ďalšia organizácia, ktorá sa podujme túto činnosť vykonávať v rozsahu ustanovení zákona SNR č. 4/1958 Zb.



2. 5. Strednodobý výhľad organizácie

Rozhodujúci význam pre podporu tradičných remesiel v ÚLUV nadobudlo odborné poradenstvo poskytované bez ďalších obmedzení, dokumentovanie výrob a sprístupňovanie špecializovaných profesijných informácií – udržiavanie špecializovanej internetovej stránky o remeslách a ľudových výrobách, sprístupnenie verejnosti zbierky vzorov ľudovej umeleckej výroby spravovanej organizáciou, rozšírenie územného pôsobenia ÚLUV prostredníctvom regionálnych centier remesiel a organizovanie verejných podujatí – výstav a prehliadok remesiel.

Organizácia bude v nasledujúcich rokoch ďalej pôsobiť ako kultúrna ustanovizeň celoštátneho charakteru so zásadným významom pre ochranu a rozvoj kultúrneho dedičstva. Bude vykonávať ochrannárske a osvetovo-propagačné aktivity na podporu tradičných remesiel a ľudovej umeleckej výroby. Pre zachovanie tradičných remeselných zručností a šírku prejavov ľudových remesiel na Slovensku bude využívať vlastnú poznatkovú základňu rozšírenú o aktuálne zahraničné know-how, vlastné dokumentačné zbierky a vlastné vzdelávacie pracoviská v Bratislave, Banskej Bystrici, Stupave, od roku 2009 aj v Košiciach. Strategicky významné miesto v zámeroch organizácie nadobudne najmä odborná správa vlastnej zbierky vzorov ľudovej umeleckej výroby v Stupave, ktorú sprístupníme verejnosti ako typ otvoreného depozitára.

Stále významnejšiu úlohu bude zohrávať prezentácia súčasných remesiel a ľudových výrob zo Slovenska v kultúrnych centrách Európy prostredníctvom výstav a festivalových účastí.

Dôležitou stránkou existencie regionálnych centier remesiel ÚLUV v Bratislave, Banskej Bystrici a Košiciach bude sprostredkovať pracovné stretnutia remeselníkov a začínajúcich výrobcov zo spádových regiónov s dizajnérmi a konzultantmi ÚLUV.

Regionálne centrá remesiel majú v zámeroch ÚLUV zohrať aj prirodzenú úlohu kontakto- vých bodov, prostredníctvom ktorých sa budú v regióne začleňovať remeselnícke dielne do programov incentívnej a konferenčnej turistiky.

RCR ÚLUV sa ako školy remesiel so systémom akreditovaných kurzov a miesta konania tematických výstav zapoja aj do kultúrnej infraštruktúry a kultúrnej ponuky daných miest, stanú sa partnermi pre školy a centrá voľného času, programom pre seniorské skupiny, prirodzeným miestom stretávania dobrovoľných združení remeselníkov a dizajnérov v oblasti súčasného umeleckého remesla, v neposlednom rade aj inšpiratívnym miestom pre spoznávanie výrobkov šírených pod značkou ÚLUV.

Výhľadovo začne organizácia okrem záujmových kurzov pre mládež a dospelých organizovať aj tréningové programy pre remeselníkov a rozšíri tiež svoju odbornú a metodickú úlohu pri organizovaní významných výstav a festivalových prehliadok remesiel. Organizácia sa väčšmi otvorí spolupráci s neziskovým a súkromným sektorom v oblasti kultúry, bude realizovať spoločné projekty s inými organizátormi podpory remesiel na Slovensku aj v zahraničí.

Organizácia bude ďalej stavať na svojej doterajšej reputácii v oblasti určovania trendov dizajnu nových remeselných výrobkov a na prísnej výberovosti ponuky remeselných výrobkov cez sieť značkových predajní ÚLUV PLUS.

V rámci rezortu kultúry SR sa bude ÚLUV uchádzať každoročne o štátny príspevok na realizáciu kultúrnych projektov, spolu s tým sa ÚLUV bude pokúšať o predkladanie projektov a získavanie grantov z fondov EÚ aj na základe rozvinutej medzinárodnej spolupráce.

V trvale úzkom partnerskom vzťahu bude organizácia voči neziskovým organizáciám ÚLUV PLUS, ktoré budú na zmluvnom základe zabezpečovať odbyt ľudových umeleckých výrobkov pod značkou ÚLUV. Počet nových partnerov organizujúcich touto formou odbyt výrobkov môže v ekonomicky stabilnom makroprostredí narastať.



3. Kontrakt organizácie s ústredným orgánom a jeho plnenie

Základné odborné činnosti organizácie boli v roku 2007 financované zo štátneho rozpočtu z kapitoly Ministerstva kultúry SR formou uzatvoreného kontraktu. Realizácia úloh stanovených v kontrakte predpokladala na dofinancovanie celkových kontrahovaných objemov aj tvorbu a použitie vlastných zdrojov financovania.

Kontrakt pod číslom MK-5388/2006-700/320456 medzi Ministerstvom kultúry SR a Ústredím ľudovej umeleckej výroby na rok 2007 bol uzavretý dňa 29. decembra 2006.

Následne v zmysle čl. IV bod I. kontraktu oznámilo Ministerstvo kultúry SR listom č. MK-822/2007/102/1133 z 24. januára 2007 rozpis záväzných ukazovateľov štátneho rozpočtu na rok 2007, ktoré boli stanovené na podprogram 08S0107 Osvetová činnosť a tradičná ľudová kultúra – bežné výdavky vo výške 29 313 tis. Sk, z toho 12 130 tis. Sk na mzdy, platy, služobné príjmy a ostatné osobné vyrovnania. Ako orientačný ukazovateľ bol stanovený priemerný prepočítaný stav zamestnancov v celkovom počte 53 osôb (pozri tabuľku).

(tis. Sk)

	Rozpočet	Upravený rozpočet	Skutočnosť k 31. 12. 2007
Záväzný ukazovateľ			
Bežné výdavky celkom	29 313	31 367	31 367
z toho:			
mzdy, platy, služobné príjmy a ostatné osobné vyrovnania	12 130	12 355	12 355
Orientačný ukazovateľ			
priemerný prepočítaný evidenčný stav zamestnancov	53	53	43

Záväzné ukazovatele štátneho rozpočtu v priebehu roka 2007 upravil zriaďovateľ nasledovnými piatimi rozpočtovými opatreniami:

1. Listom č. MK-822/2007-102/3542 z 2. marca 2007 bol organizácii v kategórii bežných výdavkov upravený (zvýšený) záväzný ukazovateľ štátneho rozpočtu na rok 2007 účelovo určený na realizáciu prioritných projektov, a to v rámci prvku 08T0103 – Podpora kultúrnych aktivít RO a PO o 900 tis. Sk na

- Opravu fasády 500 tis. Sk
- Výtvarný prejav ľudu 400 tis. Sk

a v rámci prvku 08T0104 – Prezentácia kultúrnych aktivít v zahraničí o 700 tis. Sk na

- Výmenu odborníkov – Nórsko 120 tis. Sk
- Výmenu odborníkov – Fínsko 140 tis. Sk
- Výstavu slovenského remesla v zahraničí 440 tis. Sk

2. Listom č. MK-822/2007-102/5609 z 2. apríla 2007 bol organizácii v kategórii kapitálových výdavkov upravený (zvýšený) záväzný ukazovateľ štátneho rozpočtu na rok 2007 účelovo určený na realizáciu investičných projektov, a to v rámci prvku 08T0103 – Podpora kultúrnych aktivít RO a PO o 1 500 tis. Sk na

- Rekonštrukciu kotolne 800 tis. Sk
- Vzdelávacie centrum remesiel Stupava 700 tis. Sk



3. Listom č. MK-822/2007-102/10048 z 21. júna 2007 bol organizácii v kategórii bežných výdavkov upravený (zvýšený) záväzný ukazovateľ štátneho rozpočtu na rok 2007 o 304 tis. Sk, z toho v položke 610 – Mzdy, platy, služobné príjmy a ostatné osobné vyrovnania o 225 tis. Sk.

4. Listom č. MK-822/2007-102/12390 z 6. augusta 2007 bol organizácii v kategórii bežných výdavkov upravený (zvýšený) záväzný ukazovateľ štátneho rozpočtu na rok 2007 o 150 tis. Sk v rámci prvku 08T0105 – Projekt informatizácie kultúry účelovo určený na realizáciu projektu Virtuálna galéria ľudovej umeleckej výroby.

5. Listom č. MK-822/2007-102/12370 z 6. augusta 2007 bol organizácii v kategórii kapitálových výdavkov upravený (zvýšený) záväzný ukazovateľ štátneho rozpočtu na rok 2007 o 100 tis. Sk v rámci prvku 08T0105 – Projekt informatizácie kultúry účelovo určený na realizáciu investičného projektu Virtuálna galéria ľudovej umeleckej výroby.

Celkový prehľad úprav záväzných ukazovateľov štátneho rozpočtu organizácie v členení na bežný a kapitálový transfer obsahujú nasledovné tabuľky:

I. Bežný transfer:

Názov	(tis. Sk)			
	Rozpis ŠR 24. 1. 2007	Úprava 2. 3. 2007	Úprava 21. 6. 2007	Úprava 6. 8. 2007
Bežné výdavky – celkom	29 313	30 913	31 217	31 367
v tom:				
mzdy, platy, služ. príjmy a ostatné osobné vyrovnania	12 130		12 355	
podpora kultúr. aktivít PO a RO	700			
prezentácia kultúr. aktivít v zahr.	900			
projekt informatizácie kultúry			150	



Prehľad rozpisu a úpravy rozpočtu organizácie k 31. 12. 2007 v členení na kontrahované činnosti celkom a prioritné projekty podľa programov obsahuje nasledovná tabuľka: (tis. Sk)

Názov	Rozpis rozpočtu na rok 2007	Upravený rozpočet k 31. 12. 2007
Kontrahované činnosti	29 313	29 617
Podprogram – Podpora kultúrnych aktivít RO a PO		700
Podprogram – Prezentácia kultúr. aktivít v zahraničí		900
Podprogram – Projekt informatizácie kultúry		150
Celkom	29 313	31 367

Podrobný prehľad dopadu rozpočtových opatrení na činnosti organizácie v rozdelení na jednotlivé kontrahované činnosti a prioritné projekty obsahuje nasledovná tabuľka: (tis. Sk)

Názov	Rozpis ŠR 24. 1. 2007 (prioritné projekty)	Úprava 2. 3. 2007 (kontrahov. činnosti)	Úprava 21. 6. 2007 (prioritné projekty)	Úprava 6. 8. 2007	Upravený rozpočet celkom k 31. 12. 2007
Vzdelávanie	1 107		39		1 146
Edičná činnosť	2 160		11		2 171
Dokumentácia	1 684		24		1 708
Výstavy	2 493		27		2 520
Starostlivosť o výrobcov	4 799		77		4 876
Knižničná činnosť	45				45
Správa – nepriame náklady	17 025		126		17 151
Prioritné projekty	0	1 600		150	1 750
Celkom	29 313	1 600	304	150	31 367

II. Kapitálový transfer:

Prehľad rozpočtových opatrení v kategórii kapitálových výdavkov v členení na prioritné projekty podľa programov obsahuje nasledovná tabuľka: (tis. Sk)

Názov	Rozpis ŠR 24. 1. 2007	Úprava 2. 4. 2007	Úprava 6. 8. 2007	Upravený rozpočet k 31. 12. 2007
Kapit.výdavky celkom	0	1 500		
podpora kult. aktivít PO a RO	0	1 500		
projekt informatizácie kultúry			100	
Celkom		1 500	100	1 600

Vzhľadom na potreby organizácie zabezpečiť stanovené úlohy došlo v priebehu roka 2007 k úprave rozpočtovaných výdavkov, a to presunmi medzi jednotlivými položkami, pričom celkový rozpočtovaný objem výdavkov zostal dodržaný.

PREHĽAD VECNÉHO PLNENIA JEDNOTLIVÝCH ÚLOH V KONTRAKTE NA ROK 2007

3.1. Úloha v kontrakte: **Vzdelávanie**

Záujmové vzdelávanie je jednou z priorit našej organizácie. Ide o činnosť orientovanú na všetky vekové kategórie. Zámerom vzdelávania je podporovať osobný záujem, odbornosť,



tvorivosť, samostatnosť, manuálnu zručnosť a ďalšie súvisiace znalosti so zameraním na tradičné ľudové remeslo. Organizácia sa vlastnými aktivitami usiluje o kontinuitu vo vytváraní vzťahu obyvateľstva k tejto časti národného kultúrneho dedičstva. Školy remesiel ÚLUV sú tiež vhodnou prevenciou a projektom na zmysluplné využívanie voľného času detí a mládeže. Výkon vzdelávacích činností je zabezpečovaný celoročne, ich súčasťou sú tieto aktivity: kurzy Škôl remesiel ÚLUV, tvorivé dielne pre školskú mládež, vzdelávanie výrobcov, lektorov a zamestnancov, tvorba metodiky vzdelávania.

Školy remesiel ÚLUV v Bratislave a Banskej Bystrici každoročne rozširujú škálu kurzov, ktoré sú ponúkané širokej verejnosti s kvalifikovaným lektorským vedením. Z nich 20 typov kurzov má akreditáciu MŠ SR.

Školy remesiel ÚLUV v Bratislave a Banskej Bystrici realizovali v roku 2007 celkovo 177 samostatných kurzov, v ktorých sa vystriedalo spolu 768 účastníkov (251 detí a 507 dospelých). Okrem toho absolvovalo týždenné záujmové kurzy typu tvorivej dielne ešte 308 detí vo veku 8 – 15 rokov (Prázdniny s remeslom).

Významnú skupinu vzdelávaných osôb predstavovali v roku 2007 aj žiaci základných a stredných škôl, ktorí sa zúčastnili organizovaných tvorivých dielní ÚLUV v školách remesiel v Bratislave a Banskej Bystrici, ako aj počas festivalov tradičných remesiel s účasťou ÚLUV. Celkovo to bolo v roku 2007 vrátane podujatí Prázdniny s remeslom až 5737 účastníkov tvorivých dielní rôzneho druhu.

Kultúrno-vzdelávacia činnosť škôl remesiel ÚLUV v roku 2007 – Bratislava a Banská Bystrica spolu:

Počet druhov záujmových kurzov v roku 2007	177
Účastníci pravidelných kurzov spolu	768
• z toho dospelí účastníci pravidelných kurzov	507
• z toho deti a mládež v pravidelných kurzoch	251
• účastníci pravidelných kurzov vo veku nad 50 r.	45
Účastníci tvorivých dielní a prázdninových podujatí	5737
Interní lektori Školy remesiel ÚLUV	6
Externí lektori Školy remesiel ÚLUV	53
Prednášky pre verejnosť	16



3.1.1. Škola remesiel ÚLUV Regionálneho centra remesiel Bratislava

V roku 2007 Škola remesiel ponúkala v Bratislave výučbu 25 rozličných techník v cyklických kurzoch. Spolu bolo otvorených 117 kurzov, v ktorých absolvovalo výučbu 532 účastníkov, z toho 162 detí a 360 dospelých.

Škola remesiel ÚLUV v RCR Bratislava – pravidelné kurzy

Kurzy pre deti	36	Účastníci deti	162
Kurzy pre dospelých	81	Účastníci dospelí	360
Spolu kurzy	117	Spolu účastníci	532

Praktickú výučbu remesiel a teoretické prednášky pre návštevníkov kurzov zabezpečovali v roku 2007 celkovo 3 interní a 35 externých lektorov.

Dĺžka jednotlivých kurzov podľa náročnosti techniky bola v rozsahu od 3 do 120 hodín výučby.

Vzdelávacie aktivity pre deti

Záujmové kurzy

Pre deti a mládež boli celoročne poskytované záujmové kurzy v dielnach ŠR, realizované počas pracovných dní aj počas sobôt. Celkovo v roku 2007 navštevovalo viactýždňové záujmové kurzy v Bratislave 162 detí v 36 kurzoch. V nich ŠR RCR Bratislava odučila 700 hodín pre deti a mládež.

Kurzy pre deti – ŠR ÚLUV, RCR Bratislava

Kurz	Odučené hodiny	Počet frekventantov
1. Detská hrnčiarska dielňa	240	50
2. Detská drotárska dielňa	140	37
3. Detská rezbárska dielňa	60	14
4. Detská tkáčska dielňa	60	13
5. Detský kurz paličkovanej čipky	60	15
6. Detská remeselnícka dielňa	120	30
7. Detský kurz maľby na sklo	20	3

Zloženie detských frekventantov kurzov v ŠR ÚLUV v Bratislave

Vek	Chlapci	Dievčatá
8 – 15 rokov	52	110

Tvorivé dielne pre školské kolektívy z MŠ, ZŠ a stredných škôl

Školy mali možnosť návštev dielni Školy remesiel ÚLUV pre rozvíjanie krátkodobej kreatívnej činnosti v oblasti remesiel. Pre školské kolektívy bolo odučených spolu 842 hodín, vzdelávaných bolo 1830 žiakov a študentov.

Prázdniny s remeslom

Už po deviaty raz organizovala ŠR ÚLUV Bratislava prázdninové týždenné kurzy pre deti, v rámci ktorých sa účastník oboznamoval každý deň s iným typom remesla. Celkovo bolo odučených v siedmich turnusoch spolu 1400 hodín pre 178 detí.

Detské tvorivé dielne poskytované v externom prostredí:

Detská fakultná nemocnica, Kramáre – raz mesačne tvorivé dielne za účasti lektorov ÚLUV pre hospitalizované deti z rôznych oddelení.

Dni majstrov na Hrade – tvorivé dielne pre detských návštevníkov festivalu v dňoch 1. – 2. 9. 2007. Trinásť pracovísk ponúkalo tvorivú činnosť pre deti pod odborným lektorským vedením. Spolu to predstavovalo 78 hodín pre 774 detských návštevníkov festivalu.

Zapojenie do súťaže detskej tvorivosti V Krajine remesiel 2007

Viacerí detskí návštevníci kurzov ŠR (celkom 19) sa pod vedením lektorov školy (Olga Oberťová, Jarmila Rybánska, Milota Schusterová) zapojili so svojimi prácami do súťaže (textil: 6, drôt: 8, drevo: 2, maľba na sklo: 3), z nich 5 bolo ocenených.



Tvorivé dielne – krátkodobé vzdelávacie aktivity ŠR ÚLUV, RCR Bratislava

Tvorivé dielne	Odučené hodiny	Počet frekventantov
Dielne pre školské kolektívy	856	2022
Prázdniny s remeslom, RCR ÚLUV, Obchodná 64, BA	1400	178
Externé aktivity v DFNsP	10	500
Folkl. festival Východná 2007	63	258
Dni majstrov na Hrade 2007	78	774
Exkurzie žiakov v dielnach	4	36

Vzdelávacie aktivity pre dospelých v ŠR ÚLUV, RCR Bratislava

Záujmové kurzy pre dospelých

V roku 2007 sa kurzov zúčastnilo spolu 360 dospelých osôb. Celkový počet hodín kurzov bol 1584. Najväčší záujem zaznamenali kurzy hrnčiarskej výroby (80 účastníkov), kurzy drôteného šperku (67 účastníkov) a paličkovanej čipky (61 účastníkov).

Kurzy pre dospelých – ŠR ÚLUV, RCR Bratislava

Kurz	Odučené hodiny	Frekventanti celkom
1. Hrnčiarska výroba	522	80
2. Drevorezba	120	17
3. Výroba píšťal	60	6
4. Drôtený šperk	260	67
5. Pletenie z prútia	70	11
6. Ozdobné drotárske techniky	20	4
7. Drotárske techniky	30	5
8. Tkanie na krosnách	100	19
9. Tkanice	20	3
10. Plstenie	21	7
11. Paličkovaná čipka	151	61
12. Batikovanie	20	6
13. Maľba na sklo	60	12
14. Kraslice	12	7
15. Výroba zo šúpolia	70	13
16. Zdobenie medovníkov	18	38
17. Hačkovanie	30	4

Zloženie dospelých frekventantov v ŠR ÚLUV v Bratislave

Vek	Muži	Ženy
do 50 rokov	25	320
nad 50 rokov	5	10

V rámci spolupráce bratislavského a banskobystrického pracoviska ŠR ÚLUV sa uskutočnili dva výmenné kurzy: lektor Michal Fiľo z RCR Banská Bystrica viedol kurz Výroba píšťaliek pre RCR ÚLUV Bratislava, Oľga Obertová zo ŠR RCR Bratislava viedla kurz Výroba zo šúpolia pre RCR ÚLUV Banská Bystrica.



Pokračovaním spolupráce s fínskou organizáciou remesiel Taito bol v auguste 2007 v Bratislave kurz farbenia textilu, ktorý viedla fínska lektorka Marja-Leena Seilo. Zúčastnili sa ho 5 účastníci – zamestnanci ÚLUV, vrátane lektorov z RCR Bratislava a Banská Bystrica.

Prednášková činnosť

Pre verejnosť a pre účastníkov akreditovaných kurzov sa uskutočnilo v roku 2007 v ÚLUV Bratislava jedenásť odborných prednášok k témam z oblasti tradičných remesiel. Prednášajúcimi boli etnológovia a renomovaní výrobcovia. Prednášky navštívilo 164 osôb – účastníkov kurzov, zamestnanci ÚLUV a členovia klubov remesiel.

Prezentácie výrob lektormi školy remesiel, exkurzie žiakov a zahraničných skupín

Prehliadky dielní ŠR RCR Bratislava predstavujú každoročne vítaný program návštevníkov hlavného mesta SR. Okrem individuálnych návštevníkov to boli v roku 2007 aj plánované prehliadky zahraničných delegácií a skupín, pre ktoré organizácia poskytovala odborný výklad zástupcu ÚLUV. V roku 2007 sa zúčastnilo organizovaných prehliadok dielní Dvora remesiel spolu 153 osôb.

3.1.2. Škola remesiel ÚLUV Regionálneho centra remesiel Banská Bystrica

Kurzová činnosť

Škola remesiel ÚLUV svojím pôsobením v regióne stredného Slovenska pokračovala v začatom programe vzdelávania a šírenia poznatkov z oblasti tradičných remesiel.

V roku 2007 bolo otvorených 41 večerných kurzov pre dospelých, s návštevnosťou 147 frekventantov, 19 kurzov pre deti a mládež, do ktorých sa prihlásilo 89 detí.

Škola remesiel v RCR Banská Bystrica – pravidelné kurzy

Kurzy pre deti	19	Účastníci deti	89
Kurzy pre dospelých	41	Účastníci dospelí	147
Spolu kurzy	60	Spolu účastníci	236

Zloženie detských účastníkov pravidelných kurzov ŠR ÚLUV v Banskej Bystrici

Vek	Chlapci	Dievčatá
8 – 15 rokov	47	42

V doobedňajších hodinách boli dielne školy remesiel príležitostne využívané školskými kolektívami z Banskej Bystrice a okolia ako forma alternatívneho vyučovania. Pod vedením lektorov ŠR RCR sa takto uskutočnilo 89 tvorivých dielní pre 1308 detí základných a stredných škôl. V poobedňajších hodinách dielne slúžili najmä pre pravidelné kurzy.

Počas letných prázdnin otvorilo RCR ÚLUV Banská Bystrica tiež 7 turnusov týždenných kurzov Prázdniny s remeslom pre 130 detí. Ďalšie tvorivé dielne pre deti pripravilo RCR Banská Bystrica v rámci spolupráce s festivalmi v Banskej Bystrici, Kokave n. Rimavicou a v Bratislave. Celkove bolo účastníkmi rôznych foriem tvorivých dielní až 2 485 detí a školskej mládeže.



Tvorivé dielne – krátkodobé vzdelávacie aktivity ŠR ÚLUV, RCR Banská Bystrica

Tvorivé dielne	Odučené hodiny	Počet frekventantov
Dielne pre školské kolektívy	299	1308
Prázdniny s remeslom	280	130
Kokava nad Rimavicou, festival ľudového umenia	8	240
Sympóziu mladých remeselníkov	6	345
Exkurzie do dielní	20	124
Deň na dedine	2	40
ÚLUV deťom, programový blok	8	280

Celková výmera vzdelávacej činnosti RCR ÚLUV Banská Bystrica bola 1605 hodín rôznych vzdelávacích aktivít.

Kurzy a tvorivé dielne viedli 3 interní zamestnanci Školy remesiel a 18 externí lektori.

Samostatné kultúrne podujatia pre verejnosť v RCR ÚLUV Banská Bystrica

Tvorivé dielne pre znevýhodnené skupiny

Otvorený priestor – projekt pre znevýhodnené skupiny obyvateľstva, organizovaný v spolupráci s Literárno-hudobným múzeom v Banskej Bystrici.

Svetielko nádeje – tvorivé dielne pre malých onkologických pacientov v Detskej fakultnej nemocnici v Banskej Bystrici

Tvorivé dielne pre vozičkárov – Škola remesiel organizovala v roku 2007 počas letných mesiacov tvorivé dielne pre telesne postihnuté deti v exteriéri pred budovou RCR ÚLUV Banská Bystrica.



Tvorivé dielne	Odučené hodiny	Počet frekventantov
Otvorený priestor	22	86
Svetielko nádeje	18	56
Tvorivé dielne pre vozičkárov	6	28

Prednášková činnosť

V rámci teoretického vzdelávania dospelých bolo zorganizovaných päť odborných prednášok (Hrnčiarska výroba, Tkanie na krosnách, Paličkovanie čipiek, Drevorezba, História a súčasnosť slovenského drotárstva), ktorých sa zúčastnilo 76 záujemcov, a 228 detí a mládeže si vypočulo teoretické spracovanie tém o histórii a výrobe ľudových hudobných nástrojov, výrobe zo šúpolia a ľudovom odevu na Slovensku. Všetky prednášky odzneli s využitím audiovizuálnej techniky.

Vajíčka, rapkáče, korbáče (Banská Bystrica 29. 3. 2007)

Predvádzanie výroby a tvorivé dielne zamerané na zdobenie kraslíc, výrobu korbáčov a klepáčov. O podujatie okrem individuálnych návštevníkov prejavili záujem aj materské a základné školy.

ÚLUV deťom, celodenný programový blok (Banská Bystrica 1. 6. 2007)

Podujatie sa uskutočnilo v spolupráci s Centrom voľného času v Banskej Bystrici v prírodnom prostredí parku pod Múzeom SNP. Pre deti boli k dispozícii rezbárske, hrnčiarske, drotárske a textilné pracovisko, kde si pod dohľadom skúsených lektorov mohli vyskúšať tradičné remeslá. Podujatia sa zúčastnili prevažne deti banskobystrických základných škôl.

Sympóziu mladých remeselníkov (Banská Bystrica 7. 6. 2007)

Prezentácia mladých tvorcov stredných umeleckých a odborných škôl, ich tvorby a remeselných zručností na pôde RCR ÚLUV. Na podujatí si vymieňali skúsenosti budúci šperkári, koováči, textilní výtvarníci, odevní dizajnéri, výrobcovia hudobných nástrojov a detských hračiek. Praktické ukážky remeselnej činnosti boli určené tiež návštevníkom zo škôl a širokej verejnosti.

Múzeá sú tu pre vás – program pre verejnosť spojený s prezentáciou tradičných výrob (Banská Bystrica 17. 5. 2007)

RCR ÚLUV sa zúčastnilo na muzeálnom happeningu na námestí SNP v Banskej Bystrici s predvádzaním výroby a priblížením histórie výroby fujár, paličkovaných čipiek a pletenia zo šúpolia.

Škola remesiel ÚLUV, RCR Banská Bystrica predviedla tradičné výrobné postupy na **Jarmoku v Sielnici** pre domácich a zahraničných hostí biochemickej konferencie (10. 9. 2007)

3.2. Úloha v kontrakte: **Edičná činnosť**

3.2.1. **Časopis RUD – Remeslo, umenie, dizajn**

V roku 2007 vyšiel časopis ako ôsmy ročník periodika špecializovaného na oblasť tradičného a súčasného remesla presahujúceho až do dizajnu so znakmi remeselného spracovania. Podľa plánu boli vydané a distribuované štyri čísla, každé vydanie v rozsahu 56 strán s plnofarebnou tlačou, s anglickým resumé. Časopis priniesol portréty významných tvorcov z oblasti remesiel, výtvarných umelcov a dizajnérov, materiály z histórie remeselných techník, články o súťažiach, výstavách, sympóziách, festivaloch a iných podujatiach, informácie o využití tradičných a umeleckých remesiel v súčasnosti, materiály zo zahraničia. Novou sériou v roku 2007 boli čiastkové výsledky výskumov súčasného stavu ľudovej umeleckej výroby na Slovensku a súbor článkov o tradičnom remesle v architektúre.

3.2.2. **Zborníky zo sympózií remeselníkov**

V roku 2007 bol vydaný v poradí šiesty titul v edícii zborníkov zo sympózií remeselníkov, ktoré zachytávajú prednášky z konferencií uskutočnených v rámci sympózií. Vydaný zborník *Ľudové hudobné nástroje – výtvarné, technické, zvukové a interpretačné hodnoty* obsahuje šesť príspevkov, ktoré sa zaoberajú štandardizáciou a individualizáciou vo výrobe hudobných nástrojov, informujú o školstve v oblasti tvorby nástrojov, o hudobných nástrojoch v múzejných a súkromných zbierkach a o výrobcoch hudobných nástrojov.

3.2.3. **Škola tradičnej výroby a remesiel**

V edícii vzdelávacích brožúr ÚLUV o základoch tradičných výrob a techník bol v roku 2007 vydaný v poradí 16. titul – *Jiří Halánek: Výroba z kože*. Publikácia prináša podrobný pracovný postup výroby a výzdoby kožených výrobkov tradičnou technikou šitia koženým remienkom. Publikácia je určená začiatočníkom v uvedenej výrobnéj oblasti a slúži aj ako študijný materiál pre kurzy tradičných výrob a remesiel.



3.3. Úloha v kontrakte: Dokumentácia

3.3.1. Virtuálna galéria ľudovej umeleckej výroby

a) Internetová stránka ÚLUV

Internetová stránka ÚLUV bola v roku 2007 dôležitým kultúrnym výstupom a komunikačným médiom organizácie. V súlade so zameraním stránky ako verejného zdroja informácií používala organizácia webovú technológiu s využitím databáz a moderných štandardov internetovej komunikácie. Pre správu obsahu webovej stránky mali poverení zamestnanci organizácie k dispozícii redakčný systém FLOX. Stránka uluv.sk prinášala po celý rok 2007 aktuálne spravodajstvo o vlastných kultúrnych výstupoch ÚLUV-u: programy záujmových kurzov remesiel v Bratislave a Banskej Bystrici, ponuku výstav ÚLUV, prednášok, informácie pre výrobcov a propagáciu vlastných edičných titulov, vrátane resumé článkov jednotlivých čísiel časopisu RUD v slovenskom aj anglickom jazyku.

Vývoj návštevnosti stránky začala organizácia od roku 2007 systematicky monitorovať.

Sledované obdobie	Mesačné návštevy na stránke	Unikátni IP návštevníci	Navštívených stránok 2007
Január 2007	5 575	3 398	40 914
November 2007	7 220	4 534	40 515
Priemer mesačný v roku 2007	6 167	3 895	37 192

Celkový počet navštívených stránok v roku 2007: **446 306**

b) Virtuálna galéria ľudovej umeleckej výroby – internetová aplikácia

V priebehu roku 2007 sa program Virtuálnej galérie intenzívne naplňal dátami v režime off-line. Práce uskutočnené v roku 2007 sa týkali rozširovania počtu encyklopedických hesiel, obrazových dokumentov a profilov výrobcov. Rovnako sa uskutočnili nové vývojové práce, umožňujúce pružnejšiu správu obsahu virtuálnej galérie. V decembri bola galéria sprístupnená na webovej stránke ÚLUV ako typ elektronickej encyklopédie s kontinuálne tvoreným obsahom. Koncom roku 2007 obsahovala 22,7 GB údajov na internetovej stránke prevádzkovateľa serveru, spolu 4366 textových stránok doplnených fotografiami a kresbami. V roku 2007 bolo celkom zdigitalizovaných a na server uložených vyše jedenásttisíc obrázkov. Databáza krojovej dokumentácie ÚLUV bola rozšírená o aktívnu mapu. Do programu na stránkach Výrobcovia, Výrobky, Kroje bola pridaná možnosť výberu konkrétnych lokalít z databázy obcí na území SR. Súčasný administratívny členenie je na stránkach doplnené o regióny pôvodného výskytu a celkové kartografické údaje aj o mapy etnografických regiónov Slovenska.

c) Databáza výrobcov

Súčasťou Virtuálnej galérie LUV je databáza výrobcov z oblasti tradičných remesiel a ľudového výtvarného prejavu, ktorú ÚLUV tvorí na základe vlastnej dokumentačnej činnosti. V súčasnosti obsahuje databáza záznamy o cca 1500 ľudovomeleckých výrobcov a remeselníkoch na Slovensku, z toho 1080 záznamov s profilmi výrobcov je spracovaných v systéme virtuálnej galérie. Databáza výrobcov ľudovej umeleckej výroby sa priebežne rozširuje o údaje a fotogalériu výrobkov k jednotlivým výrobcovom a dopĺňa sa formou distribúcie a zberu doznaníkov.

3.3.2. Dokumentácia a výskum

Fond dokumentácie tradičnej a súčasnej výroby sa rozšíril o fotografické reportáže z podujatí a výstav ÚLUV pripravených v roku 2007, fotograficky v digitálnej forme boli zdokumentované aj výrobky ÚLUV a predmety zo zbierkového fondu. Celkový počet predstavuje vyše



4000 záberov, z ktorých veľká časť bude verejne prístupná prostredníctvom internetovej aplikácie Virtuálna galéria ľudovej umeleckej výroby. Formou video dokumentov archivovaných na DVD boli spracované profily šiestich nových majstrov ľudovej umeleckej výroby a záznam z Dní majstrov na Hrade dokumentujúci každého zúčastneného výrobcu. V roku 2007 ÚLUV pokračoval regionálnym výskumom v Honte v naplánovanom viacročnom celoslovenskom výskume súčasnej ľudovej umeleckej výroby. Výskum sa zameriava na zistenie výskytu tradičných ľudových a remeselných techník a výrob, na zloženie sortimentu, formy a okruh odbytu výrobkov, ako aj na generačné zastúpenie výrobcov a spôsoby vzdelávania v tradičných výrobných. Výskum sa uskutočnil v spolupráci s externými výskumníkmi (etnografi, remeselníci). Písomný a fotografický materiál je súčasťou dokumentačného fondu ÚLUV.

3.3.3. Zbierky vzorov, archívny materiál a fotoarchív

Dokumentačné zbierky ÚLUV sa využívali ako názorné ukážky výrobkov, techník a vzorov pri kurzovej výučbe v Škole remesiel v Bratislave a Banskej Bystrici, pri odborných prednáškach súvisiacich so vzdelávaním v Škole remesiel, na výstavné a študijné účely (čipky, výšivky, tkaniny, maľba na skle, hudobné nástroje, kraslice, drotárstvo, drevorezba, koža, krojové súčasti, keramika, betlehemy, prírodné pletivá). Vyšívajúci tradičný textil i návrhy z produkcie O. Kopeckej boli použité vo výstavnej kolekcii k autorskej výstave tejto výtvarníčky ÚLUV usporiadanej v prvom polroku 2007 v Galérii ÚLUV (87 kusov). V druhom polroku boli keramické artefakty súčasťou výstavy Neobyčajný hrniec. Celkom sa na výstavné, študijné a prezentačné účely zapožičalo 340 predmetov. Dodávateľským spôsobom sa uskutočnilo reštaurovanie 148 predmetov z dreva (pastiersky riad, kuchynské náradie, nábytok). Ošetrovaných vyčistením a odborne uložených bolo 1056 predmetov (maľby na skle, kraslice, predmety z rohoviny, zo šúpolia, z kovu, šperky a predmety z papiera).

Zbierkový fond bol rozšírený o výrobky z produkcie ÚLUV a diela zo súťaže Kruhy na vode v celkovom počte 44 kusov. Fotoarchív bol doplnený o dokumentáciu nových výrobkov začlenených do sortimentu predajní so značkou ÚLUV, spolu 58 kusov. Na študijné účely bolo z fotoarchívu zapožičaných 410 fotografií.

3. 4. Úloha v kontrakte: Výstavy

3.4.1. Galéria ÚLUV, Obchodná 64, Bratislava

V Galérii ÚLUV v Bratislave sa v roku 2007 uskutočnili tieto výstavné podujatia:

Výtvarné dimenzie drotárstva (6. 2. – 21. 4. 2007)

Výrobky a diela profesionálnych výtvarníkov a dizajnérov využívajúcich tradičné drotárske techniky pri tvorbe súčasných úžitkových výrobkov a umeleckých diel.

Počet návštevníkov: 875.

Otília Kopecká – Výšivky (10. 5. – 8. 9. 2007)

Návrhy vyšívajúceho bytového textilu, ktoré vytvorila bývalá interná výtvarníčka ÚLUV pre výrobyne a predajne ÚLUV v rokoch 1970 – 1990.

Počet návštevníkov: 1019

(Ne)obyčajný hrniec (18. 9. – 16. 11. 2007)

Historické a súčasné podoby hrnčiarstva prezentované zo zbierkového fondu Vlastivedného múzea v Galante a ÚLUV.

Počet návštevníkov: 639



Ján Krajčí – Betlehemy a iné sochy (29. 11. 2007 – 23. 2. 2008)

Autorská výstava figurálnej drevorezby majstra ľudovej umeleckej výroby Jána Krajčího z Košíc.

Počet návštevníkov do 31. 12. 2007: 216

3.4.2. **Dizajn štúdio ÚLUV Bratislava**

V roku 2007 sa vo výstavnej sieni Dizajn štúdio ÚLUV na Dobrovičovej ul. v Bratislave uskutočnili nasledovné výstavy:

FRAU.HAUS (12. 12. 2006 – 2. 2. 2007)

Výstava dizajnérky a šperkárky Sylvie Jokelovej zameraná na produktový dizajn s prvkami ženských ručných prác.

Počet návštevníkov: 273

mega work and jeweller (8. 2. – 16. 3. 2007)

Výstava absolventov ateliéru Kov a šperk VŠVU v Bratislave (pedagógovia: Karol Weisslechner, Anton Cepka).

Počet návštevníkov: 334

sezóna 07 (2. 4. – 25. 4. 2007)

Výstava 12 absolventov a študentov 4 českých a 1 slovenskej vysokej školy zaoberajúcich sa hlavne keramikou tvorbou orientovaná na dizajn stolovacích prvkov a interiérových doplnkov.

Počet návštevníkov: 175

BETWEEN... / MEDZI... spiritindesign (3. 5. – 1. 6. 2007)

Výstava produktového a grafického dizajnu sledujúca rozdiely medzi umením a dizajnom, medzi tradičným a moderným, medzi slovenským a zahraničným. Zúčastnení autori: (UK) Barbara Wiggins, (SK) Mária Štraneková, Martina Šošková, Matej Chlebiš, Marián Laššák, Ľubomír Žálec .

Počet návštevníkov: 136

POZOR KREHKÉ (14. 6. – 20. 7. 2007)

Výstava magisterských prác 3 študentiek ateliéru keramiky Vysokej školy výtvarných umení v Bratislave – Veroniky Selingerovej, Evy Srníkovej, Stanislavy Wagnerovej. Výstave predchádzala verejná obhajoba diplomových prác v priestoroch galérie.

Počet návštevníkov: 153

WE ARE POPULAR (1. 8. – 7. 9. 2007)

Výstava dvojice mladých dizajnérov tvoriacich pod značkou Popular. Prezentácia najnovšej odevno-grafickej tvorby Zuzany Kubánovej a Michala Rafaja.

Počet návštevníkov: 221

Underground for housewives (1. 10. – 9. 11. 2007)

Výstava šperkárky Betty K. Majerníkovej zo Slovenska a Steffany Klemp z Nemecka. Projekt akcentujúci rodovú tematiku.

Počet návštevníkov: 289

V Krajine remesiel 2007 (15. 11. 2007 – 4. 1. 2008)

Reinštalácia výstavy ocenených a vybraných prác 1. ročníka výtvarno-remeselnej súťaže detí a mládeže V krajine remesiel 2007.

Počet návštevníkov: 131



3.4.3. **Dni majstrov na Hrade 2007** (1. – 2. 9. 2007)

17. ročník festivalu remesiel a ľudových výrob sa po druhý raz za sebou uskutočnil v areáli Bratislavského hradu. Živými ukážkami tradičných výrob, rozmanitým sortimentom remeselných výrobkov a širokou škálou zastúpených techník prevýšil predchádzajúce ročníky. Predstavil sa doteraz najvyšší počet výrobcov, spolu 97. Súčasťou festivalu bola dvojdňová ponuka tvorivých dielní Školy remesiel ÚLUV pre detských návštevníkov. Sprievodný kultúrny program priniesol prehliadku krojov z rozličných regiónov Slovenska, folklórne vystúpenia speváckych a hudobných skupín a súborov a pre deti sa odohrali predstavenia bábkového divadla a papierových vystrihovačiek. Veľký záujem prejavili návštevníci podujatia o ponuku regionálnej tradičnej gastronómie, ktorú v tomto ročníku reprezentovalo Horehronie. Dni majstrov pripravil ÚLUV v spolupráci s Magistrátom hl. mesta Bratislavy a Bratislavským kultúrnym a informačným strediskom. Pri príležitosti konania Dní majstrov boli šiestim osobnostiam súčasného remesla odovzdané ocenenia majster ľudovej umeleckej výroby.

3.4.4. **Výstavy ÚLUV mimo Bratislavy**

V reprízach uviedol ÚLUV výstavu **Výtvarné dimenzie drotárstva** na týchto miestach: Banská Bystrica, Múzeum SNP (7. jún – 27. jún 2007)
Východná, výstava v rámci Folklórneho festivalu (29. jún – 1. júl 2007)

3.4.5. **Výstavy v Galériách a predajniach ÚLUV**

Galéria a predajňa ÚLUV Tatranská Lomnica

V marci 2007 bol otvorený zrekonštruovaný galerijný priestor ÚLUV v Tatranskej Lomnici, ktorý bude prezentovať výstavy súčasných autorov ľudovej výtvarnej tvorby. Galéria pri otvorení uviedla výstavu diel rezbára Petra Zoričáka. V auguste 2007 sa v tomto priestore predstavili práce vyšivačky Ľubice Potúčkovej a rezbára Stana Pekára, v novembri 2007 túto autorskú dvojicu vystriedali diela insitného maliara a rezbára Oldricha Richtera a tkáčky Márie Tomisovej.

Galéria a predajňa ÚLUV Banská Bystrica

Koncom leta 2007 vytvoril ÚLUV priestor na autorské prezentácie ľudovoumeleckých výrobcov aj v Banskej Bystrici. Pre návštevníkov boli doteraz pripravené výstavy drevorezby P. Zoričáka a kolekcia vyšíviek a drevených sošiek Ľ. Potúčkovej a S. Pekára. Forma putovních výstav medzi galériami v Tatranskej Lomnici a Banskej Bystrici využíva prezentáciu kolekcii sústredených od autorov, ako aj sprievodný propagačný materiál.

Galéria a predajňa ÚLUV Bratislava

Okruh výmenných putovních výstav venovaných ľudovoumeleckým výrobcom a remeselníkom dopĺňajú inštalácie kolekcii výrobkov a diel v priestore vymedzenom v bratislavskej Galérii a predajni. V roku 2007 bola pripravená výstava keramiky K. Pussovej.



3.5 Úloha v kontrakte: **Starostlivosť o výrobcov**

3.5.1. **Starostlivosť o ľudových umeleckých výrobcov**

a) Výtvarné a technologické usmerňovanie ľudových umeleckých výrobcov

Výtvarné usmernenie výrobcov bolo vykonávané formou osobných konzultácií a spracovaním výtvarných návrhov pre tých výrobcov, ktorí prejavili o vývoj výrobkov záujem, resp. prijali našu ponuku na spoluprácu pri vývoji nových výrobkov.

Hlavná výtvarníčka ÚLUV pokračovala v roku 2007 na inovácii ručne tkaného textilu s upravenými ažúrovými vzormi z východného Slovenska a s tkáčskou väzbou z oblasti Horehronia. Dôraz kládla hlavne na rozmerové variácie a inovatívny dizajn aktuálny pre súčasného užívateľa.

Vo výšivkách bola navrhnutá a schválená kolekcia vyšívajúcich obrázkov v pasparte s figurálnymi a zoomorfnými motívmi prevzatými z kútnych plachiet z Vajnora a Čataja, kolekcia prestieraní so vzormi z okolia Trnavy, Dolnej Maríkovej a Bzovíka.

Výtvarné usmernenie výrobcov kameniny sa týkalo aktuálnych farebných kolekcií s dôrazom na vyššie úžitkové vlastnosti predmetov a možnosti kombinácie s ručne tkaným textilom.

S cieľom zachovať pôvodné vzory, tvary a technológie spracovania hrnčiny charakteristické pre jednotlivé oblasti bola inovovaná kolekcia úžitkového riadu vylievaného bielou hlinkou a zvonku zelenou glazúrou (Lubietová) a dózy so zvieracími motívmi (Bardejov), ktoré sa v ľudovom prostredí používali na uskladnenie tabaku.

Výtvarné usmernenie výrobcov a nové návrhy sa týkali ďalej ručnej výroby skla, zvykoslovných predmetov a sortimentu suvenírového a úžitkového charakteru s uplatnením vyrezávanej a dlabanej techniky (kraslíce, ručne dlabané zvieratká z prírodného alebo farebne moreného dreva).

Výtvarnou inováciou bol doplnený sortiment úžitkového sústruženého dreva (misky, klubové taniere a dózy). Výtvarná komisia ÚLUV rokovala v roku 2007 dvakrát a posudzovala spolu 380 prototypov nových výrobkov od 68 autorov. Schválila a na zaradenie do sortimentu rozširovaného pod značkou ÚLUV odporučila 195 remeselných výrobkov a diel ľudového výtvarného prejavu.

Usmerňovanie ľudových výrobcov prebiehalo nielen v rovine výtvarnej, ale tiež technologickej a marketingovej.

Dôležitou skupinou zákazníkov, ktorým bolo poskytované poradenstvo, boli majstri ľudovej umeleckej výroby a výrobcovia, ktorí už spolupracovali alebo t. č. spolupracujú s ÚLUV-om. Rovnakú dôležitosť sme prikladali v roku 2007 konzultáciám s novými autormi a s tvorcami úžitkového umenia inšpirujúcimi sa pri svojej tvorbe pôvodnými remeselnými technikami.

Odborní pracovníci na pozícii konzultantov pre jednotlivé materiálové skupiny navštevovali v súlade s plánom činnosti viaceré regionálne kultúrne podujatia, na ktorých vyhľadávali remeselníkov a autorov pre spoluprácu. Ich činnosť sa týkala tiež zberu údajov o remeselných kapacitách v SR.

Prostredníctvom priamej vyhľadávacej činnosti v roku 2007 pribudlo v adresári ÚLUV 132 nových kontaktov na aktívnych výrobcov ľudovej umeleckej výroby. Z nich sme spoluprácu s neziskovými organizáciami odporučili nadviazať 49 výrobcov (drevorezba, ľudové hudobné nástroje, prírodné pletivá, keramika, kamenina, kováčstvo, drotárstvo, ručné tkanie, paličkované čipky, výšivky, sklo, kraslice).

b) Kooperácia s neziskovými organizáciami

V roku 2007 zabezpečovali odbyt ľudových umeleckých výrobkov štyri neziskové organizácie ÚLUV PLUS so sídlom v Trnave, Prešove, Bardejove a Bratislave, ku ktorej patrí aj Galéria a predajňa v Banskej Bystrici a znova otvorená Galéria a predajňa v Tatranskej Lomnici, ktorá svojím priestorovým vybavením dáva širšiu možnosť prezentovania tvorby majstrov ľudovej umeleckej výroby.



Spolupráca konzultantov s neziskovými organizáciami bola zameraná predovšetkým na zostavenie plánu výroby v oblasti krojov, výšiviek, čipiek, ručne tkaného textilu spolu s návrhmi na realizáciu u jednotlivých výrobcov. Taktiež bola vypracovaná ponuka aktuálnych zásob výrobného materiálu na využitie vo výrobnom procese hlavne v textilnej tvorbe.

V písomnej aj digitálnej podobe bola vypracovaná dokumentácia k novým výtvarným návrhom výrobkov, ako aj ponuka obnovených a inovovaných výrobkov pre odbyt v neziskových organizáciách.

Pracovná skupina zostavená z odborných pracovníkov kontrolovala plnenie uzavretých zmlúv hlavne v oblasti dodržiavania podmienok v ponuke ľudovumeleckých výrobkov.

3.5.2. Kluby priateľov remesiel

V roku 2007 pôsobili pri RCR ÚLUV Bratislava 4 kluby priateľov remesiel – **Priadky** (paličkovaná čipka), **Džarek** (drotárstvo), **Sporofa** (rezbárstvo), **Klub maľby na skle**.

Členovia klubov sa stretávali v dohodnutých termínoch v priestoroch Školy remesiel. Klub Priadky sa zišiel 19-krát. Pre svojich členov i verejnosť pripravil klub Priadky prednášku o maľohontskej čipke. V termíne 20. – 22. 4. apríla 2007 sa v Primaciálnom paláci konala výstava prác klubu a jeho hostí. RCR ÚLUV Bratislava participovalo na výstave realizáciou pozvánky, plagátov a textových materiálov k výstave, zapožičaním a prepravou inštaláčnych prvkov. Klub drotárov Džarek sa stretával v roku 2007 raz mesačne. V termíne 24. – 28. 9. 2007 pripravil v priestoroch Zichyho paláca v Bratislave pod názvom Bratislavskí drotári výstavu z tvorby svojich členov. Súčasťou tejto akcie bolo aj 8. čipkárске stretnutie organizované klubom Priadok, v rámci ktorého sa na nádvorí Zichyho paláca uskutočnilo predvádzanie paličkovania čipiek. Pre obe akcie RCR ÚLUV Bratislava pripravilo propagačné materiály – pozvánka, plagáty, a podieľalo sa aj na príprave výstavy.

Klub Sporofa zrealizoval v roku 2007 10 stretnutí, Klub maľby na skle 7 stretnutí. Kluby remesiel Priadky a Džarek dostali možnosť prezentovať svoju klubovú činnosť aj na podujatí Dni majstrov na Hrade 2007.

V priestoroch Galérie ÚLUV na Obchodnej ulici v Bratislave sa uskutočnilo v októbri 2007 prvé stretnutie verejného diskusného fóra Rozpravy o folklorizme, ktorého organizátorom bude aj v budúcnosti Katedra etnológie FF UK.

3.5.3. Sympóziá, súťaže a iné podujatia

V roku 2007 ÚLUV organizoval prvý ročník nového typu podujatia – výtvarno-remeselnej súťaže pre deti a mládež, nazvanej **V krajine remesiel 2007**. Aktivita ÚLUV, ktorá sa plánuje s dvojročnou periodicitou, vznikla s cieľom podporiť tvorivosť detí a mládeže vo veku 8 – 15 rokov v oblasti remesiel a poskytnúť školskej mládeži alternatívne možnosti využívania voľného času. ÚLUV oslovil súťažou nielen školy, ale tiež centrá voľného času v rámci SR. Celkovo sa do 1. ročníka súťaže prihlásil prekvapujúco vysoký počet až 450 detí.

Súťaž bola vypísaná v troch kategóriách – voľná kategória V krajine remesiel, kategória Nádobka/ Škatuľka (miska, hrnček, košík, čajník, dóza, váza) a Kapsa / dečka (taška, puzdro na mobilný telefón, kozmetická taštička, kabelka, peňaženka). Do 2. kola postúpilo 192 detí a kolektívov. Prihlásené práce boli vyhotovené rozmanitými technikami – drôtovaním, pletením z prírodných pletív, tkaním, paličkovaním, plstením či sieťovaním. Súťažili aj rezbárske výrobky, hlinené nádoby či maľba na skle. Súťaž hodnotila v dvoch kolách odborná porota zložená z interných i externých odborníkov z oblasti remesla, dizajnu, vzdelávania. Porota udelila celkovo 11 cien a 11 uznaní. Verejné vyhlásenie výsledkov a výstava ocenených prác sa uskutočnili v Múzeu SNP v Banskej Bystrici. Od 4. – 29. 10. 2007 bola výstava následne reінštalovaná aj v Bratislave v dňoch 15. 11. 2007 – 4. 1. 2008 v Dizajn štúdiu ÚLUV. K súťaži bol vydaný katalóg a video prezentácia. O podujatí podrobne informovali regionálne a celoštátne médiá, propozície aj výsledky súťaže opublikovali internetové stránky krajských školských úradov a oficiálna stránka MŠ SR.



3.6. Úloha v kontrakte: **Knižničná činnosť**

3.6.1. **Výpožičná služba**

Knižnica poskytovala služby prevažne formou prezenčného štúdia v študovni knižnice alebo ku kurzovej výučbe v Škole remesiel. Návštevníkmi boli výtvarníci a dizajnéri, študenti umeleckých škôl, lektori kurzov Školy remesiel, účastníci kurzov, študenti a odborníci z oblasti etnografie a príbuzných disciplín, zamestnanci predajní ÚĽUV a rôzni individuálni záujemcovia z radov verejnosti. Predmetom štúdia bola najmä odborná literatúra v slovenskom a českom jazyku, zahraničné periodiká a výskumné správy z archívu ÚĽUV. Celkom bolo zapožičaných 510 kníh. Výpožičky fotodokumentácie a videofilmov so záznamami výrobných postupov tradičných techník slúžili pri kurzovej výučbe Školy remesiel a pri výstavách v Galérii ÚĽUV. Na tieto účely bolo zapožičaných 82 CD a 56 DVD nosičov.

3.6.2. **Knižničný fond**

Fond odbornej knižnice ÚĽUV sa v roku 2007 rozšíril o 92 titulov kníh. V rámci budovania knižničného a dokumentačného fondu v Regionálnom centre remesiel Banská Bystrica boli z knižnice ÚĽUV vybraté a do RCR presunuté duplikáty knižných titulov, ako aj nové zakúpené knihy v celkovom počte 43 kusov.

Knižnica RCR v Banskej Bystrici

Knižnica obsahovala ku koncu roka 2007 spolu 291 titulov kníh a ďalšie časopisecké tituly. Počas roka ju v plnej miere využívali lektori, študenti a frekventanti kurzov na doplnenie informácií o ľudovej výrobe a remeslách.



3.7. Úloha v kontrakte: **Správa – nepriame náklady**

Výkon správnej činnosti bol zabezpečovaný celoročne v strediskách Ústredie ÚĽUV, RCR ÚĽUV Bratislava a RCR ÚĽUV Banská Bystrica. Výkon správnych činností reprezentujú výkony administratívy hospodárskych stredísk a výkony servisných činností prevádzky a propagácie, ktoré majú vytvoriť podmienky na plnenie úloh stanovených zákonom č. 4/1958 Zb. a zriaďovateľom.

Podrobným sledovaním nákladov vynakladaných na tieto činnosti smerujeme k úsporám, ktoré hodláme využiť na zlepšenie činnosti propagácie, najmä na podporu predaja vlastných kultúrnych produktov. Ide najmä o časopis RUD, výraznejšiu propagáciu výstav a kurzov Školy remesiel.

Investičná výstavba, opravy a udržiavanie, revízne činnosti a i. boli komplexne zabezpečované z úrovne ústredia pre všetky hospodárske strediská organizácie. Odpisy ako zdroj fondu reprodukcie slúžiaci na financovanie investičnej činnosti organizácia obhospodaruje centrálné. V roku 2007 boli vytvorené odpisy vo výške 4 652 tis. Sk, čo je o 566 tis. Sk viac ako v porovnateľnom období minulého roka.

Z prostriedkov určených na správu bola v priebehu roka 2007 opravená budova v Tatranskej Lomnici, ktorá je v súčasnej dobe využívaná na výstavnú činnosť. V budúcnosti sa plánuje využitie týchto priestorov aj na galerijnú činnosť. V rámci prioritných projektov, na ktoré sme dostali prostriedky od zriaďovateľa, bola v budove organizácie na Obchodnej ulici zrealizovaná oprava vnútornej a čelnej fasády a generálna rekonštrukcia kotolne, s cieľom zníženia spotreby zemného plynu. V sídelnej budove bola ďalej nainštalovaná klimatizácia kancelárskych priestorov s cieľom zlepšiť pracovné podmienky zamestnancov organizácie.

V rámci rekonštrukcie budovy ÚLUV v Košiciach bol ešte v roku 2006 v zmysle zákona č. 49/ 2002 Z. z. o ochrane pamiatkového fondu v znení neskorších predpisov realizovaný architektonicko-historický a archeologický pamiatkový výskum objektu. Výsledkom výskumu bolo, že sme museli pristúpiť k zmene realizačnej projektovej dokumentácie. Dôsledkom bol nielen celkový posun začiatku realizácie investičnej akcie, ale aj zvýšenie celkových rozpočtových nákladov stavby. V súčasnej dobe stále prebieha konanie týkajúce sa stavebného povolenia.

Plynulé zabezpečovanie úloh organizácie, ktoré bolo v uplynulom období narušované častými výpadkami značne opotrebovaných dopravných prostriedkov, je minulosťou. Obnovou vozového parku plánujeme zníženie nákladov na opravy, ktoré sa však prejaví až v roku 2008.

Strategické zámery rozvoja organizácie smerujú k rozšíreniu činností do regiónov. To nepochybne povedie aj k zvyšovaniu nákladov správy, t. j. nákladov súvisiacich s riadením, prevádzkou a propagáciou činnosti jednotlivých RCR.

3.8. Iná odborná činnosť a propagačné aktivity

Odborní pracovníci ÚLUV vykonávali ďalšie činnosti na propagáciu ľudovej umeleckej výroby s výchovno-vzdelávacím a kultúrnym zameraním:

- verejná prezentácia knihy *Košikárstvo – premeny vrbového prútia* (Bratislava, 2007) pri príležitosti jej spoločného vydania v ÚLUV a u vydavateľa Petra Jurigu;
- príprava výstavy drevorezby Vladimíra Morávka pre Lesnícke a drevárske múzeum vo Zvolene;
- prednášanie na odborných konferenciách (Kraslice v zbierkach múzeí, Čadca; Folklórny festival pod Popanou v Detve; konferencia o fujare, Valašská škola, Pribylina; Encyklopédia scénického folklorizmu, Nitra; Vídiecka architektúra v 1. polovici 20. storočia, Olomouc, ČR);
- prednášky pre frekventantov akreditovaných kurzov Školy remesiel ÚLUV;
- účasť v redakčných a vedeckých radách (Slovenský národopis, Vedecká rada SNM Martin);
- členstvo v prípravnom výbore FF Východná;
- publikačná činnosť (články pre časopisy Remeslo – umenie – dizajn, Verejná správa, Slovenský národopis, Pamiatky a múzeá, pre katalógy k výstavám);
- členstvo v porotách: súťaž Etudy z dreva vo Zvolene, súťaž Instrumentum excellens v Detve, súťaž výrobcov fujár v Národopisnom múzeu v Liptovskom Hrádku.

O všetkých podujatiach a výstavách boli masovokomunikačné prostriedky pravidelne informované prostredníctvom e-mailov a pozvánok zasielaných poštou. Pri príležitosti vyhlásenia výsledkov celoštátnej súťaže *V krajine remesiel 2007* usporiadal ÚLUV v Banskej Bystrici tlačovú konferenciu (4. 10. 2007), na ktorej informoval aj o ďalších aktivitách organizácie.

Propagácia o aktivitách bola v príspevkoch dennej tlače, televíznych šotoch aj v rozhlase. Podrobná evidencia mediálnych odoziev je zachytená v monitoringu tlače a vysielaní, ktorý organizácia archivuje.

Činnosť a aktivity ÚLUV-u propagovali v roku 2007 menovite tieto médiá:

SITA, TASR, Pravda, SME, Bratislavské noviny, The Slovak Spectator, SRo, STV, TA3, TV Bratislava, SRo – Rádio Regina, Sro I – Bratislava, Banská Bystrica, Hospodárske noviny, Informácie z prostredia CAD, Euroreport, Enjoy Bratislava, Bratislava City Guide. Mediálny priestor poskytl pre podujatie Dni majstrov na Hrade 2007 TV JOJ (2. 9.)

Internetová propagácia a informovanie o podujatiach: www.kulturask, www.centrum.sk,



www.bleskovky.sk, www.smeonline.sk, www.svg.sk, www.kultura.sk, www.bratislava.sk, www.banoviny.sk, www.zoznam.sk, www.culture.gov.sk, www.sacr.sk, www.szm.sk, www.artgallery.sk, www.lexikon.sk, www.remesla.lawyt.sk, www.folklor.sk, www.panucitel.sk, www.moder-naskola.sk, www.lidovaremesla.cz, www.slovak.cz, www.panoramask.

V roku 2007 predstavila organizácia vlastné aktivity informačnými stánkami na podujatiach Keramické trhy Pezinok, FF Východná 2007 a Dni majstrov 2007 v Bratislave. V súvislosti so znovuotvorením galérie a predajne v Tatranskej Lomnici pripravila organizácia v máji 2007 propagačné stretnutie pracovníkov ÚLUV so zástupcami mesta Vysoké Tatry a s pracovníkmi regionálnych médií a turistickými informačnými kancelárkami. O podujatí informoval Tatranský dvojtýždenník.

3.9. Medzinárodná spolupráca

Členstvo v Európskej federácii ľudového umenia a remesiel

- V rámci rozvíjania spolupráce so zahraničnými odbornými organizáciami prišla v marci 2007 na študijný pobyt do ÚLUV-u delegácia zástupcov nórskeho remeselného zväzu Norges Husflidslag. Podrobná prezentácia činnosti ÚLUV odznela vo viacerých tematických blokoch.
- Skúsenosti s vedením záujmových kurzov ľudových remesiel študovali na pôde ÚLUV-u v roku 2007 aj členovia inej nórskej skupiny – zástupcovia Nórskej rady pre vzdelávanie.
- V máji 2007 sa zástupcovia ÚLUV zúčastnili na medzinárodnej konferencii o ľudovom odevu v Oslo.
- Na základe výmeny informácií o činnosti ÚLUV-u s účastníkmi konferencie koncom septembra desaťčlenná skupina poradcov z rovnakej nórskej organizácie navštívila Dni majstrov na Hrade.
- Koncom augusta sa uskutočnil kurz farbenia vlny a vlnených tkanín, ktorý pripravili v spolupráci ÚLUV a Fínska organizácia pre remeslá Taito. Kurz viedla fínska lektorka z Tampere a zúčastnili sa ho lektorky škôl remesiel ÚLUV v Bratislave i Banskej Bystrici. Poznatky budú využívať pri rozširovaní vzdelávacej činnosti pre verejnosť.



Členstvo v IOV (IOFA) pri UNESCO

Zástupcovia ÚLUV-u sa v roku 2007 zúčastnili na svetovom kongrese a súčasne aj na valnom zhromaždení Medzinárodnej organizácie pre ľudové umenie, ktoré sa konalo v Aténach. Témou odbornej časti bolo Cosmo Echo – súzvuk ľudí na svete.

Členstvo v OIDFA

ÚLUV sa stal v roku 2007 ako prvý subjekt zo Slovenska členom OIDFA – Medzinárodného združenia pre paličkovanú a šitú čipku.

3.10. Plnenie úloh obsiahnutých v kontrakte na rok 2007

Úlohy stanovené kontraktom na rok 2007 na súbor ôsmich činností boli splnené v plánovanom rozsahu a kvalite výstupov. Finančné prostriedky boli použité v súlade s ich účelom.

4. Prioritné projekty v roku 2007 a ich plnenie

V roku 2007 boli organizácii poskytnuté finančné prostriedky účelovo viazané na prioritné projekty celkom vo výške 3 350 tis. Sk, z toho na bežné výdavky v sume 1 750 tis. Sk a na kapitálové výdavky v sume 1 600 tis. Sk.

Poskytnuté prostriedky na prioritné projekty a ich skutočné čerpanie podľa jednotlivých aktivít obsahuje nasledovná tabuľka:

(v Sk)

Priority v roku 2007	Rozpočet	Bežný transfer	Čerpanie k 31. 12.	Kapitál. transfer	Čerpanie k 31. 12.
Oprava fasády	500 000,00	500 000,00	500 000,00		
Výtvarný prejav ľudu	400 000,00	400 000,00	401 659,20		
Výmena odborníkov – Nórsko	120 000,00	120 000,00	143 287,37		
Výmena odborníkov – Fínsko	140 000,00	140 000,00	112 590,13		
Výstava slovenského remesla v zahraničí	440 000,00	440 000,00	428 313,07		
Virtuálna galéria ľudovej umeleckej výroby	250 000,00	150 000,00	149 982,00	100 000,00	105 910,00
Rekonštrukcia kotolne	800 000,00			800 000,00	860 366,50
Vzdelávacie centrum Stupava	700 000,00			700 000,00	0
Celkom	3 350 000,00	1 750 000,00	1 735 831,77	1 600 000,00	966 276,50

Na základe tabuľkového prehľadu možno konštatovať, že okrem projektu Vzdelávacie centrum Stupava organizácia zrealizovala všetky prioritné projekty. Projekty, kde došlo k prečerpaniu stanoveného objemu výdavkov, boli dofinancované z vlastných zdrojov organizácie v celkovom objeme 91 223,07 Sk, z toho z fondu reprodukcie 66 276,50 Sk. V prípade troch projektov došlo k nedočerpaniu finančných prostriedkov v celkovom objeme 39 114,80 Sk. Nedočerpanie nebolo spôsobené nesplnením niektorej zo stanovených úloh, ale naopak, nižším čerpaním výdavkov oproti pôvodnému rozpočtu. Organizácia tieto nedočerpané prostriedky vráti späť do štátneho rozpočtu. V prípade nerealizovaného projektu vzdelávacie centrum Stupava finančné prostriedky boli prenesené do roku 2008 a budú použité na stanovený účel.

4.1. Projekt: Výstava slovenského remesla v zahraničí

Výtvarné dimenzie drotárstva, Slovenský inštitút, Praha, Česká republika, 2. 5. – 3. 6. 2007
Výstava predstavila výtvarné možnosti drotárskej techniky prostredníctvom exponátov z tradičnej remeselnej produkcie a škály súčasných umeleckoremeselných výrobkov, diel úžitkového, umeleckého a sochárskeho charakteru. Výstavu pripravil ÚLUV v spolupráci s Považským múzeom v Žiline, premiérovu pre Galériu ÚLUV, v Prahe bola výstava reінštalovaná, sprevádzaná katalógom.



peknô.sk.drôty – slovenské remeslo, dizajn a výtvarné dimenzie drotárstva

Radnica mesta Helsinky, Fínsko, 4. 12. – 22. 12. 2007

Výstavné podujatie bolo pripravené v spolupráci s mestom Helsinky, veľvyslanectvom SR vo Fínsku a Považským múzeom v Žiline. Expozícia bola zavŕšením viac ako rok trvajúcej putovnej výstavy slovenského remesla a dizajnu peknô.sk po Fínsku. ÚLUV tento projekt predstavil v 14 fínskych mestách. Rozšírením projektu pre Helsinky bola výstava *drôty.sk*, zameraná na históriu a súčasnosť najúspešnejšieho slovenského remesla. K výstave bol pripravený samostatný katalóg, pre prezentáciu v Helsinkách (zaberajúcu výstavnú plochu 400 m²) bolo navrhnuté špeciálne architektonické riešenie. Výstavy peknô.sk a drôty.sk slávnostne otvorili zástupca primátora Helsínk Pekka Sauri a veľvyslankyňa SR vo Fínsku Viera Štupáková. Na otvorení sa zúčastnili členovia viacerých zahraničných diplomatických zastúpení vo Fínsku, členovia partnerskej organizácie Taito vo Fínsku, miestni výtvarníci, architekti, dizajnéri, členovia mestského zastupiteľstva. Výstava, podobne ako v priebehu svojej viac ako ročnej cesty po Fínsku, pútala pozornosť početných návštevníkov. Mimoriadne zaujala aj takých náročných konzumentov remesla a dizajnu, akými sú obyvatelia a návštevníci Helsínk.

Drevený svet Petra Zoričáka. Slovenský inštitút Viedeň, Rakúsko, 5. 12. 2007 – 13. 1. 2008

Autorská výstava rezbárskej tvorby Petra Zoričáka, svojím charakterom nadväzujúca na tradičnú ľudovú drevorezbu. ÚLUV predstavil návštevníkom tematicky pestrú kolekciu, výber z rovnomennej výstavy premiérovu uvedenej v Galérii ÚLUV v predchádzajúcom období. Výstavu sprevádzal samostatný katalóg.

4.2. Projekt: **Výmena odborníkov – Nórsko**

Projekt výmeny odborných pracovníkov partnerských organizácií ÚLUV a Norges Husflidslag (Nórska remeselná federácia) mal za cieľ priamo v mieste pôsobenia oboch organizácií na jednej strane poskytnúť a na druhej strane získať čo najobširnejšie informácie o systéme ochrany a podpory remesiel v oboch krajinách.

V prvej časti projektu sa uskutočnilo prijatie delegácie zástupcov Norges Husflidslag na Slovensku v marci 2007. Delegácia siedmich členov správnej rady Nórskej remeselnej federácie sa sústredila na dôkladné oboznámenie sa so štruktúrou a činnosťou ÚLUV-u v celom rozsahu jeho aktivít.

V druhej časti projektu sa trojčlenná delegácia zamestnancov ÚLUV zúčastnila v Oslo na konferencii o tradičnom odevu a jeho využití v súčasnosti, ktorý organizovala nórska strana ako medzinárodné podujatie. Okrem historického vývoja odevu podstatná časť konferencie bola venovaná súčasnému využitiu ľudových odevných tradícií, ktoré je v Nórsku veľmi rozšírené a špecifické. Slovenská strana prispela k téme konferencie prezentáciou výroby ľudového odevu v ÚLUV. Konferencia sa konala v termíne zahŕňajúcom štátne oslavy nezávislosti, ktoré v Nórsku sprevádza bohatá prehliadka tradičných regionálnych krojov, ktoré si obliekajú obyvatelia na slávnostné príležitosti.

V rovnakom termíne sa v Oslo uskutočnilo zasadnutie exekutívy Európskej federácie ľudového umenia a remesiel, ktorej sú obe organizácie členmi.

Projekt sa uzavrel príchodom 10-člennej skupiny remeselných poradcov na celoslovenský festival remesiel Dni majstrov na Hrade v septembri 2007. Záujem návštevníkov sa sústredil na šírku prezentácie súčasnej remeselnej a ľudovomeleckekej výroby a na sortiment výrobkov, ako aj na organizáciu tvorivých dielní pre deti v rámci podujatia. Delegácia odovzdala ako dar odbornej knižnici ÚLUV trojväzbovú encyklopédiu nórskeho tradičného odevu.



4.3. Projekt: **Výmena odborníkov – Fínsko**

Realizácia projektu bola založená na dvojstrannej spolupráci a výmene odborníkov, znalostí, skúseností a kontaktov v oblasti remesiel medzi ÚLUV a Fínskou organizáciou remesiel, ktorých spolupráca má dlhoročnú tradíciu. V roku 2007 sa v rámci projektu na Slovensku uskutočnil v dňoch 28. 8. – 3. 9. 2007 kurz farbenia vlny a vlnených materiálov, ktorý viedla lektorka Marja-Leena Seilo z Tampere. Kurz absolvovali lektori Školy remesiel v Bratislave a Banskej Bystrici, ako aj pracovníci ÚLUV, ktorí sa zaoberajú textilnými odbormi. Uplatnenie nadobudnutých poznatkov sa odrazí v rozšírení výučby pre verejnosť v Školách remesiel ÚLUV.

V rámci projektu bola pre societu remeselníkov, dizajnérov i študentov umeleckých a remeselných odborov na Slovensku z fínčiny preložená kniha Anne Äyväri, ktorá sprostredkuje odborné a praktické usmernenia, poznatky a skúsenosti z oblasti marketingu remeselníckeho podniku. ÚLUV získal na preklad a na vydanie knihy potrebný súhlas autorky a vydavateľa.

4.4. Projekt: **Virtuálna galéria ľudovej umeleckej výroby**

Projekt podpory Virtuálnej galérie ľudovej umeleckej výroby na Slovensku bol nasmerovaný do dvoch línií. Prvou bolo zlepšenie softvérového prostredia na rozšírenie členenia a vzájomného prepojenia jednotlivých produktov a stránok, keďže encyklopédia operuje s veľkým množstvom dát. Prepojenie sa týka hesiel i obrázkov tak, aby program ponúkal väčšie možnosti ďalšieho vyhľadávania. Druhá línia viedla k zlepšeniu technických podmienok práce s dátami, obrázkami a ich ukladaním. Zlepšením výpočtovej techniky sa zrýchľuje a zefektívňuje práca na programe: skenery umožňujú rýchlejšiu a kvalitnejšiu digitalizáciu obrázkov a textov, externé pamäťové jednotky zabezpečujú zálohovanie dát a súčasne znižujú zaťaženie operačnej pamäte počítačov.

4.5. Projekt: **Výtvarný prejav ľudu**

Publikácia s pracovným názvom Výtvarný prejav ľudu, ktorej zostavenie bolo predmetom projektu uzatvoreného medzi MK SR a ÚLUV v roku 2005, sa v roku 2007 pripravovala na vydanie: realizovala sa grafická úprava publikácie a tlačiarenské práce. Publikácia má odbornopopularizačný charakter, približuje čitateľom zložitost vývoja ľudovej umeleckej výroby a výtvarných prejavov ľudu v druhej polovici 20. a na začiatku 21. storočia, sleduje vplyvy, ktoré sa udiali ako dôsledok rušenia živností, od podpory spolkov až po starostlivosť štátu o odvetvie, vplyvy nových technológií a elektronické šírenie informácií, od lokálnej kultúry po globalizáciu aj v poznávaní a aplikovaní prvkov výtvarného prejavu ľudu v súčasnom dizajne.

4.6. Projekt: **Oprava fasády**

Objekt Ústredia ľudovej umeleckej výroby prešiel rozsiahlou rekonštrukciou v roku 1996. V priebehu ďalších rokov boli síce zrealizované niektoré stavebné úpravy – išlo hlavne o údržbu, resp. stavebné úpravy vnútorných priestorov, ale nikdy neboli zrealizované práce rozsiahlejšieho charakteru na úprave fasád, či už uličnej fasády alebo konštrukcií vnútorného dvora objektu.

Na základe expertného posudku, kde boli diagnostikované poruchy jednotlivých konštrukcií, sme pristúpili k ich postupnému odstraňovaniu. Bola zrealizovaná oprava uličnej fasády, kto-



rá pozostávala z doplnenia podrímsových štukatúr, opravy omietok, vybrúsenia a náteru okenných rámov, náteru fasády a opravy osvetlenia fasády.

V dvorovej časti objektu bola zrealizovaná oprava pavlačí, ktorá zahrňovala odstránenie všetkých nášlapných vrstiev, ošetrovanie konštrukcie pavlačí a položenie novej dlažby.

4.7. Projekt: **Rekonštrukcia kotolne**

Rekonštrukcia kotolne pozostávala z výmeny stacionárnych kotlov za kondenzačné o celkovom výkone 127 kW, z rekonštrukcie rozvodov kotolne (plyn, voda, elektroinštalácia), z realizácie merania a regulácie. Zároveň bol vypracovaný projekt skutočného vyhotovenia plynovej kotolne vrátane všetkých potrebných revízií.

4.8. Projekt: **Vzdelávacie centrum Stupava**

Tento projekt sa v roku 2007 nere realizoval z dôvodu že organizátor v SRN presunul do budúceho roku Medzinárodný veľtrh múzejnej a galerijnej techniky MUTEK Mníchov, na ktorom sme chceli vybrať podľa súčasných trendov interiérové zariadenie pre otvorený depozitár v rekonštruovanej časti objektu. Odložili sme teda nielen výber interiérového zariadenia, ale zároveň sme pristúpili aj k zmenám harmonogramu realizácie celého zámeru. V súčasnosti sa pripravuje projektová dokumentácia druhej etapy rekonštrukcie tohto objektu, lokálneho programu a vnútorných komunikácií.



5. Rozbor nákladov a výnosov organizácie podľa položiek rozpočtu

Vývoj nákladov podľa druhov a skupín obsahuje nasledovná tabuľka:

(tis. Sk)

Ukazovateľ	Skutočnosť 2006	Schválený rozpočet 2007	Upravený rozpočet 2007	Skutočnosť 2007	Z toho transfer	Index (4:3)
A B	1	2	3	4	5	6
Výnosy spolu (6..)						
z toho:	31 299	31 813	33 867	35 450	31 367	1,04
Prevádzková dotácia (691)	27 852		31 367	31 637	31 367	1,00
Tržby za predaj (601+ 602)	3 006	2 500	2 500	3 008		1,20
z toho:						
Tržby z prenájmu	497	500	500	462		0,92
Iné ostatné výnosy a tržby (649 + 651)	441			545		
Náklady spolu (5..)						
z toho:	34 610	31 813	33 867	35 530	31 367	1,05
Spotrebované nákupy (50)	2 791	2 705	2 845	2 710	2 105	0,95
Služby (51)	8 696	6 156	7 736	8 275	7 423	1,07
Cestovné (512)	432	171	581	410	362	0,70
Z toho:						
Reprezentačné (513)	33	50	50	47	47	0,94
Ostatné služby (518)	6 320	5 585	6 255	6 475	5 826	1,03
Osobné náklady (52)	16 776	18 021	18 325	18 354	17 505	1,00
z toho:						
Mzdové náklady (521)	12 076	12 901	13 126	13 143	12 834	1,00
z toho:						
OON	658	771	771	788	479	1,02
Dane a poplatky (53)	191	173	173	149	141	0,9
Ostatné náklady (54)	1 498	258	288	1 103	253	3,83
Odpisy, predaný majetok, rezervy.. (55)	4 658 4 500	4 500	4 939	3 900	1,10	
Z toho:						
Odpisy N a HIM (551)	4 086	4 500	4 500	4 652	3 900	1,03
Výsledok hospodárenia(+/-)	- 3 311	0	-80		39	

Náklady organizácie dosiahli v roku 2007 výšku 35 530 tis. Sk, čo je v súlade s použiteľnými prostriedkami z výnosov vo výške 35 450 tis. Sk. Minimálny rozdiel oproti plánovanému vyrovnanému výsledku hospodárenia je vyjadrený stratou 80 tis. Sk, ktorú organizácia pokryje z vlastných prostriedkov rezervného fondu organizácie.



Medziročne vzrástli výnosy organizácie o viac ako 4 mil. Sk, pričom vďaka efektívnemu hospodáreniu náklady v porovnaní s rokom predchádzajúcim dosiahli sumu vyššiu len o 920 tis. Sk. Ak porovnávame jednotlivé nákladové druhy, tak je zrejmé, že organizácia dosiahla medziročné zníženie nákladov na spotrebované nákupy o 81 tis. Sk, nákladov na služby o 421 tis. Sk, daní a poplatkov o 42 tis. Sk a ostatných nákladov o 395 tis. Sk. Úspory vyjadrené zmenou štruktúry nákladových druhov nám umožnili vytvorené, relatívne voľné prostriedky použiť na zvýšenie výkonnosti a skvalitnenie činnosti vlastných zamestnancov a na pokrytie tvorby fondu reprodukcie.

Vývoj osobných nákladov postupoval v súlade s rozpočtom pre rok 2007, kde sme predpokladali ročný objem na úrovni 18 325 tis. Sk. Skutočné osobné náklady vo výške 18 354 tis. Sk sú kryté do výšky 17 505 tis. Sk rozpočtom a rozdiel z vlastných prostriedkov organizácie.

Prehľad skutočných nákladov, dosiahnutých vlastných výnosov, ako aj výšku pridelených zdrojov zo štátneho rozpočtu v členení na kontrahované činnosti a prioritné projekty obsahuje nasledovný tabuľkový prehľad:

(tis. Sk)

Názov	Celkom	Kontrahované činnosti	Projekty
Náklady	35 530	33 794	1 711
Výnosy	4 083	4 083	
Príspevok	31 367	29 617	1 750
Zisk/strata	-80	-94	39

Vývoj vybraných výkonových ukazovateľov – výnosov za rok 2007 v porovnaní s rokom 2006:

(tis. Sk)

Ukazovateľ	2007	2006	Index 1:2
A	1	2	3
Tržby za kurzy RRC – ŠR	2 090	1 750	1,19
Tržby za časopisy	247	122	2,02
Tržby z predaja tovaru	209	99	2,11
Tržby z predaja materiálu	287	536	0,53
Tržby z predaja HIM	0	144	0
Tržby z predaja DHM	530		1,00
Nájomné	462	499	0,92
Prijatý sponzorský príspevok			
Prijaté pokuty a penále			
Prijaté náhrady od poisťovne			
Kurzové zisky			
Ostatné výnosy	258	297	0,87
Vlastné výnosy – celkom	4 083	3 447	1,18
Bežné transfery	31 367	27 852	1,13
Výnosy celkom	35 450	31 299	1,13

Skutočné výnosy organizácie v celkovej výške 4 083 tis. Sk sú vyššie oproti čiastke uvažovanej v rozpočte na rok 2007 o 1 583 tis. Sk a v porovnaní s rokom 2006 sú vyššie o 636 tis. Sk. Na tomto náraste sa najviac podieľala vzdelávacia činnosť, kde je nárast oproti rozpočtu

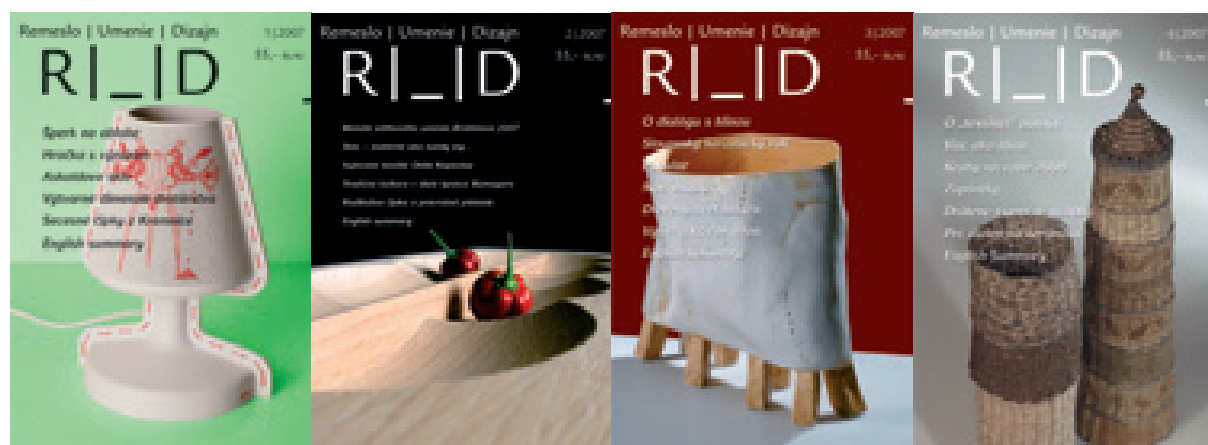


o 290 tis. Sk a oproti skutočnosti roka 2006 o 340 tis. Sk. Príčiny treba vidieť v šírke, kvalite a v úspešnosti produktov Školy remesiel, o ktoré prejavuje záujem stále väčší počet záujemcov. Kapacity sú však už vyčerpané a v roku 2008 organizácia očakáva stabilizovaný vývoj tržieb zo vzdelávacej činnosti až do uvedenia RCR v Košiciach do prevádzky. Zvýšili sa aj tržby za predaj časopisov, a to o 147 tis. Sk. Organizácia sa prostredníctvom marketingovej stratégie snaží o posilnenie pozície časopisu RUD na trhu a zvýšenie jeho odbytu.

Tržby z odbytu ľudových umeleckých výrobkov prostredníctvom neziskových organizácií sa zo štruktúry definitívne vytrácajú. Prostredníctvom neziskovej organizácie ÚLUV PLUS v Bratislave sme v čase vianočného predaja zrealizovali posledný pokus o dopredaj nepredaného tovaru vráteného z ostatných neziskových organizácií. V zmysle uzatvorenej komisionárskej zmluvy bola k 31. 12. 2007 vykonaná inventarizácia nepredaných tovarových zásob, ktoré v roku 2008 ÚLUV definitívne usporiada. Tovar, na základe komisionálneho posúdenia ponúkne za zníženú cenu zamestnancom a tovar, o ktorý nebude záujem, zlikviduje v zmysle zákona NR SR č. 278/1993 Z. z. o správe majetku štátu.

Dopredaj materiálových zásob sa taktiež pomaly končí, čo sa celkom prirodzene prejavuje aj poklesom tržieb z ich predaja.

V položke nájomné organizácia nenaplnila čiastku rozpočtovanú na rok 2007. Príčinou je ukončenie nájomného vzťahu, čím vznikol výpadok výnosov z nájmu počas výberového konania na nového nájomníka.



6. Rozbor čerpania nákladov a výnosov podľa činností

6.1. Bežné výdavky

Bežný transfer v roku 2007 po úpravách záväzných ukazovateľov štátneho rozpočtu na kontrahované činnosti a prioritné projekty predstavoval sumu 31 367 tis. Sk.

Okrem finančných prostriedkov poskytnutých zo ŠR organizácia čerpala na bežné výdavky v roku 2007 aj finančné prostriedky z vlastných zdrojov vo výške 4 083 tis. Sk.

Kontrahované objemy na poskytovanie verejných služieb podľa činností a ich skutočné čerpanie obsahuje nasledovná tabuľka:

(tis. Sk)

Názov kontrahovanej činnosti	Schválený rozpočet celkom		Upravený rozpočet celkom		Skutočné čerpanie k 31. 12. 2007 celkom (ŠR + vlastné a iné zdroje)
	ŠR	Vlastné zdroje	ŠR	Vlastné zdroje	
Vzdelávanie	1 107	1 800	1 146	1 800	2 532
Edičná činnosť	2 160	100	2 171	100	2 460
Dokumentácia	1 684		1 708		1 979
Výstavy	2 493		2 520		2 861
Starostlivosť o výrobcov	4 799		4 876		4 880
Knižničná činnosť	45		45		71
Správa nepriame náklady	17 025	600	17 151	600	19 011
Spolu	29 313	2 500	29 617	2 500	33 794



Prehľad čerpania prostriedkov štátneho rozpočtu a vlastných prostriedkov na prioritné projekty v členení na bežný a kapitálový transfer obsahujú nasledovné dve tabuľky:

Bežný transfer:

(tis. Sk)

Názov prioritného projektu	Schválený rozpočet		Upravený rozpočet		Skutočné čerpanie	
	ŠR	Vlastné zdroje	ŠR	Vlastné zdroje	ŠR	Vlastné zdroje
Oprava fasády	500		500		500	
Výtvarný prejav ľudu	400		400		400	2
Výmena odborníkov – Nórsko	120		120		120	23
Výmena odborníkov – Fínsko	140		140		113	
Výstava slov. remesla v zahraničí	440		440		428	
Virtuálna galéria LUV	150		150		150	
Spolu	1 750		1 750		1 711	25

Kapitálový transfer:

(tis. Sk)

Názov prioritného projektu	Schválený rozpočet		Upravený rozpočet		Skutočné čerpanie	
	ŠR	Vlastné zdroje	ŠR	Vlastné zdroje	ŠR	Vlastné zdroje
ÚLUV – Rekonštrukcia kotolne	800		800		800	60
ÚLUV – Vzdelávacie centrum Stupava	700		700		0	0

Nový cieľ hlavnej činnosti ÚLUV orientovaný najmä na funkcie informačno-vzdelávacieho centra a jeho činnosti sa prejavil vo všetkých smeroch pôsobenia organizácie.

V organizačnej štruktúre sú činnosti organizácie rozdelené do hospodárskych stredísk, čím je zabezpečené zodpovednostné hľadisko sledovania nákladov a výnosov organizácie. Vytvorené sú strediská Ústredie, RCR Bratislava a RCR Banská Bystrica, v ktorých je zabezpečené sledovanie nákladov a výnosov aj podľa jednotlivých činností a aktivít. Organizácia tým zabezpečuje druhové a účelové sledovanie nákladov a výnosov.

Vzdelávanie

(tis. Sk)

Názov	Upravený rozpočet 2007	z toho: transfer	Skutočnosť 2007	z toho: transfer	Index 3:1
A	1	2	3	4	5
Mzdy, platy, služ. príjmy	1 107	1 107	1 142	1 142	1,03
OON	300		290		0,97
Zákonné poistenie	524	20	403		0,77
Ostatné soc. náklady	33		30		0,91
Spotreba materiálu	680		408		0,60
Spotreba energie			23		
Cestovné	45		36		0,80
Ostatné služby	257	29	200	4	0,77
Náklady spolu	2 946	1 146	2 532	1 146	0,86
Príspevok na činnosť	1 146	1 146	1 146	1 146	1,00
Vlastné výnosy	1 800		2 090		1,16
Výnosy celkom	2 946	1 146	3 236	1 146	1,10
Výsledok hospodárenia	0	0	704	0	

Na vzdelávaciu činnosť boli rozpočtované finančné prostriedky zo ŠR v sume 1 107 tis. Sk, tie boli na základe úprav záväzných ukazovateľov ŠR v položke 610 – Mzdy, platy služobné príjmy a ostatné osobné vyrovnania upravené na 1 146 tis. Sk.

Čerpanie rozpočtu bolo celkom vo výške 2 532 tis. Sk, z toho finančné prostriedky poskytnuté zo ŠR vo výške 1 146 tis. Sk a z vlastných zdrojov vo výške 1 386 tis. Sk.

Pri hodnotení vývoja celkových nákladov na vzdelávanie možno konštatovať, že ich medziročný rast je výrazom stúpajúceho záujmu o všetky formy a druhy vzdelávania zabezpečované v školách našich Regionálnych centier remesiel. Vyššie tržby a nižšie náklady oproti rozpočtu na rok 2007 sú výsledkom dôrazu kladeného organizáciou na efektívne hospodárenie s prostriedkami štátneho rozpočtu.



Zo zmien v štruktúre nákladových druhov možno vyčítať, že oproti priemerovaným údajom, ktoré sme použili ako východiská pri zostavovaní rozpočtu pre rok 2007, bolo v skutočnosti realizovaných menej materiálovo náročných kurzov a na druhej strane záujem bol vyšší o kurzy s kvalitnými, ale drahšími lektormi.

Náklady na Školu remesiel RCR Bratislava dosiahli 1 860 tis. Sk a na Školu remesiel RCR Banská Bystrica 902 tis. Sk. Záujem stúpa rovnako pri kurzoch pre dospelých, ako aj pre deti.

Edičná činnosť

(tis. Sk)

Názov	Upravený rozpočet 2007	z toho: transfer	Skutočnosť 2007	z toho: transfer	Index 3:1
A	1	2	3	4	5
Mzdy, platy, služ. príjmy	520	520	569	569	1,09
OON			4		
Zákonné poistenie	182	182	196	182	1,08
Ostatné soc. náklady	30	30	15	11	0,50
Spotreba materiálu	5	5	5	5	1,00
Spotreba energie					
Cestovné	5	5	1	1	0,20
Ostatné služby	1 529	1 449	1 670	1 404	1,09
Náklady spolu	2 271	2 171	2 460	2 171	1,08
Príspevok na činnosť	2 171	2 171	2 171	2 171	1,00
Vlastné výnosy	100		247		2,47
Výnosy celkom	2 271	2 171	2 418	2 171	1,06
Výsledok hospodárenia	0	0	-42	0	



Na edičnú činnosť boli rozpočtované finančné prostriedky zo ŠR v sume 2 160 tis. Sk, ktoré boli v priebehu roka 2007 zvýšené na základe úprav záväzných ukazovateľov ŠR v položke 610 – Mzdy, platy služobné príjmy a ostatné osobné vyrovnania na 2 171 tis. Sk. Vlastné zdroje na krytie nákladov edičnej činnosti sme rozpočtovali z tržieb za predaj časopisu a publikácií vo výške 100 tis. Sk.

Čerpanie rozpočtu bolo celkom vo výške 2 460 tis. Sk, čo je oproti upravenému rozpočtu zvýšenie o 189 tis. Sk a oproti skutočnosti 2006 zvýšenie o 175 tis. Sk. Krytie nákladov bolo zabezpečené z finančných prostriedkov poskytnutých zo ŠR vo výške 2 171 tis. Sk a z vlastných zdrojov vo výške 247 tis. Sk.

Oproti upravenému rozpočtu sme markantné zvýšenie zaznamenali v položke ostatné služby, a to vo výške 141 tis. Sk. Ide o náklady na polygrafické práce.

Finančné prostriedky edičnej činnosti boli smerované na jednotlivé aktivity nasledovne: na časopis Remeslo – Umenie – Dizajn boli vynaložené prostriedky v sume 2 053 tis. Sk, v edičnej rade Škola tradičnej výroby boli prostriedky vynaložené na publikáciu Výroba z kože vo výške 277 tis. Sk a v cykle sympózií vyšiel zborník Ludové hudobné nástroje – výtvarné, technické, zvukové a interpretačné hodnoty v sume 130 tis. Sk.

Dokumentačná činnosť

(tis. Sk)

Názov	Upravený rozpočet 2007	z toho: transfer	Skutočnosť 2007	z toho: transfer	Index 3:1
A	1	2	3	4	5
Mzdy, platy, služ. príjmy	846	846	971	971	1,15
OON	174	174	104	104	0,60
Zákonné poistenie	296	296	312	312	1,05
Ostatné soc. náklady	53	16	19	19	0,36
Spotreba materiálu	20	20	108	20	5,40
Spotreba energie			14		
Cestovné	25	25	31	25	1,24
Ostatné služby	294	331	420	257	1,43
Náklady spolu	1 708	1 708	1 979	1 708	1,16
Príspevok na činnosť	1 708	1 708	1 708	1 708	1,00
Vlastné výnosy	0		0		
Výnosy celkom	1 708	1 708	1 708	1 708	1,00
Výsledok hospodárenia	0	0	-271	0	

Na dokumentačnú činnosť sme rozpočtovali finančné prostriedky zo ŠR v sume 1 684 tis. Sk, ktoré boli v priebehu roka 2007 na základe úprav záväzných ukazovateľov ŠR v položke 610 – Mzdy, platy služobné príjmy a ostatné osobné vyrovnania zvýšené na 1 708 tis. Sk.

Skutočné čerpanie v tejto činnosti bolo oproti rozpočtu vyššie o 271 tis. Sk, čo predstavuje zvýšenie aj v medziročnom porovnaní o 17 tis. Sk. Vyššie náklady boli vyvolané odborným spracovaním a digitalizáciou údajov a obrázkov do jednotlivých tematických skupín projektu Virtuálna galéria ĽUV, ktorých objem akceleroval termín sprístupnenia galérie v internetovom priestore.

Finančné prostriedky na jednotlivé aktivity sme použili takto: na Virtuálnu galériu ĽUV boli vynaložené prostriedky v sume 1 269 tis. Sk, na Dokumentáciu a výskum v sume 56 tis. Sk a na Zbierku, archívny materiál a archív fotografií 654 tis. Sk.

Výstavná činnosť

(tis. Sk)

Názov	Upravený rozpočet 2007	z toho: transfer	Skutočnosť 2007	z toho: transfer	Index 3:1
A	1	2	3	4	5
Mzdy, platy, služ. príjmy	906	906	998	998	1,10
OON	163	163	182	163	1,20
Zákonné poistenie	316	316	342	342	1,08
Ostatné soc. náklady	76	16	19	19	0,25
Spotreba materiálu	40	40	83	40	2,07
Spotreba energie			55		
Cestovné	6	6	16	6	2,66
Dopravné			44		
Nájomné			67		



Nemocenské dávky			3		
Ostatné služby	1073	1 073	1052	952	0,98
Náklady spolu	2 520	2 520	2 861	2 520	1,13
Príspevok na činnosť	2 520	2 520	2 520	2 520	1,00
Vlastné výnosy	0		0		
Výnosy celkom	2 520	2 520	2 520	2 520	1,00
Výsledok hospodárenia	0	0	-341	0	

Na výstavnú činnosť sme rozpočtovali finančné prostriedky zo ŠR v sume 2 493 tis. Sk, ktoré boli v priebehu roka 2007 na základe úprav záväzných ukazovateľov ŠR v položke 610 – Mzdy, platy služobné príjmy a ostatné osobné vyrovnania zvýšené na 2 520 tis. Sk. Čerpanie rozpočtu v tejto činnosti predstavuje oproti upravenému rozpočtu zvýšenie o 341 tis. Sk a oproti skutočnosti v roku 2006 zníženie o 516 tis. Sk.

Vlastné zdroje organizácie vo výške 341 tis. Sk sme použili na zatraktívnenie Dní majstrov na Bratislavskom hrade, najvýznamnejšieho podujatia organizovaného každoročne a už druhý rok spájaného aj so štátnym sviatkom Dňa ústavy SR.

Finančné prostriedky sme v rámci tejto činnosti na jednotlivé aktivity použili takto: na Galériu ÚLUV Bratislava v sume 1 166 tis. Sk, na Dizajn štúdio v sume 1 042 tis. Sk, a na Dni majstrov na Hrade v sume 653 tis. Sk.

Činnosť súvisiaca so starostlivosťou o výrobcov

(tis. Sk)

Názov	Upravený rozpočet 2007	z toho: transfer	Skutočnosť 2007	z toho: transfer	Index 3:1
A	1	2	3	4	5
Mzdy, platy, služ. príjmy	3 088	3 088	3 117	3 117	1,01
OON	34	34	27	27	0,80
Zákonné poistenie	1 079	1 079	995	995	0,92
Ostatné soc. náklady	47	47	57	57	1,21
Spotreba materiálu	30	30	54	54	1,80
Spotreba energie			79	79	
Cestovné	35	35	35	35	1,00
Ostatné služby	563	563	345	345	0,61
Nájomné			7	7	
Transf. jednot. a NPO			164	160	
Náklady spolu	4 876	4 876	4 880	4 876	1,00
Príspevok na činnosť	4 876	4 876	4 876	4 876	1,00
Vlastné výnosy	0	0	0	0	
Výnosy celkom	4 876	4 876	4 876	4 876	1,00
Výsledok hospodárenia	0	0	-4	0	

Na starostlivosť o ľudových umeleckých výrobcov sme rozpočtovali finančné prostriedky zo ŠR v sume 4 799 tis. Sk, ktoré boli v priebehu roka 2007 na základe úprav záväzných ukazovateľov ŠR v položke 610 – Mzdy, platy služobné príjmy a ostatné osobné vyrovnania zvýšené na 4 876 tis. Sk.



Celkové čerpanie rozpočtu bolo vo výške 4 880 tis. Sk. Prekročenie o 4 tis. Sk bolo financované z vlastných zdrojov. Čo sa týka samotného čerpania v jednotlivých položkách, tak oproti upravenému rozpočtu došlo k prekročeniu v mzdových nákladoch o 29 tis. Sk, v spotrebe materiálu o 24 tis. Sk, v spotrebe energií, vody a komunikáciách o 79 tis. Sk, v položke transfery jednotlivcom a NPO o 160 tis. Sk (v tejto položke ide o odchodné a odstupné zamestnancom). Posledné dve položky však neboli vôbec rozpočtované. Naopak, k šetreniu došlo v položke ostatné služby, a to o 218 tis. Sk.

V rámci tejto činnosti boli vynaložené finančné prostriedky na jednotlivé aktivity takto: na Starostlivosť o LUV boli vynaložené finančné prostriedky v sume 4 121 tis. Sk, na Sympóziá, súťaže a iné podujatia v sume 552 tis. Sk, na Kruhy na vode v sume 201 tis. Sk.

Knižničná činnosť

(tis. Sk)

Názov	Upravený rozpočet 2007	z toho: transfer	Skutočnosť 2007	z toho: transfer	Index 3:1
A	1	2	3	4	5
Spotreba materiálu	10	10	26	19	2,60
Ostatné služby	35	35	45	26	1,28
Náklady spolu	45	45	71	45	1,60
Príspevok na činnosť	45	45	45	45	1,00
Vlastné výnosy	0	0	0	0	
Výnosy celkom	45	45	45	45	1,00
Výsledok hospodárenia	0	0	-26	0	

Na knižničnú činnosť sme rozpočtovali finančné prostriedky zo ŠR v sume 45 tis. Sk. Vyhotovenie digitálnej matrice mapy krajov sme dofinancovali z vlastných zdrojov.

Činnosť vykonávaná v rámci správy

(tis. Sk)

Názov	Upravený rozpočet 2007	z toho: transfer	Skutočnosť 2007	z toho: transfer	Index 3:1
A	1	2	3	4	5
Mzdy, platy, služ. príjmy	5 888	5 888	5 558	5 558	0,94
OON	100	100	181	181	1,81
Zákonné poistenie	1 922	1 922	1 845	1 786	0,96
Ostatné soc. náklady	121	121	228	131	1,88
Spotreba materiálu	605	605	1 050	1 050	1,73
Spotreba energie	1 340	1 340	1 328	1 328	0,99
Oprava a údržba	350	350	711	684	2,03
Cestovné	55	55	110	110	2,00
Dopravné	0	0	672	280	
Nájomné	0	0	243	243	



Ostatné služby	2 870	2 870	2 433	1 900	0,85
Odpisy DHM	4 500	3 900	4 652	3 900	1,03
Náklady spolu	17 751	17 151	19 011	17 151	1,11
Príspevok na činnosť	17 151	17 151	17 151	17 151	1,00
Vlastné výnosy	600		1 746		2,91
Výnosy celkom	17 751	17 151	18 897	17 151	1,06
Výsledok hospodárenia	0	0	-114	0	

Na činnosť Správa – nepriame náklady sme rozpočtovali finančné prostriedky zo ŠR v sume 17 025 tis. Sk, v tom odpisy v sume 3 900 tis. Sk. Finančné prostriedky poskytnuté zo ŠR boli v priebehu roka 2007 na základe úprav záväzných ukazovateľov ŠR v položke 610 – Mzdy, platy služobné príjmy a ostatné osobné vyrovnania zvýšené na 17 151 tis. Sk.

Financovanie nákladov na správu bolo rozpočtované aj z vlastných zdrojov, t. j. z tržieb za prenájom a za iné ostatné výnosy v sume 600 tis. Sk. Čerpanie nákladov celkom bolo vo výške 19 011 tis. Sk, čo predstavuje zvýšené čerpanie oproti upravenému rozpočtu o 1 260 tis. Sk a oproti skutočnosti roka 2006 úsporu o 232 tis. Sk.

Celkové náklady správnych činností boli pokryté zo štátneho rozpočtu sumou 17 151 tis. Sk a sumou 1 746 tis. Sk z vlastných zdrojov.

Zo štruktúry nákladových druhov vyplýva, že úsporu oproti rozpočtu sme dosiahli v mzdových nákladoch. Ide o úsporu krátkodobého charakteru, s ktorou nemôžeme v budúcnosti počítať, lebo vyplynula z dočasného riešenia absencie ekonomického námestníka v organizácii, ktorú sme riešili uzatvorením dohôd o prácach vykonávaných mimo pracovného pomeru. Zaúčtovaním zostatkovej hodnoty predaných motorových vozidiel a zariadenia kuchyne nabehli organizácii náklady v položke, s ktorou sme pri zostavovaní rozpočtu neuvažovali.

Veľmi pozitívne môžeme hodnotiť dosiahnuté vlastné výnosy, ktoré sú v porovnaní s upraveným rozpočtom o 1 146 tis. Sk vyššie. Túto čiastku tvoria, okrem plánovaných vlastných výnosov za prenájom priestorov v sume 462 tis. Sk a zvýšených ostatných výnosov 256 tis. Sk, výnosy, ktoré neboli plánované, a to: tržby za predaný tovar 209 tis. Sk, tržby za predaj HIM 530 tis. Sk, tržby za predaj materiálu 287 tis. Sk, prijaté pokuty a penále 2 tis. Sk.

Krytie celkových nákladov vynaložených na kontrahované činnosti a na prioritné projekty v členení na finančné prostriedky zo štátneho rozpočtu, z vlastných a iných zdrojov obsahuje nasledovná tabuľka:

(tis. Sk)

Činnosti/projekty	Náklady na činnosť celkom	Náklady kryté z		
		Bežného transferu	Tržieb a výnosov	Iných zdrojov
A	B	C	D	E
Kontrahované činnosti	33 794	29 617	4 058	119
Prioritné projekty	1 736	1 711	25	
Spolu	35 530	31 328	4 083	119

Celkové náklady organizácie vo výške 35 530 tis. Sk boli kryté z bežného transferu vo výške 31 328 tis. Sk, z tržieb a výnosov organizácie vo výške 4 083 tis. Sk a z rezervného fondu vo výške 119 tis. Sk.



6.2. Kapitálové výdavky

Kapitálový transfer v roku 2007 bol od zriaďovateľa poskytnutý na základe dvoch rozpočtových opatrení vo výške 1 600 tis. Sk len na prioritné projekty.

Kapitálový transfer na prioritné investičné akcie a jeho použitie obsahuje nasledovná tabuľka:

Názov prioritného projektu	Schválený rozpočet		Upravený rozpočet		Skutočné čerpanie	
	ŠR	Vlastné zdroje	ŠR	Vlastné zdroje	ŠR	Vlastné zdroje
ÚLUV – Rekonštrukcia kotolne	800		800		800	60
ÚLUV – Vzdelávacie centrum Stupava	700		700		0	0
Virtuálna galéria LUV	100		100		100	6
Spolu	1 600		1 600		900	66

(tis. Sk)

Kapitálový transfer na rok 2007 bol rozpísaný do výšky 100 % podľa schválených projektov. Nevyčerpané finančné prostriedky vo výške 700 tis. Sk organizácia previedla v roku 2007 do fondu reprodukcie a v roku 2008 budú použité na stanovené ciele. Komentár je uvedený v časti 4 prioritné projekty a ich plnenie, bod 4.8 – vzdelávacie stredisko Stupava.

V roku 2007 čerpala organizácia aj finančné prostriedky prenesené z roku 2006. Išlo o prostriedky účelovo určené na realizáciu projektu „Rekonštrukcia budovy ÚLUV Košice“ (č. IA 14162).

V prípade tohto projektu vydal vo februári 2007 Krajský pamiatkový úrad v Košiciach záväzné stanovisko k projektovej dokumentácii pre územné konanie. Následne bol podaný návrh na vydanie rozhodnutia o umiestnení stavby. Rozhodnutie o umiestnení stavby vydal stavebný úrad 16. 5. 2007 a na 2. októbra 2007 vytýčil začiatok stavebného konania pre vydanie stavebného povolenia, ktoré doteraz nebolo ukončené.

Finančné prostriedky v celkovej výške 360,6 tis. Sk boli použité na úhradu nákladov spojených s výkonom inžinierskej činnosti – zabezpečenie vydania územného rozhodnutia a stavebného povolenia vo výške 119 tis. Sk a za projektovú dokumentáciu ÚLUV vo výške 241,6 tis. Sk.

Kapitálové výdavky na prioritné projekty v sume 966 tis. Sk boli financované z vlastných zdrojov vo výške 66 tis. Sk a z kapitálového transferu vo výške 900 tis. Sk.

Čerpanie fondu reprodukcie bolo vykonané na základe súhlasného stanoviska Ministerstva kultúry SR, a to na:

(tis. Sk)

Názov	Vlastné zdroje	Kapitálový transfer
A	B	C
Výpočtová technika	150	
Rozostavané stavby	361*	
Nákup softvéru a licencií	59	100
Nákup technologických zariadení	1 012	800
Nákup interiérového zariadenia	211	
Prípravná a projektová dokumentácia		
Nákup osobného motor. vozidla	815	
Iné	208	
Celkom	2 816	900

* poskytnuté prostriedky prenesené z roku 2006



7. Rozbor výdajov podľa podprogramov

Hodnotenie čerpania finančných prostriedkov poskytnutých zo ŠR na krytie výdavkov v podprograme 08S0107 – Osvetová činnosť a tradičná ľudová kultúra podľa ekonomickej klasifikácie obsahuje nasledovná tabuľka:

(tis. Sk)

Názov	Celkom	610	620	630	640	690	710
Schválený rozpočet	29 313	12 130	4 430	8 808	45	3 900	0
Upravený rozpočet	29 617	12 355	4 091	9 223	48	3 900	0
Čerpanie k 31. 12.	29 617	12 355	3 853	9 314	194	3 900	0

Záväzné ukazovatele stanovené zriaďovateľom v rozpise záväzných výstupov ŠR na rok 2007 boli dodržané, finančné prostriedky poskytnuté zo ŠR na bežné výdavky vo výške 29 617 tis. Sk boli vyčerpané v plnej výške v súlade s rozpočtom organizácie.

Nevyčerpané kapitálové výdavky vo výške 700 tis. Sk organizácia previedla do fondu reprodukcie a v roku 2008 sa budú čerpať na stanovený účel.

Hodnotenie čerpania finančných prostriedkov poskytnutých zo ŠR na výdavky v podprograme 08T0103 – Podpora kultúrnych aktivít RO a PO podľa ekonomickej klasifikácie obsahuje nasledovná tabuľka:

(tis. Sk)

Názov	Celkom	610	620	630	640	710
Upravený rozpočet	2 400		900		1 500	
Čerpanie k 31.12.	1 762		902		860	

V rámci tohto podprogramu boli organizácii na rok 2007 schválené štyri prioritné projekty vo výške 900 tis. Sk, z toho bežné výdavky na projekt Oprava fasády 500 tis. Sk a na projekt Výtvarný prejav ľudu 400 tis. Sk, a kapitálové výdavky na projekt Rekonštrukcia kotolne 800 tis. Sk a na projekt Vzdelávacie centrum Stupava 700 tis. Sk.

Pri projekte Výtvarný prejav ľudu bolo prekročenie finančných prostriedkov poskytnutých zo ŠR na bežné výdavky v sume 2 tis. Sk uhradené z vlastných zdrojov. Prostriedky boli použité na grafickú úpravu publikácie a tlačiarenské práce.

K prekročeniu došlo aj pri rekonštrukcii kotolne, kde rozdiel vo výške 60 tis. Sk bol uhradený z prostriedkov fondu reprodukcie.

Nevyčerpané finančné prostriedky vo výške 700 tis. Sk na projekt Vzdelávacie centrum Stupava sú komentované v časti 4 bod 4.8 Výročnej správy.

Hodnotenie čerpania finančných prostriedkov poskytnutých zo ŠR na výdavky v podprograme 08T0104 – Prezentácia kultúrnych aktivít v zahraničí podľa ekonomickej klasifikácie obsahuje nasledovná tabuľka:

(tis. Sk)

Názov	Celkom	610	620	630	640	710
Upravený rozpočet	700			900		
Čerpanie k 31.12.	684			684		

V rámci tohto podprogramu boli organizácii na rok 2007 schválené tri prioritné projekty vo výške 700 tis. Sk, z toho na projekt Výmena odborníkov – Nórsko 120 tis. Sk, na projekt Výmena odborníkov – Fínsko 140 tis. Sk a na projekt Výstava slovenského remesla v zahraničí 440 tis. Sk.



V prípade projektu Výmena odborníkov – Nórsko došlo k prečerpaniu finančných prostriedkov vo výške 23 tis. Sk, ktoré boli uhradené z vlastných zdrojov. V ostatných dvoch prípadoch došlo naopak k nedočerpaniu zdrojov v celkovej výške 39 tis. Sk, ktoré organizácia vráti do štátneho rozpočtu.

Hodnotenie čerpania finančných prostriedkov poskytnutých zo ŠR na výdavky v podprograme 08T0105 – Projekt informatizácie kultúry podľa ekonomickej klasifikácie obsahuje nasledovná tabuľka:

		(tis. Sk)				
Názov	Celkom	610	620	630	640	710
Upravený rozpočet	250		150		100	
Čerpanie k 31.12.	256		150		106	

V rámci tohto podprogramu bol organizácii na rok 2007 schválený prioritný projekt Virtuálna galéria ľudovej umeleckej výroby vo výške 250 tis. Sk.

Prečerpanie kapitálových výdavkov na tento projekt bolo vo výške 6 tis. Sk dofinancované z prostriedkov fondu reprodukcie.

8. Personálne otázky

Orientačný limit zamestnancov určený zriaďovateľom na rok 2007 bol 53 osôb. Priemerný evidenčný počet zamestnancov v roku 2007 bol 39,77 a vo fyzických osobách 43 osôb. Priemerný stav zamestnancov v hodnotenom období bol 43 osôb, čo je o 10 osôb menej, ako je limit pre organizáciu.

Právne služby, služby informatika, BOZ a PO organizácia zabezpečovala v priebehu roku 2007 dodávateľským spôsobom.

V roku 2007 organizácia prijala do pracovného pomeru 6 zamestnancov, pracovný pomer ukončilo 5 zamestnancov. Priemerný vek vypočítaný z celkového počtu interných zamestnancov bol 49,4 rokov.

Štruktúra zamestnancov podľa zamerania odbornosti

a) administratívno-technickí zamestnanci	12 (3 VŠ, 9 SŠ)
b) odborní pracovníci pre hlavnú činnosť organizácie	19 (12 VŠ, 7 SŠ)
c) lektori Školy remesiel	6
d) iné zaradenie	6
z toho: zamestnanci na pozícii manažérov:	10 (8 VŠ, 2 SŠ)
Riadiacu funkciu počas roku 2007 vykonávalo:	7 žien a 2 muži

Mzdové otázky

Z upraveného rozpočtu mzdových prostriedkov celkom v sume 13 143 tis. Sk bolo v skutočnosti čerpaných 12 355 tis. Sk zo ŠR (čo predstavuje 100%-né plnenie upraveného záväz-



ného ukazovateľa) a 788 tis. Sk z vlastných zdrojov. Čerpanie podľa jednotlivých položiek bolo nasledovné:

- platy zamestnancov boli čerpané v sume 12 355 tis. Sk
- práce realizované na základe dohôd o prácach vykonávaných mimo pracovného pomeru boli vyplatené v sume 788 tis. Sk
- priemerná mesačná mzda dosiahla výšku 24 514,- Sk

Medziročná zvýšenie priemernej mesačnej mzdy bolo zrealizované v intenciách schváleného rozpočtu úpravou platov k I. 7. 2007 a zvýšením stupníc tarifných platov zamestnancov pri výkone práce vo verejnom záujme za rok 2007 v súlade s nariadením vlády SR č. 238/2007 Z. z., pozri tabuľkový prehľad.

(tis. Sk)

Popis zložky	Skutočnosť 2006	Skutočnosť 2007	Rozdiel (stĺpec 3 – 2)
tarifný plat podľa § 7 zákona 553/2003	6 549	7 015	466
príplatky spolu	3 295	3 640	345
odmeny spolu	1 470	1 700	230
spolu	11 314	12 355	1 041

Rozvoj ľudských zdrojov

Organizácia vytvorila v roku 2007 vhodné podmienky pre odborný rast zamestnancov. Vynaložené náklady na účasť zamestnancov na odborných školeniach, seminároch a kurzoch predstavujú sumu 53 tis. Sk.

Zamestnanci ÚLUV absolvovali tieto formy vzdelávania:

	Počet osôb
a) vzdelávanie v oblasti technického zabezpečenia	3
b) vzdelávanie v oblasti ekonomiky a personalistiky	8
c) vzdelávanie v oblasti projektového manažovania, vzdelávanie pre tvorbu projektov z fondov EÚ,	1
d) vzdelávanie v oblasti prevencie kriminality,	4
e) odborný seminár rozvoja IT zručností.	18

Sociálna politika organizácie

Ústredie ľudovej umeleckej výroby v súlade s ustanovením § 31 zákona č. 553/2003 Z. z., § 231 Zákonníka práce a zákona č. 2 / 1991 Zb. o kolektívnom vyjednávaní uzatvorilo so základnou organizáciou Slovenského odborového zväzu pracovníkov kultúry a spoločenských organizácií pri ÚLUV kolektívnu zmluvu, ktorá v časti V. upravuje sociálnu oblasť a rozpočet sociálneho fondu.



Názov položky	Rozpočet	Skutočnosť
Počiatočný stav	54 524	54 524
Príjmy 109 400	138 704	
Zdroje spolu	163 924	193 228
Výdaje spolu	141 000	137 972
z toho:		
závodné stravovanie	70 000	69 344
pitný režim na pracovisku	30 000	28 328
kultúra	40 000	38 300
šport		
životné a pracovné jubileá	1 000	2 000
sociálna výpomoc		
Konečný zostatok k 31. 12. 07	22 924	55 256

Závodné stravovanie bolo zabezpečované formou stravných poukázok, na ktoré organizácia prispievala v súlade s platnými právnymi predpismi jednak na ťarchu nákladov a príspevkom z prostriedkov sociálneho fondu. Príspevok na stravovanie na ťarchu nákladov bol poskytovaný vlastným zamestnancom vo výške 55 % zo sumy 89,- Sk (aktuálna suma stravného poskytovaná pri pracovnej ceste v trvaní od 5 do 12 hod. podľa zákona č. 283/2002 Z. z. o cestovných náhradách v znení neskorších predpisov), v absolútnej sume 49,- Sk. Príspevok zamestnancom z prostriedkov sociálneho fondu bol poskytovaný vo výške 8,- Sk na osobu a odpracovaný deň. Príspevok na závodné stravovanie zúčtovaný na ťarchu nákladov predstavuje v roku 2007 sumu 524 tis. Sk. Príspevok na kultúru bol čerpaný vo výške 38 tis. Sk. Na základe zamestnávateľskej zmluvy uzatvorenej s Doplňkovou dôchodkovou poisťovňou Stabilita organizácia prispievala na každého poistenca zamestnávateľský príspevok vo výške 3 % z hrubej mzdy poistencov čo za rok 2007 predstavuje 277 tis. Sk.

9. Ciele a prehľad ich plnenia

Ciele organizácie na rok 2007 a úlohy vyplývajúce zo zákona SNR č. 4/58 Zb. boli formulované v znení kontraktu uzatvoreného medzi MK SR a ÚLUV na rok 2007.

Cieľové úlohy na rok 2007 organizácia v plánovanom rozsahu splnila.

Úplný prehľad plnenia jednotlivých bodov kontraktu na rok 2007 uvádza bod 3 tejto správy.

Vysokú prioritu v kultúrno-osvetovej a propagačnej činnosti mali domáce a zahraničné výstavy ÚLUV. Celkove organizácia pripravila 20 výstav v SR a 14 výstav v zahraničí. Výstavy v SR videlo viac ako 6 200 návštevníkov. Vysoký počet zahraničných výstav vyplynul z jedenástich reinkštalácií putovnej výstavy peknô.sk vo výstavných sieňach Fínskej republiky. Masovú návštevnosť mal tak ako každoročne dvojdný festival remesiel a ľudových výrob Dni majstrov na Hrade. Predpokladaná účasť na festivale v roku 2007 bola cca 7 tisíc neplatiacich návštevníkov.

V súlade s oficiálnou Stratégiou rozvoja ÚLUV na roky 2005 – 2010, o ktorú sa opiera plá-



novanie hlavných úloh v ÚLUV, posilňovala organizácia svoj dosah na popularizáciu a mapovanie tradičných remesiel na Slovensku aj cestou novej súťaže tvorivosti pre školskú mládež V *Krajine remesiel* (450 účastníkov v roku 2007). Súťaž sa na základe overenej skúsenosti stáva po Kruhoch na vode ďalším trvalým projektom s dvojročným cyklom, ktorým oslovujeme pedagógov, animátorov voľného času a školskú mládež aj v dlhodobejšej perspektíve. Počnúc rokom 2007 tak organizácia bude každoročne vypisovať súťaž tvorivosti vychádzajúcej z tradície ľudových remesiel, pričom každý rok budeme adresátov súťaže striedať.

Znovuotvorením zrekonštruovaného objektu – galérie a predajne v Tatranskej Lomnici sa v roku 2007 ďalej zvýšil počet kontaktných miest organizácie na východnom Slovensku. ÚLUV pristúpil k organizovaniu menších popularizačných výstav osobností súčasného remesla v galériách a predajniach ÚLUV v Bratislave, Banskej Bystrici a v Tatranskej Lomnici. Spolu so sprístupnením elektronickej encyklopédie Virtuálna galéria ľudovej umeleckej výroby v internetovej sieti a kontinuálnym rozširovaním nového obsahu tohto zdroja informácií ide celkovo o významné rozšírenie priestoru pre popularizáciu ľudovej umeleckej výroby. Dôležité kroky urobila organizácia aj pri zverejňovaní doterajších výskumov (ľudový odev) na internete.

Medziročne narastal počet absolventov záujmových kurzov remesiel pre deti a dospelých v Škole remesiel ÚLUV v Bratislave a Banskej Bystrici (spolu v cyklických kurzoch 650 absolventov v roku 2006, 768 absolventov v roku 2007). Počet záujemcov, ktorí prišli do kontaktu s ukážkami alebo kurzami tradičného remesla prostredníctvom zariadení ÚLUV, bol v roku 2007 spolu 5737 osôb.

Výhľadové plánovanie odborných aktivít ÚLUV sa uskutočňovalo prostredníctvom poradných orgánov riaditeľa ÚLUV: *Rady pre vzdelávanie* a *Rady pre výstavy ÚLUV*. V oboch radách mali zastúpenie aj predstavitelia RCR. Rady pripravujú s väčším časovým predstihom konkrétne projekty a iniciujú edičné a výstavné tituly.

Dokumentovanie výrob na území SR a kontaktovanie nositeľov tradičného remesla pokračovalo v roku 2007 formou písomného, telefonického a osobného oslovovania výrobcov. Databáza výrobcov, ktorú ÚLUV považuje za jeden z nosných obsahov budovanej internetovej aplikácie Virtuálna galéria ľudovej umeleckej výroby, eviduje 1616 kontaktov aktívnych výrobcov, z nich spracovaných hesiel o výrobcoch vo Virtuálnej galérii na konci roku 2007 bolo 1280. Sprístupňovanie profesijných informácií prostredníctvom internetu vyžadovalo aj v roku 2007 kontinuálnu softvérovú modernizáciu webovej stránky ÚLUV.

V roku 2007 organizácia pokračovala v plnení zámerov mapovania výskytu tradičných remesiel v ich teritoriálnom rozložení a zberom informácií o odvetví ľudovej umeleckej výroby. Formou dotazníkového oslovenia získal ÚLUV aktualizované údaje o ďalších 167 výrobcoch a zameraní ich práce.

ÚLUV splnil vlastné ciele tiež v oblasti rozvíjania medzinárodnej spolupráce. Výhľadovými cieľmi ÚLUV je posilňovať nielen inštitucionálne väzby, ale aj tvorivé kontakty majstrov a lektorov remesla európskych krajín, resp. kultúrnu reprezentáciu SR.



10. Hodnotenie a analýza vývoja organizácie v roku 2007

Hodnotenie organizácie podľa vývoja ekonomických ukazovateľov znázorňuje nasledujúca tabuľka :

(tis. Sk)

Názov	Skutočnosť 2006	Skutočnosť 2007	Index
Celkové výnosy	31 299	35 450	1,13
V tom: Transfer	27 852	31 367	1,13
Vlastné výnosy	3 447	4 083	1,18
Celkové náklady	34 610	35 530	1,03
Výsledok hospodárenia	- 3 311	-80	
Majetkové účty			
Neobežný majetok	43 065	42 131	0,98
Obežné aktíva	24 854	28 774	1,16
V tom: Zásoby	2 767	2 202	0,80
Pohľadávky	991	811	0,82
Finančný majetok	20 986	25 634	1,22
Majetok celkom	67 919	70 905	1,04
Cudzie zdroje	1 619	2 555	1,58
Vlastné zdroje krytia majetku	66 300	68 350	1,03

Ukazovatele hospodárenia organizácie v roku 2007 vykazujú hodnoty vyjadrujúce pozitívny trend vo všetkých smeroch jej vývoja. Medziročné tempo rastu výnosov organizácie predstihuje tempo rastu jej celkových nákladov, pričom vlastné výnosy rastú rýchlejšie ako transfer. Takmer vyrovnaný hospodársky výsledok je dôkazom, že organizácia v roku 2007 nebola nútená používať voľné finančné prostriedky získané transformáciou na krytie bežných potrieb, ale ponechala ich v rezervnom fonde.

Pozitívne treba hodnotiť aj pokračujúci trend znižovania prostriedkov viazaných v zásobách, ktorý v organizácii pretrváva od roku 2004. Znížili sme aj pohľadávky. Peňažné prostriedky uložené na účtoch v Štátnej pokladnici dosiahli sumu 25 618 tis. Sk.

Prostriedky fondu reprodukcie predstavujú 22 071 tis. Sk, z tohto 13 959 tis. Sk sú zdroje poskytnuté zo ŠR na financovanie akcie „Rekonštrukcia budovy ÚLUV v Košiciach“ a 700 tis. Sk na financovanie akcie „Vzdelávacie centrum Stupava“. Vlastné prostriedky vytvorené kumuláciou odpisov predstavujú 7 412 tis. Sk. Rezervný fond organizácie predstavujú prostriedky viazané v zásobách a voľné peňažné prostriedky v celkovej sume 3 492 tis. Sk. Prostriedky sociálneho fondu predstavujú 55 tis. Sk.

Z uvedeného vyplýva, že z celkového objemu peňažných prostriedkov na účtoch v Štátnej pokladnici predstavujú vlastné prostriedky 10,9 mil. Sk a doposiaľ nevyčerpané účelovo určené investičné prostriedky zo ŠR 14,6 mil. Sk.

Celkový majetok organizácie sa v porovnaní s predchádzajúcim rokom mierne zvýšil. Zvýšil sa aj podiel vlastných zdrojov na jeho krytí, pričom podiel cudzích zdrojov sa zvyšoval mierne vyšším tempom.



Na základe uvedeného možno celkom jednoznačne konštatovať, že Ústredie ľudovej umeleckej výroby je efektívne hospodáriaca a ekonomicky stabilná príspevková organizácia, ktorá v plnom rozsahu a hospodárne zabezpečuje svoj rozvojový program a úlohy vyplývajúce jej zo zákona.

II. Hlavné skupiny užívateľov výstupov organizácie

- a) Najdôležitejšími užívateľmi odborných výstupov a hlavnou cieľovou skupinou ÚLUV boli v roku 2007 a zostávajú aj pre nasledujúce obdobie samotní **výrobcovia** rozvíjajúci v SR ľudovú umeleckú výrobu a tradičné remeslá. Zachovanie remeselných zručností u vykonávateľov remesiel a uplatnenie týchto remesiel na trhu je spojené s trvalým odborným rastom remeselníkov, s kvalitou dizajnu remeselnej produkcie a pod. Preto sú a budú aj v najbližších rokoch odberateľmi odborného poradenstva ÚLUV-u nielen majstri a výrobcovia, ktorí už spolupracovali alebo t. č. spolupracujú s ÚLUV-om, ale tiež všetci ostatní výrobcovia, ktorí rozvíjajú tradíciu remesiel ako svoj hlavný alebo vedľajší zdroj príjmov – fyzické osoby, rodinné firmy, malé podniky orientované na ručnú prácu. Užívateľmi výstupov ÚLUV-u sú všetci záujemcovia o poradenské služby vo sfére ľudových remesiel a záujemcovia o sprostredkovanie marketingových informácií v oblasti odbytu ľudovoumeleckých výrobkov.
- b) Užívateľmi výstupov ÚLUV sú **záujemcovia o osvetovo zamerané informácie** a záujemcovia o praktické predvádzanie remeselných postupov, medzi nimi školy, organizátori voľného času, agentúry cestovného ruchu, médiá a ostatná kultúrna verejnosť, ktorá prispieva k udržiavaniu záujmu o túto oblasť kultúrneho dedičstva.
- c) Významnými klientmi ÚLUV-u zostávajú **účastníci záujmových kurzov remesiel**, s ktorými organizácia ďalej udržiava väzby aj pri organizovaní klubovej činnosti, a podobne absolventi prázdninových kurzov remesiel. Užívateľmi služieb sú záujemcovia o rôzne kurzy v Škole remesiel – začiatočníci, pokročilí, deti, dospelí a seniori, v dopoludňajších, popoludňajších a večerných hodinách, v malých i väčších skupinách. Mimoriadnu pozornosť venuje ÚLUV deťom a mládeži, ktorým umožňuje priamy kontakt a osobnú skúsenosť s tradičnými remeslami vo forme tvorivých dielní pre jednotlivcov i školské kolektívy, pri podujatiach alebo v špecializovaných kurzoch tradičných remesiel. Tomuto pôsobeniu prikladá ÚLUV veľký význam z hľadiska zachovania zručností a tradičných výrobných techník do budúcnosti, ako aj z hľadiska výchovy k pozitívnemu vzťahu k vlastnému kultúrnemu dedičstvu.
- d) Užívateľmi výstupov sú ďalej **návštevníci početných výstavných podujatí ÚLUV** v špecializovaných výstavných sieňach v Bratislave, v Banskej Bystrici a v Tatranskej Lomnici, resp. v miestach konania prechodných výstav. Užívateľmi výstupov organizácie sú aj tvorcovia úžitkového umenia a študenti výtvarných škôl zapájajúci sa do súťaží a výstav dizajnu orientovaného na remeslá, záujemcovia čerpajúci poznatky a inšpiráciu z dokumentačných a zbierkových fondov ÚLUV. Našími užívateľmi zostávajú dlhodobo **čitatelia** časopisu R-U-D a záujemcovia o naše publikácie, ďalej všetci návštevníci webovej stránky ÚLUV.

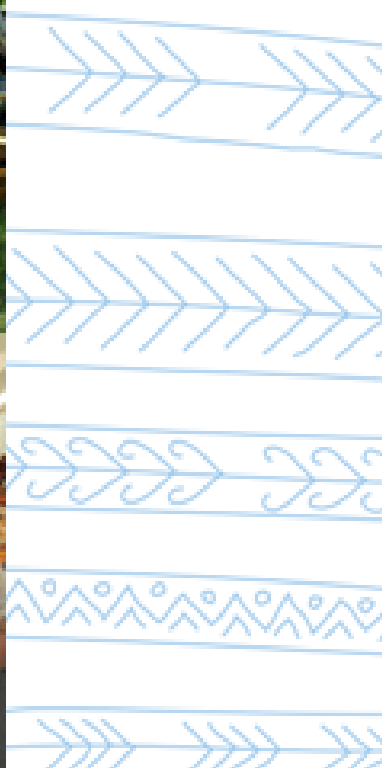
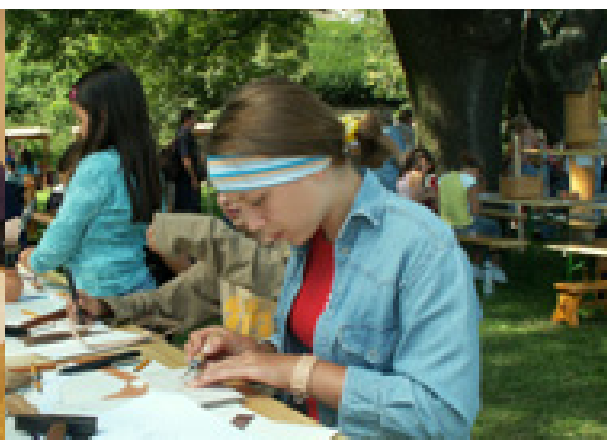


- e) Početnú skupinu užívateľov kultúrnych výstupov organizácie tvoria **zahraniční návštevníci Slovenska**, ktorí prichádzajú do výstavných priestorov ÚLUV a do značkových predajní ÚLUV PLUS najmä ako milovníci tradičného remesla a obdivovatelia kvalitného dizajnu výrobkov s podielom remeselnej práce.
- f) Okrem uvedených hlavných skupín užívateľov vychádza ÚLUV v rámci svojej činnosti v ústrety požiadavkám ďalších **špecifických skupín**, pre ktoré pripravuje po vzájomnej dohode programy na mieru. Sú to napr. služby pre Slovenské inštitúty v zahraničí, pre zástupcov diplomatických misií v SR, služby pre kancelárie politickej reprezentácie SR, kurzy pre cudzincov, ergoterapia pre občanov v liečebnom procese a pod. Do tohto rámca zaraďujeme aj programy pre osobitné skupiny užívateľov, napr. skupiny handicapovanej mládeže, programy – remeslo ako drogová prevencia, arteterapia – prostriedok resocializácie drogovovo závislých a pod.
- g) V širšom zmysle slova je cieľovou skupinou ÚLUV-u celá občianska spoločnosť, ktorej ponúka špecializovaná inštitúcia alternatívu návratu k odvekej kvalite života v spojení s remeslom. V RCR ÚLUV Bratislava a v RCR ÚLUV Banská Bystrica ponúka a propaguje v súčasnosti „remeslo ako životný štýl“. Rozhodujúci podiel medzi našimi priaznivcami však patrí najmä ženám, deťom a osobám v poproduktívnom veku.

V Bratislave 14. februára 2008

Ing. Milan Beljak
riaditeľ







ÚSTREDIE ĽUDOVEJ
UMELECKEJ VÝROBY

Obchodná 64, 816 11 Bratislava
Telefón: 02/52731349
Fax: 02/52731349
e-mail: craft@uluv.sk
www.uluv.sk

