

VÝROČNÁ SPRÁVA ZA ROK 2007

MK-542/2008-102/1451

Organizácia: Štátne divadlo Košice
Rezort: Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky
Typ hospodárenia: príspevková organizácia

Miesto konania verejného odpočtu: Malá scéna ŠD, Hlavná 76, Košice

Čas konania verejného odpočtu: 25. apríla 2008 o 11,00 hod.

Výročná správa je na internetovej stránke Ministerstva kultúry SR:
<http://www.culture.gov.sk/odpocety/odpocety07/odpocety.html>

Výročná správa je na internetovej stránke organizácie:
<http://www.sdke.sk>

Košice 15. februára 2008
Predkladá: Mgr. Peter HIMIČ
riaditeľ

OBSAH

1.	IDENTIFIKÁCIA ORGANIZÁCIE	2
2.	POSLANIE A STREDNODOBÝ VÝHLAD ORGANIZÁCIE	3
2.1.	Poslanie	3
2.2.	Vízia a ciele	3
2.3.	Plán činnosti	4
2.4.	Požiadavky zákazníkov	4
3.	KONTRAKT ORGANIZÁCIE S ÚSTREDNÝM ORGÁNOM A JEHO PLNENIE	5
3.1.	Rozvoj novej produkcie	5
3.2.	Šírenie vlastnej produkcie	5
4.	ČINNOSTI / PRODUKTY ORGANIZÁCIE A ICH NÁKLADY	7
4.1.	Hodnotenie činnosti baletu za rok 2007	7
4.2.	Hodnotenie činnosti činohry za rok 2007	8
4.3.	Hodnotenie činnosti opery za rok 2007	9
4.4.	Produkty organizácie a ich náklady	11
5.	CIELE A PREHĽAD ICH PLNENIA	12
5.1.	Tržby ŠD Košice za divadelné predstavenia	12
5.2.	Počet návštevníkov predstavení ŠD Košice	13
5.3.	Počet predstavení	14
5.4.	Počet predstavení podľa súborov ŠD Košice za r. 2007	15
5.5.	Premiéry ŠD Košice v roku 2007	16
5.6.	Reprezentácia ŠD Košice mimo Slovenskej republiky	17
5.7.	Prenájmy budov	18
5.8.	Spolupráca so školskými zariadeniami	18
5.9.	Spolupráca s inými divadlami	19
5.10.	Iné aktivity divadla	20
5.11.	Spolupráca s partnermi a propagácia	20
6.	PERSONÁLNE OTÁZKY	22
7.	HODNOTENIE A ANALÝZA VÝVOJA ORGANIZÁCIE V ROKU 2007	23
7.1.	Hodnotenie a analýza vývoja organizácie	23
7.2.	Hodnotenie hospodárenia organizácie	23
7.2.1.	Hodnotenie plnenia záväzných ukazovateľov	23
7.2.2.	Rozpočtové opatrenie	24
7.2.3.	Bežný transfer	26
7.2.4.	Kapitálový transfer	31
7.2.5.	Hodnotenie vlastných dosiahnutých výnosov	32
7.2.6.	Hodnotenie hospodárskeho výsledku	33
8.	HLAVNÉ SKUPINY UŽÍVATEĽOV VÝSTUPOV ORGANIZÁCIE	34
9.	ZÁVER	35

1. IDENTIFIKÁCIA ORGANIZÁCIE

Názov: Štátne divadlo Košice
Sídlo: Hlavná 58, 042 77 Košice

Rezort: Ministerstvo kultúry SR
Forma hospodárenia: príspevková organizácia

Riaditeľ: **Mgr. Peter Himič**

Členovia vedenia:

Ing. Angela Mad'arošová, vedúci ekonóm divadla, štatutárny zástupca v plnom rozsahu
Mgr. Danica Hanáková, vedúca útvaru umeleckej prevádzky
Mgr. Ondrej Šoth, umelecký šéf baletu
Mgr. Jozef Úradník, umelecký šéf činohry
Peter Dvorský, umelecký šéf opery
Ing. Jozef Juhász, vedúci útvaru správy budov, majetku a dopravy
JUDr. Alexandra Čelková Ferencechová, referent pre právnu agendu

telefón: 00421 / 55 / 622 82 33
fax: 00421 / 55 / 622 82 35
e-mail: sdke@sdke.sk
<http://www.sdke.sk>

2. POSLANIE A STREDNODOBÝ VÝHLAD ORGANIZÁCIE

2.1. POSLANIE

Hlavné činnosti:

Štátne divadlo Košice je kultúrna a umelecká ustanovizeň, ktorej hlavným predmetom činnosti je vytváranie podmienok na vznik a šírenie dramatických, hudobno-dramatických, koncertných a tanečných diel, s pôsobnosťou na území Slovenskej republiky.

Hlavným poslaním Štátneho divadla Košice /ďalej len ŠDK, resp. ŠD Košice/ v zmysle zriaďovacej listiny Ministerstva kultúry Slovenskej republiky je umelecky pripravovať a verejne predviesť činoherné, hudobno-dramatické, tanečné diela. ŠDK rozvíja národnú divadelnú kultúru, ktorú prezentuje aj v zahraničí. V rámci hlavnej činnosti divadlo vydáva a rozširuje periodické a neperiodické publikácie, propagačné materiály, usporadúva výstavy, ktoré propagujú jeho činnosť. Vykonáva vlastnú sprostredkovateľskú a propagačnú činnosť. Vyrába scénické a kostýmové výpravy na zabezpečenie vlastnej činnosti a vyvíja ďalšie významné kultúrne aktivity.

Súčasťou plnenia hlavného predmetu činnosti sú najmä:

- prenajímanie nebytových priestorov alebo ich častí, prípadne iného majetku, ktorý má vo svojej správe a dočasne ho nevyužíva,
- prenajímanie bufetových zariadení v správe divadla v súlade so všeobecnými záväznými predpismi,
- reklamná činnosť a ostatné aktivity, podporujúce rozvoj a skvalitnenie plnenia poslania a hlavného predmetu činnosti.

2.2. VÍZIA A CIELE

Vízie a ciele, ktoré si ŠDK kladie, sú dôležitou súčasťou jeho činnosti. Ich stanovenie vychádza z poznania reálneho stavu kultúrneho kontextu mesta, regiónu a národnej pospolitosti.

a) Vízia: Stať sa významnou divadelnou inštitúciou v stredoeurópskom regióne s aktívnou nadnárodnou spoluprácou pri zachovaní slovenskej kultúrnej identity.

b) Ciele:

- spolupráca so zahraničnými inštitúciami
- príprava nových nadnárodných projektov
- získavanie alternatívnych zdrojov financovania
- aktívna komunikácia so sponzormi a reklamnými partnermi
- sledovanie spätnej väzby a reakcia na jej hodnoty
- aktívna mediálna podpora
- výchova mladých, nádejných umelcov
- neustále zvyšovanie počtu návštevníkov divadla

2.3. PLÁN ČINNOSTI

Ide o niekoľko hlavných rovín činnosti, spolupráce a podpory ŠD Košice v nasledujúcich oblastiach:

- Slovenská republika, zastúpená Ministerstvom kultúry – podpora a spolupráca pri získavaní alternatívnych foriem financovania činnosti, t.j. grantová schéma, financovanie nadácií, zdroje EÚ a krajín V4 a pod.
- Košický VÚC – podpora cezhraničnej spolupráce a propagácia regiónu a jeho kultúry.
- Mesto Košice – vytvorenie jednotného informačného systému o kultúrnych aktivitách na území mesta, akcent na existenciu tzv. jedného kultúrneho (mestského) priestoru.
- Aktívna spolupráca s významnými divadelnými inštitúciami v regióne strednej Európy, ale aj vo svete – podpísanie rámcových dohôd o spolupráci, vytváranie spoločných projektov, host'ovania umelcov, spoločného naštudovania diel a pod.

Stredno - až dlhodobý plán – do 5 rokov

- každoročná účasť na minimálne 1 významnom európskom festivale divadiel,
- pravidelné host'ovanie zahraničných umelcov v ŠDK,
- zviditeľňovanie ŠDK formou zájazdov a host'ovaní jeho kmeňových umelcov,
- získavanie finančných prostriedkov z grantov a nadácií EÚ s každoročným nárastom,
- príprava projektov v spolupráci s nadnárodnými spoločnosťami s hlavnými obchodnými aktivitami na trhoch EÚ, ale so zastúpením v SR.

2.4. POŽIADAVKY ZÁKAZNÍKOV

Za účelom možnosti získania externých finančných zdrojov možno korigovať činnosti podľa jednotlivých súborov:

- **Činohra:** zaradiť do repertoáru žánre a diela, ktoré vedia osloviť obecnosť s cieľovými trhom SR a v zahraničí,
- **Balet:** pokračovať v tvorbe klasických a moderných diel svetových a slovenských autorov, s možnosťou predaja nielen v Európe, ale na celom svete,
- **Opera:** zamerať sa na náročného diváka, s možnosťou ponuky v zahraničí a v druhom pláne ponúknuť komerčne úspešný ľahší žáner (opereta, krátke hudobné komické diela a pod.).

Kvalitou ponúkaných predstavení neustále zvyšovať počet divákov, využívať špeciálne ponuky a lístky na kultúrne a spoločenské podujatia od firiem s veľkým počtom zamestnancov zo súkromnej aj štátnej sféry.

3. KONTRAKT ORGANIZÁCIE S ÚSTREDNÝM ORGÁNOM A JEHO PLNENIE

Činnosti na ktoré bol Kontrakt č. MK -5388/2006-700/20440 na rok 2007 uzavretý medzi Ministerstvom kultúry SR a Štátnym divadlom Košice:

a) Tabuľke č. 9, Príloha číslo 1 k Tabuľke č. 1 pod názvom činnosti:

3.1. ROZVOJ NOVEJ PRODUKCIE - DRAMATICKÝCH, HUDOBNO-DRAMATICKÝCH, TANEČNÝCH A KONCERTNÝCH DIEL, VRÁTANE ICH MATERIÁLNO- TECHNICKÉHO ZABEZPEČENIA FORMOU ČIASTOČNEJ REALIZÁCIE 2 NOVÝCH TITULOV

V predmetnej tabuľke sú uvedené náklady na 2 nové tituly, ktoré sú predmetom Kontraktu a to pod pôvodnými názvami:

- Friedrich Dürrenmatt – TICHÝ SPOLOČNÍK, činoherná inscenácia
- Wolfgang Amadeus Mozart – FIGAROVA SVADBA, baletná inscenácia

Listom č. 96/2007 sme sa obrátili na MK SR so žiadosťou ohľadom zmeny názvov vyššie uvedených dvoch titulov. Zmeny názvov inscenácií boli schválené listom č. MK-833/2007-102/5471 nasledovne:

- Friedrich Dürrenmatt – KOMPLIC, činoherná inscenácia
- SVADBA PODĽA FIGARA, baletná inscenácia

Spolu výdavky na uvedenú činnosť k 31.12.2007 tvorili 785.000,00 čo je 100 % celkových plánovaných výdavkov, z toho:

- Friedrich Dürrenmatt – KOMPLIC, činoherná inscenácia: 190.000,00
- SVADBA PODĽA FIGARA, baletná inscenácia: 595.000,00

V tabuľke sú uvedené aj finančné prostriedky z iných zdrojov. Tabuľka neobsahuje čerpanie finančných prostriedkov zo štátneho rozpočtu v rámci prioritných projektov. Po zohľadnení všetkých zdrojov financovania celkové výdavky na činohernú inscenáciu „Friedrich Dürrenmatt – KOMPLIC“ boli k 31.12.2007 431.05336 Sk a na baletnú inscenáciu „**Svadba podľa Figara**“ 1.370.094,54 Sk.

b) Tabuľke č. 9, Príloha číslo 2 k Tabuľke č. 1 pod názvom činnosti:

3.2. ŠÍRENIE VLASTNEJ PRODUKCIE DRAMATICKÝCH, HUDOBNO - DRAMATICKÝCH, TANEČNÝCH A KONCERTNÝCH DIEL

Tabuľka obsahuje podrobný rozbor výdavkov na uvedenú činnosť v členení na jednotlivé zdroje a to na bežné výdavky aj kapitálové výdavky.

Medzi ďalšie ciele stanovené na rok 2007 patrí: realizácia minimálne 370 predstavení na vlastnej scéne, z toho 70 predstavení pre deti a mládež

K 31.12.2007 sa odohralo na domácej scéne ŠD Košice 361 predstavení, z toho pre deti a mládež 98. K poklesu predstavení na domácich scénach ŠD Košice došlo z dôvodu prezentácie predstavení mimo domácej scény a taktiež prezentáciou na domácej scéne v rámci Interreg.

Názov činnosti : Rozvoj novej produkcie - dramatických, hudobno-dramatických, tanečných a koncertných diel, vrátane ich materiálo-technického zabezpečenia formou čiastočnej realizácie 2 nových titulov

Príloha číslo 1 k Tabuľke č. 1

Výdavky na činnosť v členení podľa rozpočtovej klasifikácie:	VÝDAVKY		FINANČNÉ KRYTIE					
	Celkom		Z dotácie zo SR		Z tržieb a výnosov		Z iných zdrojov	
	*	**	*	**	*	**	*	**
a	1	2	3	4	5	6	7	8
610 - Mzdy, platy, služobné príjmy a OOV spolu:		0,00						
v tom:		0,00						
620 - Poistné a príspevok do poisťovní spolu:		0,00						
v tom:		0,00						
630 - Tovary a služby spolu:	785	847 147,90	785	785 000,00	0	62 147,90		
v tom: 633 - Materiál	785	792 211,65		759 500,00		32 711,65		
637 - Služby		54 936,25		25 500,00		29 436,25		
640 - Bežné transfery spolu:		0,00						
v tom:		0,00						
690 - Odpisy dlh.H a NM spolu: (podpoložka 000 000)		0,00						
600 - Bežné výdavky spolu:	785	847 147,90	785	785 000,00	0,00	62 147,90	0,00	0,00
710 - Obstarávanie kapitálových aktív spolu:		0,00						
v tom:		0,00						
720 - Kapitálové transfery spolu:		0,00						
v tom:		0,00						
700 - Kapitálové výdavky spolu		0,00						
600 + 700 SPOLU	785	847 147,90	785	785 000,00	0	62 147,90	0	0,00

Pozn: * - údaj, ktorý je v zhode s údajom uvedeným v Kontrakte na rok 2007

** - skutočnosť čerpania za rok 2007 na 2 desatinné miesta

Názov činnosti : Šírenie vlastnej produkcie dramatických, hudobno-dramatických, tanečných a koncertných diel

Príloha číslo 2 k Tabuľke č. 1

Výdavky na činnosť v členení podľa rozpočtovej klasifikácie:	VÝDAVKY		FINANČNÉ KRYTIE					
	Celkom		Z dotácie zo SR		Z tržieb a výnosov		Z iných zdrojov	
	*	**	*	**	*	**	*	**
a	1	2	3	4	5	6	7	8
610 - Mzdy, platy, služobné príjmy a OOV spolu:	51004	56 038 036,00	48295	49 243 000,00	2605	5 977 727,00	104	817 309,00
v tom:		0,00						
611 - Tarifný plat	46025	47 137 474,00	45973	46 850 110,00	0	130 755,00	52	156 609,00
612 - Priplatky	2424	3 210 500,00	2319	2 299 034,00	105	250 766,00		660 700,00
613 - Náhrada za pracovnú pohotovosť,	3	4 128,00	3	4 128,00	0			
614 - Odmeny	2552	5 685 934,00		89 728,00	2500	5 596 206,00	52	
620 - Poistné a príspevok do poisťovní spolu:	18027	19 863 542,00	17080	17 280 000,00	910	1 700 787,00	37	882 755,00
v tom:								
621 - Poistné do Všeobecnej zdravotnej poisťov	2067	2 169 470,00	2062	2 032 920,00	0	99 377,00	5	37 173,00
622 - Poistné do Spoločnej zdravotnej poisťovr	1659	1 783 181,00	1659	1 638 873,00	0	144 308,00	0	0,00
623 - Poistné do ostatných zdravotných poisťovr	1374	1 728 392,00	1369	1 538 780,00	0	181 107,00	5	8 505,00
625 - Poistné do Sociálnej poisťovne	12721	13 853 347,00	11790	11 740 275,00	910	1 275 995,00	21	837 077,00
627 - Príspevok do doplnkových dôchodkových	206	329 152,00	200	329 152,00	0	0,00	6	0,00
630 - Tovary a služby spolu:	32086	42 831 167,53	20188	20 194 026,00	8733	15 408 212,23	3165	7 228 929,30
v tom:								
631 - Cestovné náhrady	2960	1 476 795,73	140	124 953,57	2820	1 273 882,59	0	77 959,57
632 - Energia, voda a komunikácie	8422	15 636 800,70	6987	8 026 879,68	1435	7 609 921,02	0	0,00
633 - Materiál	3123	3 743 898,22	1735	1 531 782,51	1011	362 384,91	377	1 849 730,80
634 - Dopravné	783	1 177 020,69	583	486 540,36	200	586 902,33	0	103 578,00
635 - Rutinná a štandardná údržba	1060	2 270 400,68	760	928 362,60	0	1 151 067,98	300	190 970,10
636 - Nájomné za nájom	788	1 328 594,50	518	288 012,70	270	617 081,80	0	423 500,00
637 - Služby	14950	17 197 657,01	9465	8 807 494,58	2997	3 806 971,60	2488	4 583 190,83
640 - Bežné transfery spolu:	250	263 908,00	100	93 974,00	150	169 934,00	0,00	0,00
v tom:	0							
642 - Transfery jednotlivcom a neziskovým práv	250	263 908,00	100	93 974,00	150	169 934,00	0	0,00
690 - Odpisy dlh.H a NM spolu: (podpoložka 000 000)	7800	7 888 872,44	5800	5 800 000,00	2000	2 088 872,44		
		0,00						
		0,00						
600 - Bežné výdavky spolu:	109167	126 885 525,97	91463	92 611 000,00	14398	25 345 532,67	3306	8 928 993,30
710 - Obstarávanie kapitálových aktív spolu:	0	7 663 124,32	0	4 559 072,04	0	3 041 086,58	0	62 965,70
v tom:								
711004 - Nákup licencií		316 540,00		126 000,00		190 540,00		
713004 - Nákup prev.strojov		3 909 595,08		2 795 407,64		1 114 187,44		
716 - Projektová dokumentácia		50 295,00		14 000,00		36 295,00		
717002 - Rekonštrukcia a modernizácia budov		2 463 082,24		778 032,40		1 635 064,14		49 985,70
718004 - Rek. a modern.strojov a zariadení		923 612,00		845 632,00		65 000,00		12 980,00
720 - Kapitálové transfery spolu:		0,00						
v tom:		0,00						
700 - Kapitálové výdavky spolu	0	7 663 124,32	0	4 559 072,04	0,00	3 041 086,58	0	62 965,70
600 + 700 SPOLU	109167	134 548 650,29	91463	97 170 072,04	14398	28 386 619,25	3306	8 991 959,00

Pozn: * - údaj, ktorý je v zhode s údajom uvedeným v Kontrakte na rok 2007

** - skutočnosť čerpania za rok 2007 na 2 desatinné miesta

4. ČINNOSTI / PRODUKTY ORGANIZÁCIE A ICH NÁKLADY

4.1. HODNOTENIE ČINNOSTI BALETU ZA ROK 2007

Baletný súbor Štátneho divadla Košice absolvoval premiéru 12.1.2007 P. I. Čajkovskij LUSKÁČIK. Táto rozprávka je vyniká estetickým vkusom, klasicistickým príbehom a je zaujímavou pre detského diváka. Úspešnosť premiéry je potvrdzovaná recenziami a veľkým záujmom detského diváka o toto predstavenie. Druhou premiérou bola SVADBA PODĽA FIGARA (MOZARTA) 4.5.2007, ktorá je počínom baletného súboru v oblasti syntézy tanečnej tvorby s hereckou, až činohernou prácou, osobitým kreovaním charakterov postáv. Ide o autorské dielo choreografa Andreja Šotha. Je to oslava hudby Mozarta a klasicistického obdobia, v ktorej Mozart žil a tvoril. Premiéra dopadla veľmi úspešne, čo je vidieť v recenziách kritikov, ale aj v odozve u divákov. Táto svetová premiéra je aj pokusom o komický až tragikomický balet.

Baletný súbor absolvoval tiež veľký počet zájazdov v Maďarsku, Poľsku a v Prešove. 4.2.2007 BOLERO, CARMEN v Miškolci (Maďarsko), 2.4.2007 MALÝ PRINC v Miškolci (Maďarsko), 27.5.2007 LABUTIE JAZERO v Cieszyne (Poľsko), 28.5.2007 LABUTIE JAZERO v Bytomi (Poľsko), 29.5.2007 BOLERO, CARMEN v Gliwiciach (Poľsko) a 31.5.2007 ROMEO A JÚLIA v Prešove, 15.9.2007 na divadelnom festivale s predstavením CARMEN v Rožňave, 3.11.2007 s predstavením ROMEO A JÚLIA v Bratislave, 6.12.2007 s predstavením SVADBA PODĽA FIGARA (MOZARTA) v Nyíregyháza, 7.12.2007 s predstavením SVADBA PODĽA FIGARA (MOZARTA) v Egri. Baletný súbor tiež účinkoval v premiérových operných tituloch FAUST A MARGARÉTA, MAŠKARNÝ BÁL a NÁPOJ LÁSKY.

Baletný súbor Štátneho divadla Košice v čase od 15.6.2007 do 13.9.2007 reprezentoval Slovenskú republiku a slovenské tanečné umenie v Prahe na Krížikovej fontáne. Počas reprezentácie Slovenskej republiky odohral baletný súbor ŠD Košice 50 predstavení pre cca 200 000 divákmi.

Baletný súbor Štátneho divadla Košice 26.10.2007 uviedol premiéru O. Šotha a M. Kocába ODYSSEUS. Toto multimedialne tanečné divadlo zaujme náročnou choreografiou predovšetkým v mužskej časti súboru a filmom, ktorý dopĺňa príbeh Odyssea, ktorý sa po vojne v Tróji vracia naspäť domov. Úspešnosť premiéry je potvrdzovaná recenziami a veľkým záujmom diváka o toto predstavenie.

V dňoch od 23.10.2007 do 28.10.2007 košický balet oslávil 60. výročie svojho založenia. Oslavy v sebe zahŕňali konferenciu za účasti slovenských a zahraničných odborníkov, vernisáž výstavy zameranú na históriu baletu a hostovanie slovenských i zahraničných tanečných a hudobných skupín medzi nimi aj Pražský výber II. Michaela Kocába.

Baletný súbor Štátneho divadla Košice získal viacero ocenení. ŠD Košice získalo 2-krát víťazstvo v ankete Divadelné ocenenia sezóny DOSKY 2006/2007 a to v najdôležitejších kategóriách: najlepšia inscenácia: balet SVADBA PODĽA FIGARA (MOZARTA) a

najlepšia réžia: Ondrej Šoth za réžiu a choreografiu baletu SVADBA PODĽA FIGARA (MOZARTA).

Cenu Literárneho fondu za celoživotné dielo v oblasti divadelnej tvorby získal Andrej Halász. Výročnú cenu v oblasti divadla získal umelecký šéf baletu Ondrej Šoth.

4.2. HODNOTENIE ČINNOSTI ČINOHRY ZA ROK 2007

Umelecká činnosť činohry ŠD sa v prvom polroku 2007 riadila schváleným dramaturgickým plánom, ktorý mal za cieľ doplniť repertoár o zaujímavé tituly a pritiahnúť diváka na predstavenia činohry ŠD. Prvou premiérou v roku 2007 bola premiéra inscenácie Jozefa Gregora Tajovského ŽENSKÝ ZÁKON, v réžii Matúša Oľhu. Premiéra inscenácie sa uskutočnila 23. marca 2007. Dôvod prečo bola zaradená slovenská klasika do repertoáru Štátneho divadla je jednoduchý. Je to záujem večerného diváka a škôl o slovenskú klasiku. Zaradenie Tajovského na repertoár siedmykrát v novodobých dejinách Štátneho divadla bol počin, ktorý má odozvu.

Na Malej scéne Štátneho divadla sme v prvom polroku 2007 inscenovali inscenáciu významného ruského novodobého autora Nikolaja Koľadu MURLIN MURLO v réžii osvedčeného režiséra a spolupracovníka z Poľskej republiky Henryka Rozena. Dôvod uvedenia tohto titulu bola možnosť poukázať na spoločenské pomery v súčasnom Rusku a zároveň dať možnosť mladým hercom činohry Štátneho divadla predviesť svoje herectvo. Novoprijatá členka činohry Štátneho divadla Tatiana Poláková v tejto inscenácii debutovala. K veľmi dobrým hereckým výkonom možno priradiť i výkon Aleny Ďuránovej, Stanislava Pitoňáka a Juraja Zetyáka. Napriek hodnoteniu recenzentov a divadelných kritikov na internej divadelnej prehliadke možno konštatovať, že tento titul si našiel svoj okruh divákov a patrí na dosky Malej scény Štátneho divadla. Premiéra inscenácie sa uskutočnila 2. februára 2007.

Ďalším titulom na Malej scéne, bola celoštátna premiéra hry Friedricha Dürrenmatta KOMPLIC v réžii Štefana Koreňiho. Málo známa hra F.Dürrenmatta, ktorá doposiaľ do slovenčiny ani nebola preložená, zarezovala v spoločenskom prostredí a našla si divákov, ktorí veľmi pozorne sledujú dianie v našom štáte. K zaujímavému režijnému postaveniu veľmi dobre sekundovali i herecké výkony. Ivan Krúpa, Róbert Šudík a Jozef Úradník i ďalší členovia činohry v tejto inscenácii dokázali, že herecký potenciál v činohre Štátneho divadla je na vysokej úrovni. Premiéra sa uskutočnila 18. mája 2007.

Zájazdy činohry v prvom polroku 2007 boli skromnejšie. 28. januára 2007 sme odohrali inscenáciu J. B. Thomasa CHARLEYHO TETA v Prešove s veľkým diváckym ohlasom. To isté možno konštatovať aj pri inscenácii N. Koľadu MURLIN MURLO v Prešove 29.3.2007.

Činohra Štátneho divadla odohrala za prvý polrok roku 2007 148 predstavení, z toho 72 v Historickej budove Štátneho divadla a 76 predstavení na Malej scéne Štátneho divadla.

Schválený dramaturgický plán určoval aj úlohy, ktoré činohra musela zvládnuť aj v druhej časti kalendárneho roku 2007. Titul W.Shakespeara MÁRNA LÁSKY snaha premierovaný v HB ŠD Košice a titul DOM BERNARDY ALBY od Federica Garcíu Lorcu boli určujúce pre prácu v druhom polroku roku 2007. W. Shakespeare MÁRNA LÁSKY SNAHA v réžii I.Csiszára, bol výzvou pre celý súbor popasovať sa s týmto málo hraným dielom v slovenčine,

ktorý je trošku atypický v škále Shakespearovských hier. Je to komédia intelektu, lásky a žriedlo jazykového vtipu. Výzva popasovať sa s takýmto dielom našla odozvu u režiséra i jednotlivých aktérov inscenácie. Výtvarná a herecká zložka bola v rovnováhe, i keď isté rezervy možno objaviť vo verbálnej rovine.

Snahou tvorcov inscenácie DOM BERNARDY ALBY bol pohľad cez súčasnosť na Lorcu, čo pre nás súčasníkov znamená konanie v dome Bernardy Alby a následné hľadanie súvislostí s dneškom. Silný ženský herecký výkon dáva odpoveď na opodstatnenosť zaradenia tohto titulu na repertoár. K pozitívam tejto inscenácie patrí veľmi dobré výtvarné stvárnenie inscenácie aj v kostýmovej aj scénickej časti a zaujímavá komponovaná hudba.

V druhej časti roku 2007 odohrala činohra spolu 89 predstavení, z toho 55 z nich v Historickej budove a 34 na Malej scéne Štátneho divadla. Okrem toho sa zúčastnila zájazdu do Budapešti, kde v divadle Merlin odohrala inscenáciu N. Kol'adu MURLIN MURLO a do Moldavy s inscenáciou M. Gavrana VŠETKO O MUŽOCH.

Záverom možno konštatovať, že rok 2007 z pohľadu činnosti činohry možno hodnotiť kladne. Za rok 2007 odohrala činohra 237 predstavení, z toho 127 v historickej budove Štátneho divadla Košice a 110 na Malej scéne. Nie je smerodajný počet týchto predstavení, ako skôr výrazný nárast divákov na predstaveniach činohry a záujem a odozva na naše predstavenia.

4.3. HODNOTENIE ČINNOSTI OPERY ZA ROK 2007

V dňoch 14. a 15.1.2007 sme uskutočnili zájazd do Miskolca s operou W. A. Mozarta ČAROVNÁ FLAUTA. Predstavenia sa stretli s veľkým ohlasom. Našou odmenou bola počas každého predstavenia vypredaná sála a dlhotrvajúci aplauz.

Prvou premiérou v r. 2007 bola opera Ch. Gounoda FAUST A MARGARÉTA. Po roku sa vrátil do Košíc režisér Zdeněk Troška, aby nadviazal na úspech RUSALKY. Scénu navrhol M. Ferenčík, kostýmy Josef Jelínek, choreografiu vytvoril Ondrej Šoth, hudobne inscenáciu naštudoval Dušan Štefánek. Premiéry sa uskutočnili 16. a 17. februára. Napriek kontroverzným kritikám zo strany p. Ungera a p.Mojžišovej, možno konštatovať, že opera sa stretla s veľkým záujmom divákov a patrí medzi najnavštevovanejšie inscenácie.

Významnou udalosťou bol koncert svetoznámej ruskej opernej hviezdy Jeleny Obraztsovej dňa 25. marca 2007. Umelkyňa zavítala do nášho mesta prvýkrát na pozvanie umeleckého šéfa opery Petra Dvorského. Okrem nej sa na javisku predstavili jej hostia – Peter Dvorský, Jana Doležilková, Martina Masaryková, Tatiana Paľovčíková, Peter Berger, Jaroslav Dvorský, Vitomir Marof, Jan Martiník a Ondrej Mráz. Za dirigentským pultom sa striedali Rastislav Štúr a Igor Dohovič. Tento koncert sa stretol s veľkým ohlasom verejnosti aj odbornej kritiky. Na koncerte odzneli árie najznámejších svetových opier. Vyvrcholením bol duet Jeleny Obraztsovej a Petra Dvorského z opery G. Bizeta CARMEN.

V máji sa prezentovala opera premiérou opery G. Donizettiho NÁPOJ LÁSKY. Režisérom inscenácie bol Miroslava Fischer, scénický výtvarník Ján Hanák a kostýmová výtvarníčka Danica Hanáková. Inscenácia sa svojou úspešnosťou zaradila medzi ostatné premiéry posledných dvoch sezón. Dôkazom toho je stále vyšší počet divákov na operných predstaveniach.

V júni sme uskutočnili niekoľko zájazdov, 9. júna s operou G. Rossiniho BARBIER ZO SEVILLY v Katowiciach, 18. júna s Gounodovým FAUSTOM A MARGARÉTOU a 24. júna opäť s BARBIEROM ZO SEVILLY v Martine.

Medzi umelecké vrcholy I. polroka 2007 nepochybne patrí gala predstavenie Verdiho TRUBADÚRA. Pred vypredaným hľadiskom za zaskveli Louise Hudson, Eliška Weissová, Michal Lehotský a Michele Kalmandi. Za dirigentským pultom stál vynikajúci slovenský dirigent Rastislav Štúr. Ovácie a dlhotrvajúci potlesk po jednotlivých hudobných číslach sú dôkazom správnosti takýchto gala predstavení, ktoré obohacujú hudobný život celého regiónu.

Opera sa zúčastnila na internej divadelnej prehliadke Štátneho divadla Košice, konanej v júni tromi inscenáciami: ČAROVNOU FLAUTOU, FAUSTOM A MARGARÉTOU a NÁPOJOM LÁSKY. Vysoko hodnotené boli najmä ČAROVNÁ FLAUTA a NÁPOJ LÁSKY, kritici ocenili jednak prácu režisérov, hudobné naštudovanie, ale aj výkony interpretov, zboru a orchestra.

V júli sme sa zúčastnili letného operného festivalu v Soproni, kde sme po dva večery uviedli operu W. A. Mozarta ČAROVNÁ FLAUTA. Pred vypredaným hľadiskom, ktoré pozostávalo najmä z rakúskych návštevníkov, sme zožali veľké ovácie. Dôkazom úspechu je aj pozvanie na budúcoročný festival.

Jedinou premiérou II. polroka 2007 bola opera G. Verdiho MAŠKARNÝ BÁL, v réžii Václava Věžníka. Na naštudovaní tohto titulu sa podieľali aj zahraniční interpreti – Gabriela Georgieva /Bulharsko/ ako Amelia, Kisun Kim /Južná Kórea/ ako Gustavo a Michelle Kalmandi /Maďarsko/ ako Renato. Premiéra sa uskutočnila 16.11.2007. Odborná kritika hodnotila tento titul veľmi kladne. Podľa reakcií obecnstva možno predpokladať, že to bude opäť titul, ktorý naplní hľadisko divadla.

V roku 2007 sa v našich operných inscenáciách vystriedalo mnoho významných hostí nielen zo Slovenska, ale i zo zahraničia. Medzi inými možno spomenúť Jolanu Fogašovú /Carmen/, Adrianu Kohútkovú /Rusalka/, Tamaru Trojani /Tosca/, Gabriela Georgieva /Tosca, Maškarný bál/, Luise Hudson /Trubadúr /, Eliška Weissová /Rusalka, Trubadúr, Maškarný bál/, Michal Lehotský /Bohéma, Trubadúr/ Vitomir Marof /koncert/, Kisun Kim /Maškarný bál/, Michelle Kalmandi /Trubadúr, Maškarný bál/, Zoltán Vongrey /Bohema/, Ľudovít Ľudha /Faust a Margaréta/, ale i ďalší stáli hostia ako Ján Martiník /Čarovná flauta/, Katarína Michelli /Faust a Margaréta/, Rena Fuji /Čarovná flauta/, Martina Masaryková /Čarovná flauta/, Aneta Mihályová /Čarovná flauta, Nápoj lásky, Maškarný bál/, Stanislava Dubanová /Čarovná flauta/, Katarína Krčmárová /Čarovná flauta/, Jozef Benci /Čarovná flauta, Nápoj lásky, Maškarný bál, Bohema, Predaná nevesta, Barbier zo Sevilly, Rusalka/, Igor Kucer /Čarovná flauta/, Ondrej Šaling /Čarovná flauta, Nápoj lásky, Predaná nevesta/, Dušan Čaplovič /Čarovná flauta/, Mikuláš Doboš /Čarovná flauta, Maškarný bál/.

Za dirigentským pultom sa vystriedali domáci aj hosťujúci dirigenti, domáci dirigenti – Igor Dohovič a Karol Kevický, hosťujúci dirigenti - Miloslav Oswald, Dušan Štefánek, Konstantin Schenk a Rastislav Štúr.

Celkovo možno hodnotiť činnosť Opery ŠD Košice v roku 2007 ako veľmi úspešnú. Svedčí o tom stále rastúci počet divákov na predstaveniach, ale aj názor odbornej kritiky, ktorá hodnotí najmä posledné inscenácie veľmi kladne a tituly ako ČAROVNÁ FLAUTA, NÁPOJ LÁSKY a MAŠKARNÝ BÁL, dokonca hodnotí ako operné inscenácie celoeurópskej kvality.

4.4. PRODUKTY ORGANIZÁCIE A ICH NÁKLADY

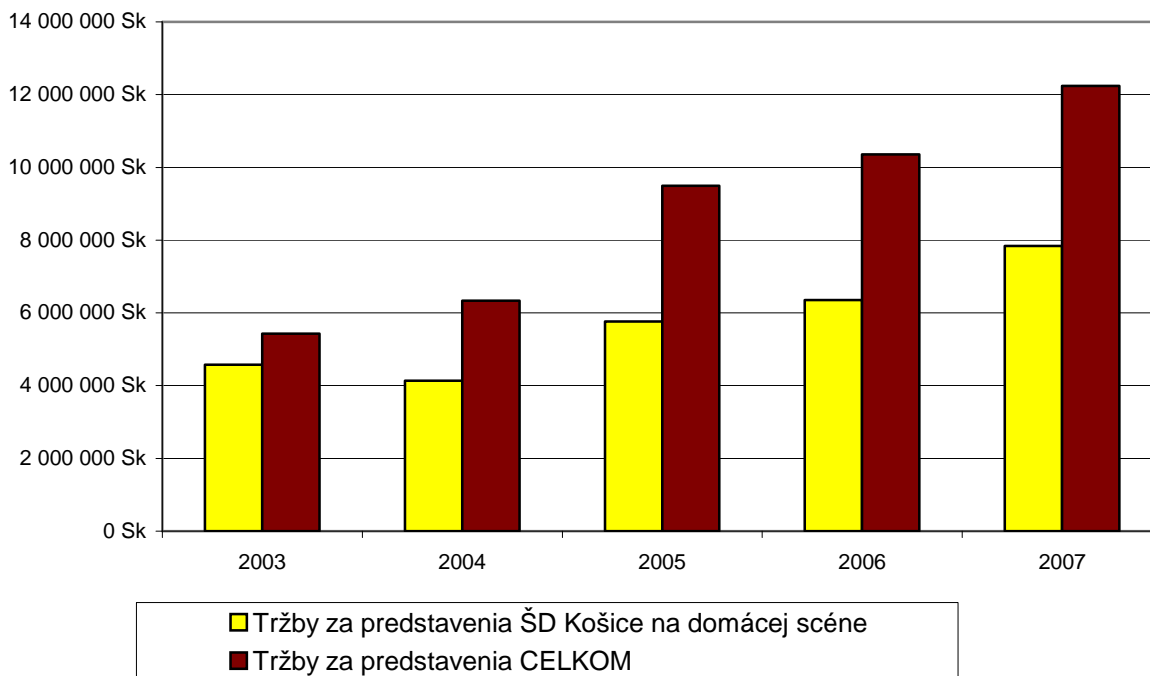
4.5. Produkty organizácie a ich náklady

2007

Por. č.	Projekt na kultúrnu aktivitu (názov)	náklady			
		náklady celkom v Sk	bežný transfér v Sk	tržby v Sk	iné zdroje v Sk
a	b	c	1	2	3
1.	W.Amadeus Mozart - Figarova svadba - balet	1 370 094,54	1 331 000,00	39 094,54	
2.	Donizetti: Nápoj lásky - opera	1 358 895,50	1 347 000,00	11 895,50	
3.	Durrenmat - Komplic - činohra	415 444,43	408 000,00	7 444,43	
4.	Shakespeare : Márna lásky snaha	748 905,82	651 000,00	41 905,82	56 000,00
5.	Homér - Odysseus - balet	1 335 461,90	1 188 000,00	115 145,40	32 316,50
6.	Verdi - Maškarný bál	1 951 043,11	1 858 000,00	93 043,11	
7.	F.Garcia Lorca - Dom Bernardy Alby - činohra	481 560,50	432 000,00	49 560,50	
8.	Operný koncert Jeleny Obrazcovej	428 225,00	400 000,00	3 225,00	25 000,00
9.	Medzinárodný festival Krížikova fontána Praha-balet	2 141 579,54	2 000 000,00	141 579,54	
10.	Zahraničná prezentácia v Poľsku - balet	600 000,00	600 000,00	0,00	
11.	Zájazd do Maďarska - činohra	100 831,16	100 000,00	831,16	
12.	Maďarská výmena tanečných predstavení -balet	183 020,15	150 000,00	33 020,15	
13.	Luskáčik	25 480,45		12 731,25	12 749,20
14.	Murlin Murlo	122 726,00		0,00	122 726,00
15.	Faust a Margaréta	565 125,95		20 220,75	544 905,20
16.	Prelet nad kukučím hniezdom	310 466,60		0,00	310 466,60
17.	Ženský zákon	141 148,82		10 565,00	130 583,82
18.	Ateliér	199 033,70		800,00	198 233,70
19.	Festival divadiel Strednej Európy	2 200 677,05		774 702,05	1 425 975,00
	Spolu:	14 679 720,22	10 465 000,00	1 355 764,20	2 858 956,02

5. CIELE A PREHLAD ICH PLNENIA

5.1. TRŽBY ŠD KOŠICE ZA DIVADELNÉ PREDSTAVENIA



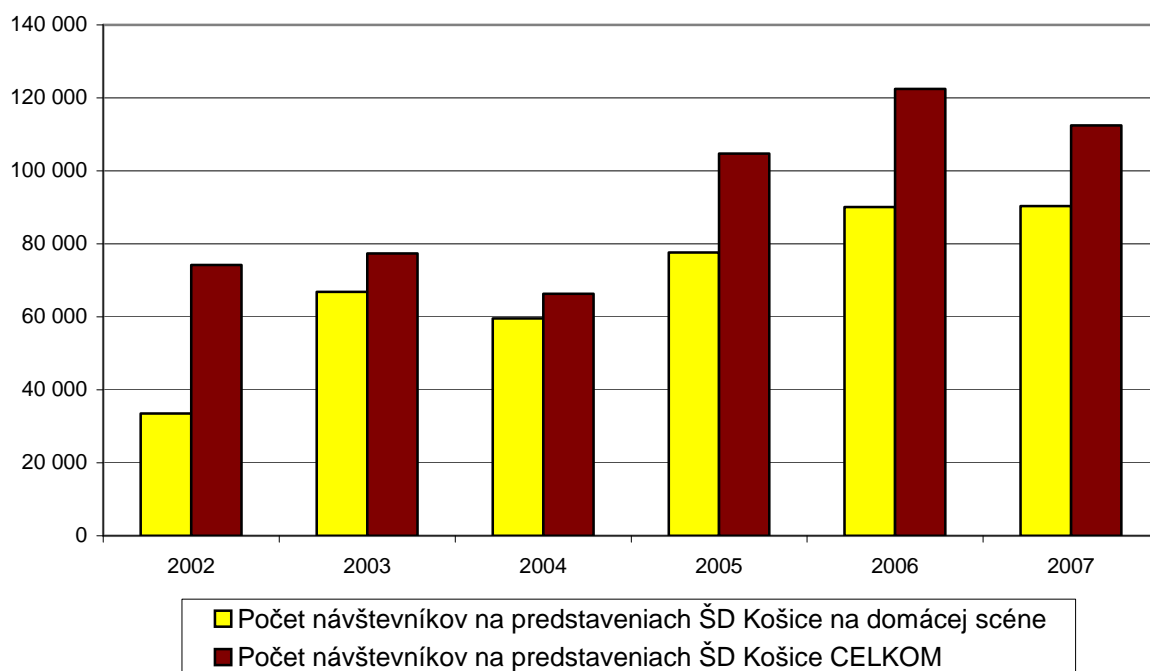
ROK	Tržby za predstavenia ŠD Košice		Tržby za predstavenia hostujúcich divadiel	Tržby CELKOM
	na domácej scéne	hostovanie v SR a zahraničí	súbory zo SR a zahraničia	
2003	4 573 436 Sk	650 088 Sk	206 890 Sk	5 430 414 Sk
2004	4 134 301 Sk	2 138 429 Sk	67 245 Sk	6 339 975 Sk
2005	5 764 227 Sk	3 637 477 Sk	91 373 Sk	9 493 077 Sk
2006	6 352 454 Sk	3 901 613 Sk	104 269 Sk	10 358 336 Sk
2007	7 844 613 Sk	3 905 070 Sk	486 098 Sk	12 235 781 Sk

Tržby za predstavenia ŠD Košice na domácej scéne majú v posledných 3 rokoch stúpajúcu úroveň. V porovnaní s rokom 2006 sa dosiahol nárast za tržby o 23,49% pri nižšom počte predstavení.

Podobný stúpajúci trend majú aj **tržby za hostovanie v SR a zahraničí**. Tieto tržby tvorili zhruba 1/3 celkových tržieb za divadelné predstavenia, a tým sa významnou mierou podieľajú na príjmoch organizácie.

Najpozitívnejší vývoj je dosiahnutý v celkových tržbách organizácie, kedy za posledné 3 roky sa podarilo tieto tržby skoro zdvojnásobiť.

5.2. POČET NÁVŠTEVNÍKOV PREDSTAVENÍ ŠD KOŠICE

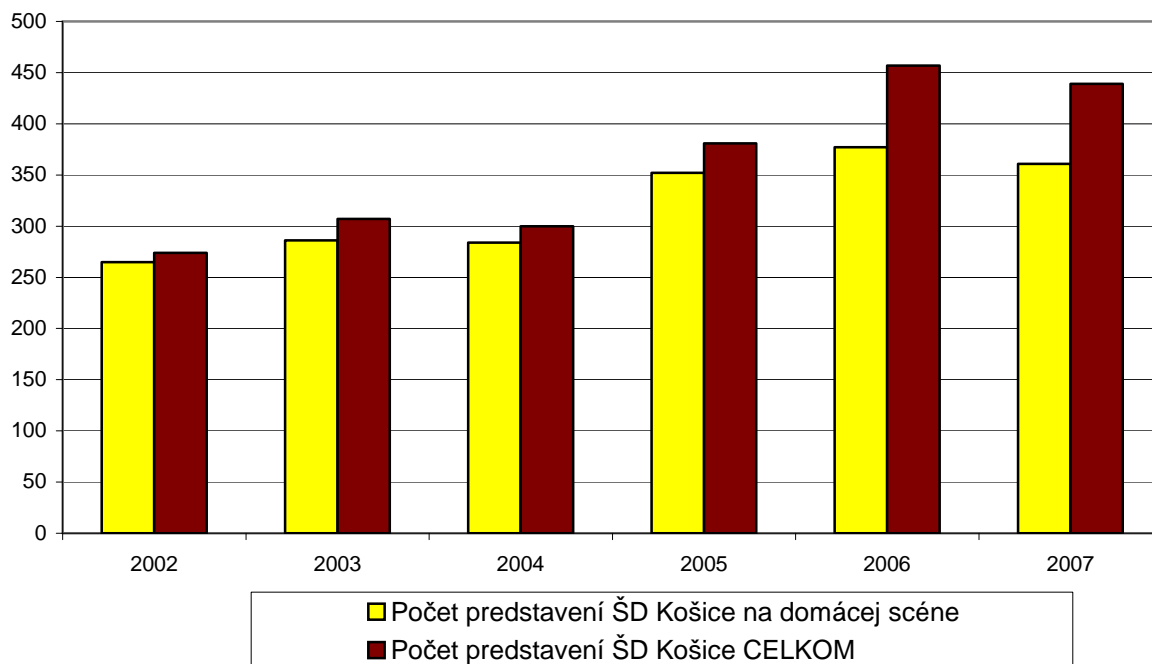


ROK	Počet návštevníkov predstavení ŠD Košice			CELKOM
	na domácej scéne	host'ovanie v SR	host'ovanie v zahraničí	
2002	33 550	28 349	12 345	74 244
2003	66 827	1 840	8 680	77 347
2004	59 557	1 200	5 600	66 357
2005	77 658	3 160	23 930	104 748
2006	90 094	4 450	27 900	122 444
2007	90 342	3 800	18 350	112 492

Počet návštevníkov na domácej scéne aj celkový počet návštevníkov v posledných rokoch sa darí udržiavať nad úrovňou 100.000 divákov. **Celkový počet návštevníkov dosiahol ročný malý nárast napriek nižšiemu počtu odohraných predstavení na domácej scéne.**

Mesačne sú zasielané štatistiky návštevnosti na **portál register kultúry**, ktorého cieľom je umožniť verejnosti prostredníctvom jediného centrálného informačného bodu on-line prístup k informáciám o kultúrnom dedičstve, kultúrnych aktivitách a poskytovaných službách v kultúre vrátane autorizovaného prístupu k distribuovaným databázam centrálnych kultúrnych inštitúcií Ministerstva kultúry SR.

5.3. POČET PREDSTAVENÍ ŠD KOŠICE

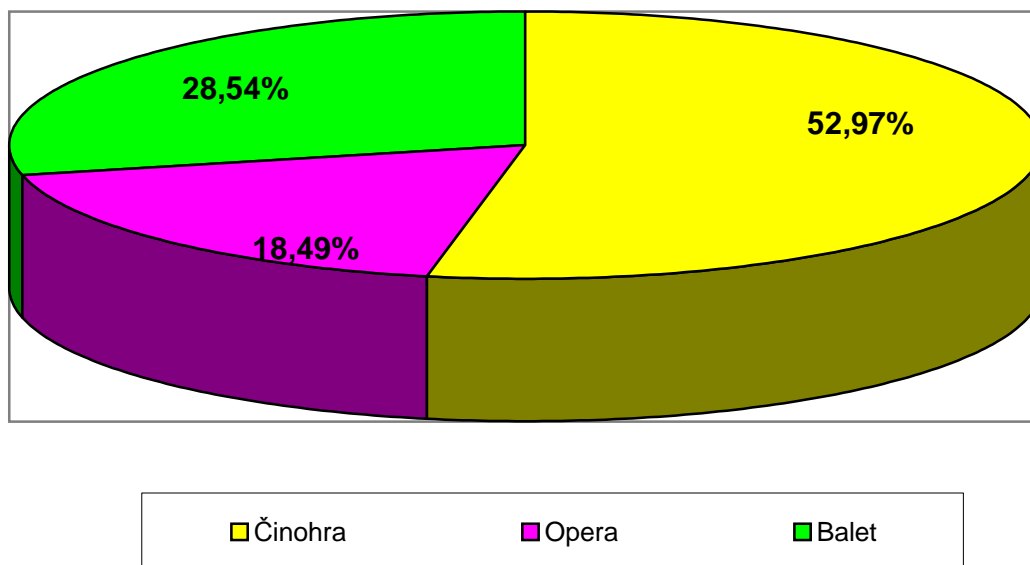


ROK	Počet predstavení ŠD Košice			CELKOM
	na domácej scéne	host'ovanie v SR	host'ovanie v zahraničí	
2002	265	5	4	274
2003	286	5	16	307
2004	284	4	12	300
2005	352	7	22	381
2006	377	11	69	457
2007	361	8	70	439

Na domácej scéne ŠD Košice odohralo v roku 2006 361 predstavení. V rámci týchto predstavení bolo ponúknutých k predaju 160 296 miest. Všetky tieto predstavenia navštívilo 90 342 divákov. **Tým sa dosiahla 56,36% využiteľnosť kapacity divadla.** Keď ešte k tomu sa zohľadní, že v historickej budove sa 166 miest z celkovej kapacity 555 miest nachádza na Galérii, odkiaľ je výrazne znížená hodnota kultúrneho zážitku, bolo by možné vyťažiteľnosť samozrejme ešte zvýšiť.

V roku 2007 sa podarilo udržať veľký počet predstavení uvedených v zahraničí z predchádzajúceho roka. Príčinou toho je dlhodobé host'ovanie baletného súboru v letných mesiacoch v Prahe.

5.4. POČET PREDSTAVENÍ ŠD KOŠICE PODĽA SÚBOROV ZA R. 2007



ROK	Počet predstavení ŠD Košice podľa jednotlivých súborov			
	Činohra	Opera	Balet	CELKOM
2002	131	93	50	274
2003	170	83	54	307
2004	181	71	48	300
2005	232	82	67	381
2006	259	88	110	457
2007	232	81	125	438

V priebehu posledných rokov postupne narastá počet odohraných predstavení a drží na na úrovni okolo 400. Samozrejme pozitívnu príčinou je hosťovanie všetkých 3 súborov v zahraničí hlavne v letných mesiacoch (jún, júl, august). Čiže divadlo do istej miery predĺžilo divadelnú sezónu z klasických 10 mesiacov na skoro kompletne celoročné obdobie.

Samozrejme tak ako aj v minulosti aj v r. 2007 nadpolovičný počet predstavení uviedla činohra, nasledovaná baletom a opera sa dostala až na 3. miesto. Baletu sa podarilo výrazne zvýšiť počet predstavení a tým predbehnúť v ročnom počte uvedených predstavení operu vďaka predstaveniam v Prahe počas letných mesiacov.

5.5. PREMIÉRY ŠTÁTNEHO DIVADLA KOŠICE V ROKU 2007

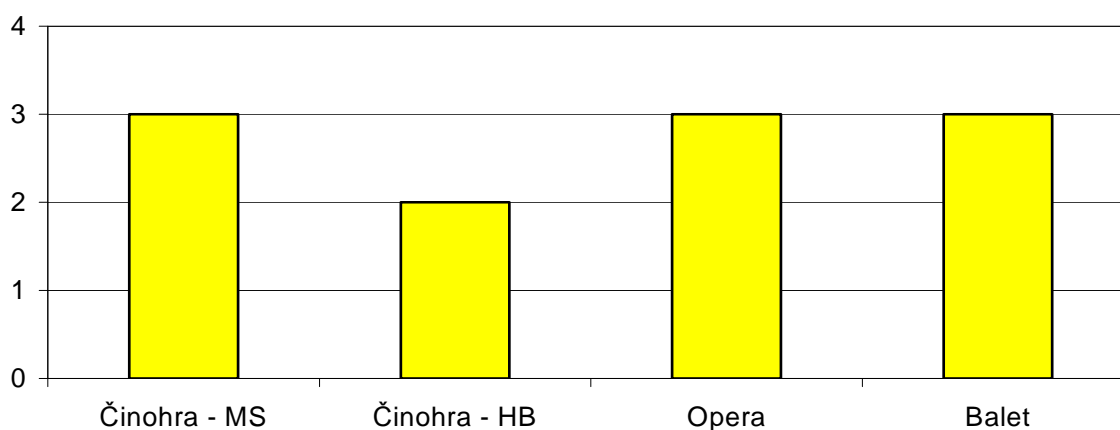
Dátum premiéry	Scéna	Autor	Titul	Súbor
12.1.2007	HB	P. I. Čajkovskij	Luskáčik	balet
2.2.2007	MS	N. Koľada	Murlin Murlo	činohra
16.2.2007	HB	Ch. Gounod	Faust a Margaréta	opera
23.3.2007	HB	J. G. Tajovský	Ženský zákon	činohra
4.5.2007	HB	O. Šoth	Svadba podľa Figara	balet
18.5.2007	MS	F. Dürrenmatt	Komplic	činohra
25.5.2007	HB	G. Donizetti	Nápoj lásky	opera
12.10.2007	HB	W. Shakespeare	Márna lásky snaha	činohra
26.10.2007	HB	M. Kocáb, O. Šoth	Odysseus	balet
16.11.2007	HB	G. Verdi	Maškarný bál	opera
30.11.2007	MS	F. G. Lorca	Dom Bernardy Alby	činohra

Poznámky:

HB – Historická budova

MS – Malá scéna

PREMIÉRY 2006 - PODĽA SÚBOROV

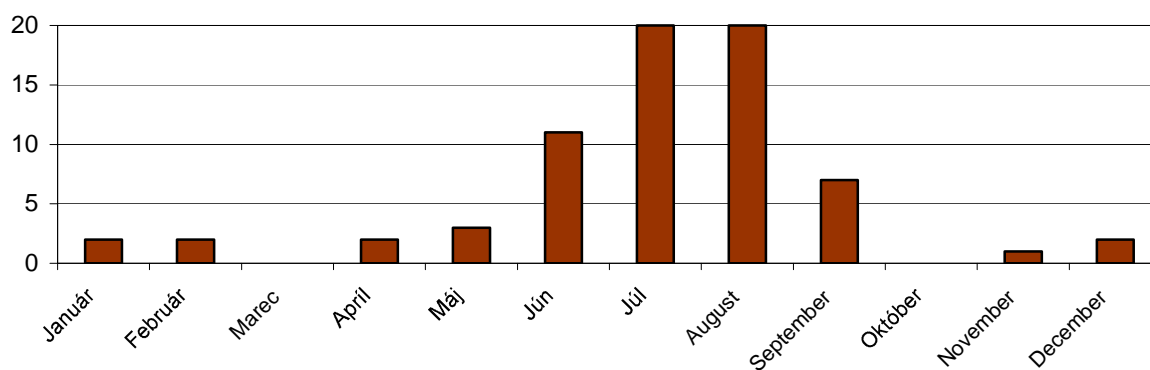


Celková štruktúra premiér dopĺňa repertoár divadla o nové dramatizácie diel, ktorých kvalitu do značnej miery zhodnocuje divák. Nárast počtu premiér aj divákov v r. 2007 však odzrkadľuje vhodnosť voľby titulov aj uvedenia samotnej divadelnej inscenácie realizačným tímom.

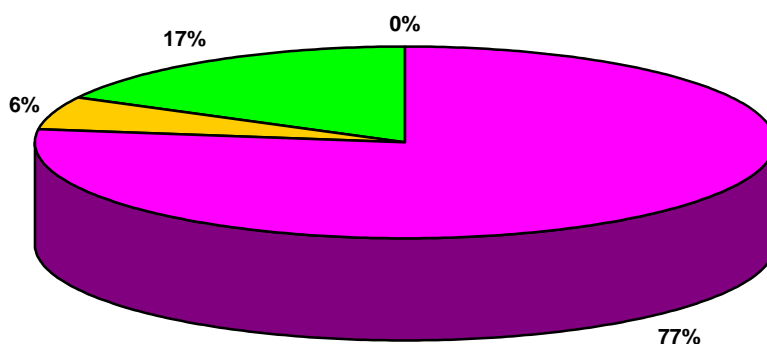
5.6. REPREZENTÁCIA ŠDK MIMO SLOVENSKEJ REPUBLIKY

Dátum	Miesto	Titul	Súbor	Poznámka
14.-15.1.2007	Miškolc /HU/	Čarovná flauta	opera	2 predstavenia
4.2.2007	Miškolc /HU/	Bolero, Carmen	balet	2 predstavenia
2.4.2007	Miškolc /HU/	Malý princ	balet	2 predstavenia
27.5.2007	Cieszyn /PL/	Labutie jazero	balet	
28.5.2007	Bytom /PL/	Labutie jazero	balet	
29.5.2007	Gliwice /PL/	Bolero, Carmen	balet	
9.6.2007	Katowice /PL/	Barbier zo Sevilly	opera	
18.6.2007	Miškolc /HU/	Faust a Margaréta	opera	
6.-7.7.2007	Šopron /HU/	Čarovná flauta	opera	2 predstavenia
19.6.-15.9.2007	Praha /ČR/	Baletné vystúpenia	balet	54 predstavení
5.11.2007	Budapešť /HU/	Murlin Murlo	činohra	
6.12.2007	Nyíregyháza /HU/	Svadba podľa Figara	balet	
7.12.2007	Eger /HU/	Svadba podľa Figara	balet	

HOSŤOVANIA ŠD KOŠICE V ZAHRANIČÍ PODĽA MESIACOV



HOSŤOVANIA ŠD KOŠICE V ZAHRANIČÍ PODĽA KRAJÍN



5.7. PRENÁJMY BUDOV

PRENÁJOM HISTORICKEJ BUDOVY ŠD KOŠICE

Dátum	Nájomca	Predmet nájmu
23.2.2007	Neinvestičný fod Študent	Promócie
29.3.2007	Odborový zväz PšaV pri CVČ	Vyhodnotenie – Zlatý Ámos
28.-29.6.2007	Univerzita vererínárneho lekárstva	Promócie
30.5.2007	ZŠ Tomášikova 31	Predstavenie
8.6.2007	Technická univerzita v Košiciach	Promócie
4.6.2007	ZUŠ Bernoláková 26	Predstavenie
11.5.2007	Mark Média	Koncert
3.6.2007	KULTOBIN	Predstavenia
10.6.2007	Súkromná ZUŠ	Predstavenia
14. – 18.6.2007	Konzervatórium v Košiciach	Predstavenie
19.6.2007	Neinvestičný fond študent	Promócie
28. – 29.6.2007	Vysoká škola bezpečnostného manažérstva	Promócie
17.6.2007	KULTOBIN	Predstavenie
24.-26.6.2007	ZUŠ Jantárová	Predstavenie
16.6.2007	CREA TV	Galavečer
11.-13.9.2007	Staromestské divadlo	Festival
29.9.2007	OZ Forsa	Predstavenie
14.10.2007	WO-MAN-LR	Módna prehliadka
1.11.2007	CREA TV	Príprava videoklipu
28.10.2007	OZ Forsa	Predstavenie
7.10.2007	FLY FISH	Príprava videoklipu
25.11.2007	Košické folklórne štúdio	Predstavenie
2.1.2.2007	Cassia Dance Košice	Predstavenie
3.12.2007	OZ Forsa	Predstavenie

PRENÁJOM MALEJ SCÉNY ŠD KOŠICE

Dátum	Nájomca	Predmet nájmu
28.6.2007	Technická univerzita v Košiciach	Promócie
22.- 23.6.2007	Technická univerzita v Košiciach	Promócie
11.-14.9.2007	Staromestské divadlo	Festival
12.11.2007	Združenie kresť.spol.mládeže	Predstavenie
22.10-23.11.2007	Musica Iuvenalis ZUŠ Hemerkovej	Predstavenia

5.8. SPOLUPRÁCA SO ŠKOLSKÝMI ZARIADENIAMI

V snahe vychovávať deti, mladé a budúce publikum je žiadúce vhodnými titulmi osloviť mladú generáciu prostredníctvom materských škôl, základných škôl, základných umeleckých škôl, stredných odborných škôl a gymnázií. Pri tom je nápomocná aj Krajská spoluprácou, ktorá vo svojej pôsobnosti distribuuje informácie o predstaveniach divadla, Zaujímavými doplnkovými formami sú organizovanie súťaží a možnosť zúčastňovať sa priamo generálnych skúšok, alebo predpremiér nových inscenácií.

V repertoári ŠD Košice boli v r. 2007 nasledujúce inscenácie pre detského diváka:
LUSKÁČIK – baletná rozprávka
PINOCCHIO – činoherná rozprávka,
MAŤKO A KUBKO – činoherná rozprávka

Pre školskú mládež boli uvádzané nasledujúce predstavenia: MALÝ PRINC, ŽENSKÝ ZÁKON, TRI SESTRY. Samozrejme repertoár pre stredoškolskú mládež je už podstatne širší, nakoľko môžu navštevovať kompletný repertoár aj operného a baletného súboru.

5.9. SPOLUPRÁCA S INÝMI DIVADLAMI

ŠD Košice spolupracuje s divadlami v iných európskych mestách s cieľom konfrontácie divadelnej tvorby miest, ktoré svojim geografickým, kultúrno-historickým, socio-nacionálnym uspošobením predstavujú špecifické entity v rámci svojich domovských krajín. Mestá ako Miškolc, Eger, Šopron, Cieszyn, a Rzeszow sú mestami na pomedzí svojich štátov so svojimi susedmi a niektoré z nich sú historicky, aj kultúrne konfrontované s príslušníkmi jazykovo a kultúrne iných národov podobne ako mesto Košice.

Ministerstvo výstavby a regionálneho rozvoja, Agentúra na podporu regionálneho rozvoja ako Národný orgán Programu susedstva Maďarsko – Slovenska – Ukrajina, na základe odporúčania Spoločného riadiaceho výboru rozhodla v máji 2006 o pridelení nenávratného finančného príspevku z prostriedkov fondu **ERDF (Európsky fond regionálneho rozvoja) a štátneho rozpočtu SR** pre projekt „Výmena predstavení medzi Košicami a Miškolcom“ vo výške 2.000.000 Sk pre každé z divadiel. V rámci tohto projektu došlo hlavne v priebehu r. 2007 k výmene predstavení medzi Štátnym divadlom Košice a Národným divadlom Miškolc (Miskolci Nemzeti Színház) podľa nasledujúceho harmonogramu:

Harmonogram host'ovaní Štátneho divadla Košice v Miškolci:

19. a 20. novembra 2006	19:00 hod	Romeo a Júlia	(balet)
17. a 18. decembra 2006	19:00 hod.	Barbier zo Sevilly	(opera)
14. a 15. januára 2007	19:00 hod.	Čarovná flauta	(opera)
4. februára 2007	15:00 a 19:00 hod	Bolero, Carmen	(balet)
2. apríla 2007	14:00 a 18:00 hod..	Malý princ	(balet)

Harmonogram host'ovaní Národného divadla Miškolc v Košiciach:

18. a 19. januára 2007	19:00 hod	A kölyök	(muzikál)
28. februára 2007	15:00 a 19:00 hod.	Operetné galapredstavenie	
16. a 17. marca 2007	19:00 hod.	Bolero	(moderný tanec)
30. a 31. marca 2007	19:00 hod	Faust – Prospero	(modený tanec)
1 apríla 2007	15:00 a 19:00 hod.	Operetné galapredstavenie	
5. mája 2007	15:00 a 19:00 hod	Operetné galapredstavenie	

Celkom v rámci tohto projektu ŠD Košice uviedlo v Miškolci 10 baletných a operných predstavení a Národné divadlo Miškolc uviedlo v Košiciach 12 predstavení.

FESTIVAL DIVADIEL STREDNEJ EURÓPY

Štátne divadlo Košice 5.-9. septembra 2007 úspešne zorganizovalo nový **FESTIVAL DIVADIEL STREDNEJ EURÓPY**, na ktorom sa predstavilo 11 divadelných súborov z Českej republiky (2), Maďarska (2), Poľska (3) a Slovenska (4), ktoré celkom uviedli 15

predstavení. Celkove rozpočet dosiahol sumu 2,230 mil. Sk. a bol financovaný sponzormi. Príspevky zahraničných autorov a profesionálnych divadelných súborov boli vo forme prezentácie tanečných a činoherných predstavení realizovaných v oblasti špecifických multinárodných kultúrnych entít.

5.10. INÉ AKTIVITY DIVADLA

INTERNÁ PREHLIADKA DIVADELNÝCH INSCENÁCIÍ SEZÓNY 2006/2007

ŠD Košice tak ako každoročne v júni 2007 zorganizovalo tzv. INTERNÚ PREHLIADKU DIVADELNÝCH INSCENÁCIÍ SEZÓNY 2006/2007. Pozvanie prijalo 25 divadelných kritikov a osobností z iných divadiel v SR a zahraničí. Počas 4 dní boli uvedené všetky divadelné inscenácie, ktoré mali premiéru v sezóne 2006/2007 nasledovne:

11.6.2007		16:00 Všetko o mužoch	19:00 Čarovná flauta
12.6.2006	11:00 Nápoj lásky	16:00 Murlin Murlo	19:00 Svadba podľa Figara
13.6.2007	11:00 Ženský zákon	16:00 Komplic	19:00 Faust a Margaréta
14.6.2006	11:00 Luskáčik		19:00 Chrobák v hlave

DOSKY 2007

ŠD Košice získalo 2-krát víťazstvo v ankete Divadelné ocenenia sezóny DOSKY 2006/2007, ktorú vyhlasuje Asociácia súčasného divadla a Asociácia Divadelná Nitra, a to v 2 najdôležitejších kategóriách:

- najlepšia inscenácia: balet SVADBA PODĽA FIGARA (MOZARTA)
- najlepšia réžia: Ondrej ŠOTH za réžiu a choreografiu baletu SVADBA PODĽA FIGARA (MOZARTA)

Súčasne ešte boli 2 nasledujúce nominácie v kategóriách:

- najlepší kostým: Andryi Sukhanov za kostýmy k baletu SVADBA PODĽA FIGARA (MOZARTA)
- objav sezóny: Andrea Hlinková za réžiu opery W. A. Mozarta: ČAROVNÁ FLAUTA

5.11. SPOLUPRÁCA S PARTNERMI A PROPAGÁCIA

REKLAMNÍ PARTNERI A SPONZORI

Štátne divadlo Košice spolupracuje so organizáciami a inštitúciami nielen v regióne Košice, ale aj s firmami s pôsobnosťou v celej SR.

V r. 2007 boli významnými partnermi a podporovateľmi divadla nasledujúce organizácie:

U. S. Steel Košice – hlavný reklamný partner, formou sponzorského príspevku

Slovenská sporiteľňa – generálny partner opery

Termostav Mráz Košice - partner

Daimler Chrysler Automotive Slovakia – zn. Chrysler – partner

Metropolitan, jazyková škola – partner

TatraBanka – partner činohry

Samozrejme prebieha aj spolupráca s odbornými inštitúciami jednotlivých krajín, členov EÚ, napr. Francúzska aliancia, Poľský inštitút, Kultúrny inštitút Maďarskej republiky a pod.

MEDIÁLNI PARTNERI

ŠD Košice rozvíja spoluprácu aj s printovými a elektronickými médiami, nielen za účelom prezentácie a propagácie inštitúcie, ale aj jednotlivých osobností divadla.

Mediálni partneri divadla:

Rádio Expres – hlavný mediálny partner

Denník Košický Korzár – mediálny partner

Naša televízia – mediálny partner

PREZENTÁCIA A PROPAGÁCIA INSCENÁCIÍ

ŠD Košice využíva rôzne formy aktívnej prezentácie a propagácie divadelných inscenácií:

Billboardy – umiestnenie na hlavných cestných ťahoch a miestach s vysokou frekvenciou obyvateľov mesta Košice o počte 5-10 ks k novým premiéram.

Spoty – reklamné 30 sek. spoty vysielané v rádiu Expres v rozsahu 20 opakovaní pred každou novou premiérou. Zostrihy inscenácií v rozsahu cca 1 minúty vysielané na 2 LCD obrazovkách.

Bannery – reklamné pútače na historivkej budove o rozmere 4x1 m o počte 4 ks umiestnené pred každou premiérou.

Platená inzercia – v denníku Korzár a týždenníku Košický večer umiestňovaný každé 2 mesiace program divadla.

Bulletiny – informačné brožúry vydávané k premiérovým inscenáciám.

Samozrejmosťou je správa vlastnej web stránky na adrese **www.sdke.sk**, kde prebieha každodenná aktualizácia informácií. Návštevníci sa vďaka nej môžu dozvedieť o aktuálnych informáciách, stiahnuť si mesačný program divadla, vyjadriť svoj názor a dokonca aj elektronickou formou rezervovať vstupenku.

6. PERSONÁLNE OTÁZKY

Rozbor zamestnanosti, v tom organizačné zmeny:

Počet zrušených miest	1
Evidenčný stav zamestnancov k 31.12.2007	312
Stanovený limit zamestnancov na rok 2007	289
Priemerný evidenčný stav zamestnancov k 31.12.2007 prepočítaný	299,7
Priemerný evidenčný stav zamestnancov k 31.12.2007 fyzický	318

Priemerný evidenčný počet zamestnancov prepočítaný :

Štruktúra zamestnancov

riadiaci zamestnanci	6
umeleckí zamestnanci	144,3
umelecko-technickí zamestnanci	56,4
administratívni zamestnanci	24,5
robotníci	68,5
Spolu:	299,7

Organizačná štruktúra ŠDK

Súbor činohry	23
v tom: herci	17
ostatní umel. zamest.	5
administratívni zamestnanci	1
Súbor opery	99,2
v tom: sólisti	14,3
orchester	47
operný zbor	27,5
ostatní umel. zamest.	8,4
administratívni zamestnanci	2
Súbor baletu	46,1
v tom: sólisti a zbor	38,5
ostatní umel. zamest.	6
administratívni zamestnanci	1
robotník	7,3
Obchodné odd.	3
Útvar umel. prevádzky	69,6
v tom: kostým. Výprava	16
scén. Výprava	11,7
javisková technika	41,9
Útvar správy budov, majetku a dopravy	39,5
Útvar riaditeľa	4
Oddelenie Práce a mzdy	3
Ekonomický útvar	5
Spolu k 31.12.2007:	299,7

7. HODNOTENIE A ANALÝZA VÝVOJA ORGANIZÁCIE V ROKU 2007

7.1 HODNOTENIE A ANALÝZA VÝVOJA ORGANIZÁCIE V R. 20067

V analýze vývoja organizácie je potrebné podotknúť, že došlo k ustáleniu finančnej situácie ŠD Košice, v dôsledku ktorej sa organizácii darí finančne vykryť odpisy. V praxi to znamená, že už piaty rok hospodári ŠD Košice bez straty, a to aj vrátane odpisov. Vďaka tejto situácii môžeme obnovovať a technicky zhodnotiť zastaralý majetok

Dôležité ukazovatele činnosti ŠD Košice v roku 2007:

1. V premiére bolo uvedených 11 inscenácií z toho 5 činoherných, 3 operné a 3 baletné.
2. V roku 2007 navštívilo predstavenia ŠD Košice 90.342 návštevníkov na 361 predstaveniach na domácej scéne, z toho počet predstavení pre deti a mládež 98, na cudzej scéne v Slovenskej republike 3.800 návštevníkov na 8 predstaveniach, na zahraničnej scéne 18 350 návštevníkov na 70 predstaveniach. Počet odohratých predstavení hosťujúcimi súbormi na domácich scénach ŠD Košice je 34 a počet návštevníkov 7.251.
3. Dosiagnuté tržby z predstavení ŠD Košice na domácich scénach predstavujú sumu 7.844.613,00 Sk a na cudzích scénach 3.905.070,00 Sk.

7.2. HODNOTENIE HOSPODÁRENIA ORGANIZÁCIE

7.2.1. Hodnotenie plnenia záväzných ukazovateľov rozpočtu organizácie

Rozpis záväzných ukazovateľov na činnosť pre ŠD Košice na rok 2007 bol zaslaný listom č. MK-833/2007/102/1144 zo dňa 24.1.2007 nasledovne:

Záväzný ukazovateľ

Bežné výdavky celkom (600) 92 248 tis. Sk

Z toho:

-mzdy, platy, služobné príjmy a ostatné osobné vyrovnania (610) 48 295 tis. Sk

Orientačný ukazovateľ

-priemerný prepočítaný evidenčný stav zamestnancov 289

Program: 08S Tvorba, šírenie, ochrana a prezentácia kultúrnych hodnôt

Podprogram: 08S0101 Divadlá a divadelná činnosť

Po premietnutí všetkých úprav v rozpočte plnenie záväzných ukazovateľov organizácie k 31.12.2007 je nasledovné (v tis. Sk):

	Rozpočet	Skutočnosť
Záväzný ukazovateľ		
Príspevok od zriaďovateľa	104 545,90	103 694
A. Prvok 08S0101 (600)	93 396	93 396
Z toho:		
- mzdy, platy, služobné príjmy... (610)	49 243	49 243

Orientačný ukazovateľ

- priemerný prepočítaný evidenčný stav zamestnancov

289 299,7

Závazný ukazovateľ – Prioritné projekty

B. Prvok 08T0103	6 830	6 830
C. Prvok 08T0104	2 850	2 850
D. Prvok 08T0105	1 469,9	618

K 31.12.2007 okrem prvku 08T0105 boli všetky záväzné ukazovatele splnené na 100 %. V rámci prvku 08T0105 boli schválené pre Štátne divadlo Košice 2 prioritné projekty v celkovej sume 1 469,9 tis. Sk:

- Modernizácia výpočtovej techniky 671 tis. Sk

Z tejto sumy k 31.12.2007 bolo použitých 618 tis. Sk. 53 tis. Sk bude predmetom vrátenia do štátneho rozpočtu v roku 2008 z dôvodu nedodania objednaného softvéru zo strany dodávateľa do konca roka 2007.

- Informačný systém SOFTIP PROFIT 798,9 tis. Sk

Tieto finančné prostriedky budú predmetom použitia v roku 2008 v zmysle §8 ods. 5 zákona č. 523/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách verejnej správy a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov.

7.2.2. Rozpočtové opatrenia

a) Listom č. MK-833/2007-102/3561 zo dňa 2.3.2007 bola zaslaná úprava záväzných ukazovateľov Štátneho rozpočtu – **rozpočtové opatrenie č. 1** nasledovne:

Bežné výdavky (600) boli zvýšené o 9.680 tis. Sk

Tieto prostriedky boli účelovo určené na:

Prvok 08T0103 – Podpora kultúrnych aktivít RO a PO

Názov aktivity:

1. W. Amadeus Mozart - Figarova svadba – balet	1 480 tis. Sk
2. Gaetano Donizetti: Nápoj lásky – opera	1 225 tis. Sk
3. Friedrich Durrenmat – Tichý spoločník – činohra	205 tis. Sk
4. W. Shakespeare – činoherná inscenácia	520 tis. Sk
5. Homér: Odysseus – balet	1 200 tis. Sk
6. Giacomo Puccini - Madame Butterfly – opera	1 400 tis. Sk
7. Federico García Lorca – Dom Bernardy Alby – činohra	400 tis. Sk
8. Operný koncert Jeleny Obrazcovej a jej hostí – opera	400 tis. Sk
Spolu:	6 830 tis. Sk

Prvok 08T0104 - Prezentácia kultúrnych aktivít v zahraničí

1. Hostovanie v Prahe	2 000 tis. Sk
2. Zahraničná prezentácia v Poľsku – balet	600 tis. Sk
3. Zájazd do Maďarska	100 tis. Sk
4. Výmena baletu Maďarská republika – Slovenská republika	150 tis. Sk
Spolu:	2 850 tis. Sk

Listom č. MK-833/2007-102/5471 zo dňa 9.5.2007 boli odsúhlasené žiadané zmeny zo strany ŠD Košice listom č. 96/2007 zo dňa 30.3.2007 nasledovne:

Prvok 08T0103 – Podpora kultúrnych aktivít RO a PO

Názov aktivity:

1. "Svadba podľa Figara" – balet (pôv. Figarova svadba)	736 tis. Sk
2. Gaetano Donizetti: Nápoj lásky – opera	1 567 tis. Sk
3. Friedrich Durrenmat – Komplic – činohra (pôv. Tichý spoločník)	218 tis. Sk
4. W. Shakespeare – činoherná inscenácia	651 tis. Sk
5. Homér: Odysseus – balet	1 188 tis. Sk
6. Giuseppe Verdi – Maškárny bál (pôv. Madame Butterfly)	1 638 tis. Sk
7. Federico García Lorca – Dom Bernardy Alby – činohra	432 tis. Sk
8. Operný koncert Jeleny Obrazcovej a jej hostí – opera	400 tis. Sk
Spolu:	6 830 tis. Sk

Listom č. MK-833/2007-102/15709 zo dňa 6.11.2007 bol odsúhlasený presun finančných prostriedkov v sume 220 tis. Sk z inscenácie Gaetano Donizetti: Nápoj lásky na inscenáciu Giuseppe Verdi – Maškárny bál". Rozpočet inscenácií po premietnutí predmetnej úpravy:

Gaetano Donizetti: Nápoj lásky – opera	1 347 tis. Sk
Giuseppe Verdi – Maškárny bál (pôv. Madame Butterfly)	1 858 tis. Sk

b) Listom č. MK-833/2007-102/10046 zo dňa 21.6.2007 bola zaslaná úprava záväzných ukazovateľov Štátneho rozpočtu – **rozpočtové opatrenie č. 3** nasledovne:

Podprogram 08S0101

Záväzný ukazovateľ

Bežné výdavky (600) boli zvýšené o 773 tis. Sk

Z toho:

- Mzdy, platy, služobné príjmy a ostatné osobné vyrovnania(610) o 573 tis. Sk

c) Listom č. MK-833/2007-102/12388 zo dňa 6.8.2007 bola zaslaná úprava záväzných ukazovateľov Štátneho rozpočtu – **rozpočtové opatrenie č. 4** nasledovne:

Záväzný ukazovateľ

Prvok 08T0105 – Projekt informatizácie kultúry

Bežné výdavky celkom (600) o 671 tis. Sk

Prioritný projekt: Modernizácia VT

d) Listom č. MK-833/2007-102/13652 zo dňa 3.9.2007 bola zaslaná úprava záväzných ukazovateľov Štátneho rozpočtu – **rozpočtové opatrenie č. 6** nasledovne:

Podprogram 08S0101

Záväzný ukazovateľ

Bežné výdavky (600) boli zvýšené o 375 tis. Sk

Z toho:

- Mzdy, platy, služobné príjmy a ostatné osobné vyrovnania(610) o 375 tis. Sk

e) Listom č. MK-833/2007-102/15950 zo dňa 16.10.2007 bola zaslaná úprava záväzných ukazovateľov Štátneho rozpočtu – **rozpočtové opatrenie č. 8** nasledovne:

Záväzný ukazovateľ

Prvok 08T0105 – Projekt informatizácie kultúry

Bežné výdavky celkom (600)

o 798,9 tis. Sk

Prioritný projekt: IS SOFTIP PROFIT

7.2.3. Bežný transfer

Tabuľka č. 1 - Príloha k položke 641 – bežné transfery na rovnakej vládnej úrovni k podpoložke 641001

Príloha k položke 641 - Bežné transfery na rovnakej vládnej úrovni k podpoložke 641001							
Ukazovateľ	R i a d o k	schválený rozpočet 2007 v tis.Sk		upravený rozpočet k 31.12.2007 v tis.Sk		skutočnosť v Sk k 31.12.2007	
		Celkom	z toho	Celkom	z toho	Celkom	z toho
			financované zo ŠR		financované zo ŠR		financované zo ŠR
		a	b	1	2	3	4
Výnosy z hlavnej činnosti príspevkovej organizácie celkom	1	109 952	92 248	131 784,9	104 454,9	132 439 164,80	103 843 959,00
Z toho: prevádzkové dotácie							
-- transfery na činnosť (691)	2	92 248	92 248	104 545,9	104 454,9	103 843 959,00	103 843 959,00
-- tržby za predaj vlastných výrobkov a služieb 602, 604	3	14 128		16 634,0		17 328 164,96	0,00
z toho: tržby z prenájmu	4	2 466		2 512,0		2 730 720,25	0,00
-- iné ostatné výnosy (620, 640a 654)	5	3 576		10 605,0		11 267 040,84	
z toho: použitie prostriedkov fondu reprodukcie a rezervného fondu na úhradu	6	1 377		6 928,0		6 934 287,20	
zo štátnych fondov a fondov EU	7			1 631,0		1 630 712,50	
od iných organizácií z prostriedkov štátneho rozpočtu	8			490,0		488 245,50	
-- tržby z predaja nehmotného a hmotného investičného majetku (651)	9					0,00	
Náklady na hlavnú činnosť príspevkovej organizácie	10	109 952	92 248	131 784,9	104 545,9	132 385 515,30	103 790 948,17
v tom: spotrebované nákupy (50)	11	10 788	8 645	14 124,0	11 182,0	14 235 111,10	10 767 960,87
z toho: spotreba materiálu	12	3 878	2 740	7 032,0	4 921,0	7 635 693,34	4 521 058,91
z toho: kancelársky potreby	13	200	200	200,0	200,0	243 129,70	202 324,00
pohonné hmoty	14	250	250	324,0	257,0	329 903,31	257 347,69
drobný hmotný majetok	15	180	180	1 330,0	114,0	1 256 215,70	99 156,25
spotreba energie	16	6 860	5 905	6 952,0	6 261,0	6 446 901,96	6 246 901,96
predaný tovar	17	50	0	140,0	0,0	152 515,80	0,00
-- služby (51)	18	16 180	7 270	27 586,9	15 423,9	26 737 625,72	15 306 959,16
z toho: opravy a údržba (511)	19	1 015	715	2 313,0	933,0	2 225 886,97	928 362,60
cestovné (512)	20	2 960	140	3 898,0	2 546,0	3 912 395,21	2 546 439,41
náklady na reprezentáciu (513)	21	50	50	122,0	50,0	124 166,50	52 642,00
ostatné služby (518)	22	12 155	6 365	21 253,9	11 894,9	20 475 177,04	11 779 515,15
z toho: výkony spojov	23	672	622	757,0	704,0	658 549,92	651 339,47
nájomné	24	788	518	1 330,0	288,0	1 452 640,30	288 012,70
drobný nehmotný investičný majetok	25	0	0	806,0	799,0	807 806,20	724 167,47
-- osobné náklady (52)	26	73 021	69 215	79 709,0	70 295,0	80 017 497,50	70 294 580,50
z toho mzdové (521)	27	51 654	48 945	56 643,0	49 951,0	57 103 706,00	49 950 588,00
z toho: na základe dohôd o prácach vykonávaných mimo pracovného pomeru	28	650	650	751,0	708,0	817 711,00	707 588,00
náklady na sociálne poistenie (524+525)	29	18 027	17 080	19 837,0	17 280,0	19 655 268,00	17 280 000,00
sociálne náklady (527+528)	30	3 340	3 190	3 229,0	3 064,0	3 258 523,50	3 063 992,50
z toho: príspevok na stravovanie	31	2 500	2 500	2 395,0	2 380,0	2 414 681,50	2 380 018,50
-- dane a poplatky (53)	32	545	390	477,0	402,0	482 570,00	396 212,00
-- ostatné náklady (54)	33	1 618	928	2 088,0	1 443,0	2 234 103,42	1 225 235,64
-- odpisy, predaný majetok a rezervy (55)	34	7 800	5 800	7 800,0	5 800,0	8 671 561,56	5 800 000,00
z toho: odpisy nehmotného a hmotného investičného majetku (551)	35	7 800	5 800	7 800,0	5 800,0	7 889 911,34	5 800 000,00
zostatková cena predaného nehmotného a hmotného investičného majetku (552)	36	0	0	0,0	0,0	0,00	
splatná daň z príjmov	32a					7 046,00	
Hospodársky výsledok (r.1 - r.10)	37	0				53 649,50	53 010,83
Odvody spolu	38						
z toho: odvod z činnosti (z r.37)	39						
Odpisy (neuplatnené v nákladoch z dôvodu pozastavenia a odpisovania)	40						

Upravený plán zahŕňa finančné prostriedky vyplývajúce z jednotlivých rozpočtových opatrení v priebehu roka a tiež nákupy z finančných prostriedkov z tržieb a použitie

rezervného fondu na obstaranie materiálu, služieb a prác z grantov, z darov a zo ziskov predchádzajúcich účtovných období na rozpočtom nekryté potreby organizácie.

- Spotrebované nákupy (50)

Spotrebované nákupy v sume 14.235.111,10 Sk k 31.12.207 predstavujú 100,79 % upraveného rozpočtu na rok 2007, zo štátneho rozpočtu je to čerpanie vo výške 96,28 79 %. Upravený rozpočet spotrebovaných nákupov je vyšší oproti pôvodnému o 3.336 tis. Sk v dôsledku premietnutia prioritných projektov, čerpania rezervného fondu a zvýšených tržieb v rozpočte. Najnižšie percento čerpania sa vykazuje v spotrebe energie vo výške 92,73 %. Toto nižšie percento vyplýva zo zúčtovania časti nákladov na energie do ostatných nákladov v dôsledku zúčtovania dane z pridanej hodnoty koeficientom.

- Služby (51)

Čerpanie nákladov na služby k 31.12.2007 v sume 26.737.625,72 Sk predstavuje 96,92 % celkového upraveného ročného rozpočtu.

Upravený rozpočet služieb je vyšší oproti pôvodnému o 11.406,9 tis. Sk v dôsledku premietnutia prioritných projektov, čerpania rezervného fondu, fondu reprodukcie ako doplnkového zdroja na opravu a údržbu dlhodobého hmotného a nehmotného majetku a zvýšených tržieb v rozpočte.

Jednotlivé položky služieb k 31.12.2007:

Opravy a údržba (511): Náklady na túto položku v sume 2.225.886,97 Sk, v tom:

Doprava – servis – údržba	47.630,50
Údržba interiérového zariadenia	3.100,00
Údržba výpočtovej techniky	31.548,76
Údržba prevádzkových strojov, prístrojov	639.263,30
Údržba výťahov	66.943,00
Údržba hudobných nástrojov	131.679,43
Údržba vzduchotechniky	208.060,90
Údržba budov, priestorov, objektov	1.083.950,58
Údržba elektrospotrebičov, prac. náradia	9.904,50
Oprava obuvi	3.806,00

Cestovné (512): Náklady na cestovné k 31.12.2007 v čiastke 3.912.395,21 oproti upravenému plánu sa čerpali na 100,37 % a to podľa plánu pracovných ciest, z toho na tuzemské pracovné cesty 187.906,90 Sk.

Náklady na reprezentačné účely (513): Náklady na reprezentáciu boli stanovené v upravenom rozpočte roka 2007 na 122 tis. Sk, z toho zo štátneho rozpočtu 50.000 Sk. Čerpanie k 31.12.2007 spolu je 124.166,50 Sk (98,26 %), zo štátneho rozpočtu je to suma 52.642,- Sk.

Ostatné služby (518): Ostatné služby k 31.12.2007 sú čerpané vo výške 20.475.177,04 Sk (96,34 %). V rámci drobného nehmotného majetku z prvku 08T0105 boli čerpané finančné prostriedky na projekt „Modernizácia výpočtovej techniky“ hodnote 618 tis. Sk. 53 tis. Sk bude predmetom vrátenia do štátneho rozpočtu v roku 2008 z dôvodu nedodania objednaného softvéru zo strany dodávateľa do konca roka 2007.

V rámci ostatných služieb medzi významné položky patria:

- výkony spojov	658.549,92
- prepravné a prenájom dopr. prostr.	982.900,00
- nájomné	1.452.640,30
v tom: nájom hudobného materiálu je v sume 547.355,50 Sk a nájomné za byty zamestnancom, ktoré sú predmetom refundácie v sume 235.582,00 Sk	
- školenia, kurzy, semináre	195.377,00
- propagácia, inzercia	871.224,19
- revízie a kontroly	296.608,50
- pomocné práce	142.026,50
- náklady na kopírovanie	259.226,80
- notárske a právnické služby	249.512,00
- prevádzkové honoráre	1.026.502,87
- honoráre	9.367.447,90
- vystúpenie cudzích divadiel	1.436.732,95
- výmena predstavení KE-Miskolc	2.120.579,50
- stočné	281.151,26

Položka honorárov zahŕňa aj účelové finančné prostriedky v rámci prioritných projektov, zároveň honoráre hosťujúcich umelcov do jednotlivých inscenácií.

V rámci jednotlivých položiek ostatných služieb sú zúčtované náklady v sume 2.200.677,05 Sk na Festival divadiel strednej Európy konanej v dňoch 5.-9. septembra 2007. Tieto náklady boli vykryté z grantov a príspevkov Stredoeurópskej nadácie, Mesta Košice, U. S. Steelu a Višegradskeho fondu.

Mzdové náklady v tom: rozbor zamestnanosti

Mzdové náklady (521)

Podľa nákladových položiek v Prílohe k položke 641 mzdové prostriedky k 31.12.2007 sa čerpali vo výške 56.285.995,00, čo predstavuje 100,70 % čerpania rozpočtu (55.892 tis. Sk).

Na rok 2007 priemerný prepočítaný stav zamestnancov pre ŠD Košice ako orientačný ukazovateľ bol stanovený v počte 289. Skutočný počet zamestnancov k 31.12.2007 je 299,70, t. j. o 10,70 zamestnancov viac. Tento fakt má za následok nižšiu priemernú mzdu zamestnancov, než to je stanovené plánom.. Pre zabezpečenie činnosti takého kolosu akým ŠD Košice ako trojsúborové divadlo je, stanovený počet zamestnancov a stanovený mzdový fond nepostačuje. Ako riešenie sa prijalo rozšírenie počtu zamestnancov už spomenutým spôsobom. Takéto riešenie môže byť len prechodného charakteru a dlhodobo si vyžaduje riešenie, ktoré umožní uspokojiť nároky zamestnancov a zároveň aj potrebný počet zamestnancov pre jednotlivé organizačné zložky ŠD Košice.

- Dane a poplatky (53)

Z celkových nákladov na dane a poplatky v sume 482.570,00 medzi najvyššie patrí daň z nehnuteľnosti v sume 306.544,00 Sk a poplatok za odpad v sume 166.010,00 Sk.

- Ostatné náklady (54)

Významné položky ostatných nákladov:

- Odpis pohľadávok	119.715,00
--------------------	------------

- Kurzové straty	96.571,43
- Poistné dopravných prostriedkov	117.758,60
- Naturálna mzda- frakovné	113.160,00
- Poistné budov	267.792,23
- Vysporiadanie DPH s koeficientom.	1.410.441,29

Ostatné náklady celkom k 31.12.2007 dosiahli výšku 2.234.103,42 Sk. Najvyššou položkou v tejto skupine nákladov je vysporiadanie DPH s koeficientom. Zaúčtovanie vysporiadania DPH na účtovnú skupinu 54 umožňuje vysporiadanie DPH k 31.12. roka, zároveň spôsobuje skreslenie a nedodržanie ostatných účtovných skupín a tým aj rozdiely medzi plánom a skutočnosťou. Uvedené a ďalšie problémy vyplývajúce zo zavedenia DPH boli predmetom viacerých našich žiadostí o metodické usmernenie k zákonu č. 222/2004 Z. z. o dani z pridanej hodnoty v znení neskorších predpisov. Na niektoré z našich otázok sme už dostali odpoveď, zatiaľ stále nie sú vyriešené problémy v účtovníctve.

- Odpisy HIM a NIM – ich tvorba a finančné krytie

Náklady na odpisy HIM a NIM k 31.12.2007 dosiahli výšku 7.889.911,34 Sk (101,15 %). Tvorba odpisov HIM a NIM k 31.12.2007 predstavuje výšku 7.888.872,44 Sk, ktoré boli finančne kryté v celkovom objeme. Suma 1.038,90 predstavuje účtovnú opravu z predchádzajúceho účtovného obdobia.

- Analýza nákladov na prevádzku budov

ŠD Košice spravuje nasledovné budovy:

- Historická budova divadla, Hlavná 1,
- Energoblok, budova riaditeľstva a skúšobne, Hlavná 58,
- Alžbetina 14 - budova na Alžbetinej 14 – štádium realizácie predaja
- Južná trieda 60 – výrobné dielne , sklady, doprava
- Kováčska 39 – budova v prenájme
- Františkánska 1 – bývalá baletná sála, časť budovy v prenájme
- Malá scéna – Hlavná 76
- Chata Trebejov – momentálne sa nevyužíva

V rámci nákladov na prevádzku budov najvýznamnejšie položky sú:

Náklady na energiu	6.446.901,96
Stočné	281.151,26
Náklady na údržbu budov	1.083.950,58
Údržba výťahov	66.943,00
Čistiace potreby	108.968,85
Odpisy budov	2.538.003,14
Údržba vzduchotechniky	208.060,90
Prevádzkovanie EPS	71.999,90
Revízie a kontroly	284.188,50
Odvoz odpadu	47.067,20
Poplatok za komunálny odpad	166.010,00
Daň z nehnuteľnosti	306.544,00
Poistné budov	267.792,23
Vyspor. DPH koef.- odhadom	987.308,90
Spolu náklady na budovy:	12.864.890,42

7.2.4. Kapitálový transfer

Celkový rozpočet kapitálových výdavkov pre ŠD Košice bol na rok 2007 upravený v celkovej sume 10.071,6 tis. Sk:

a) Listom č. MK-833/2007-102/5605 zo dňa 2.4.2007, rozpočtovým opatrením č. 2/KV boli priznané finančné prostriedky z kapitálových výdavkov na rok 2007 nasledovne:

Program 08T0103 – Podpora kultúrnych aktivít, na investičnú akciu:

- Odysseus

o 300 tis. Sk

- Investičná akcia je zaregistrovaná v registri investícií MF SR pod číslom: **18 406**
K 31.12.2007 došlo k čerpaniu finančných prostriedkov vo výške 252.100,00 Sk. Suma 47.900,00 Sk predstavuje DPH k predmetnému základu dane a bude použitá v roku 2008.

b) Listom č. MK-833/2007-102/12375 zo dňa 6.8.2007, rozpočtovým opatrením č. 5/KV boli priznané finančné prostriedky z kapitálových výdavkov na rok 2007 nasledovne:

Prvok 08T0105 – Projekt informatizácie kultúry

- Modernizácia výpočtovej techniky

o 429 tis. Sk

- Investičná akcia je zaregistrovaná v registri investícií MF SR pod číslom: **19 489**
K 31.12.2007 došlo k čerpaniu finančných prostriedkov vo výške 314.504,50 Sk. Suma 114.495,50 Sk bude použitá v roku 2008 na obstaranie počítačového servera.

c) Listom č. MK-833/2007-102/14825 zo dňa 26.9.2007, rozpočtovým opatrením č. 7/KV boli priznané finančné prostriedky z kapitálových výdavkov na rok 2007 nasledovne:

Prvok 08T0105 – Projekt informatizácie kultúry

- Jednotný ekonomický software SOFTIP PROFIT

o 173,4 tis. Sk

- Investičná akcia je zaregistrovaná v registri investícií MF SR pod číslom: **19 712**
K 31.12.2007 nedošlo k čerpaniu finančných prostriedkov. Celková suma bude použitá v roku 2008.

d) Listom č. MK-833/2007-102/19061 zo dňa 12.12.2007, rozpočtovým opatrením č. 9/KV boli priznané finančné prostriedky z kapitálových výdavkov na rok 2007 nasledovne:

Prvok 08S0101 – Divadlá a divadelná činnosť

- Rekonštrukcia Malej scény ŠD Košice

o 9.000 tis. Sk

- Investičná akcia je zaregistrovaná v registri investícií MF SR pod číslom: **15 759**
K 31.12.2007 nedošlo k čerpaniu finančných prostriedkov. Celková suma bude použitá v roku 2008.

e) Listom č. MK-833/2007-102/19501 zo dňa 19.12.2007, rozpočtovým opatrením č. 10/KV boli priznané finančné prostriedky z kapitálových výdavkov na rok 2007 nasledovne:

Prvok 08T0105 – Projekt informatizácie kultúry

**- Upgrade technickej infraštruktúry
výpočtovej techniky a LAN siete**

o 169,2 tis. Sk

- Investičná akcia je zaregistrovaná v registri investícií MF SR pod číslom: **20 419**
K 31.12.2007 nedošlo k čerpaniu finančných prostriedkov. Celková suma bude použitá v roku 2008.

7.2.5. Hodnotenie dosiahnutých vlastných výnosov

a) tržby za vlastné výkony a tovar podľa interného členenia organizácie

	k 31.12.2007:
- tržby z predstavení	7.844.613,00
- tržby z predstavení z cudzích divadiel	165.824,00
- tržby z predstavení cudzích divadiel – Interreg	320.274,00
- tržby zo šatní	168.765,00
- tržby zo zájazdov	3.905.070,00
- dobropis r. 2005	27.764,88
- tržby z prenájmu budov (dlhodobé prenájmy)	2.038.332,65
- tržby z krátkodobých prenájmov	476.992,10
- tržby za služby spojené s nájmom	132.084,80
- tržby z prenájmu hnutel'ných vecí	83.310,70
- tržby z propagácie	1.214.766,70
- Ostatné výnosy	7.500,00
- tržby z predaja bulletinov	183.895,00
- ostatné tržby - zdaniteľná činnosť	758.972,13
Spolu	17.328.164,96

b) iné výnosy, popis a výška významných položiek:

Aktivácia materiálu a tovaru	14.209,16
Aktivácia dlhodobého majetku	69.551,70
Úroky z omeškania	20.785,00
Prijaté bankové úroky	11.587,09
Zúčtovanie rezervného fondu	5.567.002,00
Kurzové zisky	1,59
Zúčtovanie fondu reprodukcie	1.367.285,20
Náhrada mánk a škôd	107.606,50
Výnosy minulých účtovných období	47.040,60
Príjmy za prenajaté byty – refundácia	227.569,00
Ostatné výnosy	446,00
Interreg	1.952.982,00
Stredoeurópska nadácia – grant na festival, výmena balet. predstavení	1.315.000,00
Magistrát – grant na festival	400.000,00
Višegradsky fond – festival	165.975,00
Spolu výnosy	11.267.040,84

Tržby z predaja vlastných výrobkov a služieb k 31.12.2007 v čiastke 17.328.164,96 Sk vykazujú plnenie oproti upravenému rozpočtu na 106,24 %. Najvýznamnejšou položkou týchto tržieb sú tržby z predstavení na domácej scéne a tržby zo zájazdov, t. j. z predstavení na cudzej scéne zo zahraničných zájazdov, ktoré sú uvedené v tabuľke č. 11.

Ministerstvo výstavby a regionálneho rozvoja, Agentúra na podporu regionálneho rozvoja ako Národný orgán Programu susedstva Maďarsko – Slovenska – Ukrajina, Interreg III.A na základe odporúčania Spoločného riadiaceho výboru rozhodla v máji 2006 o pridelení nenávratného finančného príspevku z prostriedkov fondu **ERDF (Európsky fond regionálneho rozvoja) a štátneho rozpočtu SR** pre projekt „**Výmena predstavení medzi Košicami a Miškolcom**“ vo výške 2.000.000 Sk pre každé z divadiel. V rámci tohto projektu došlo k výmene predstavení medzi Štátnym divadlom Košice a Národným divadlom Miškolc (Miskolci Nemzeti Színház) v sezóne 2006/2007 podľa nasledujúceho harmonogramu:

Harmonogram host'ovaní Štátneho divadla Košice v Miškolci:

19. a 20. novembra 2006	19:00 hod	Romeo a Júlia	(balet)
17. a 18. decembra 2006	19:00 hod.	Barbier zo Sevilly	(opera)
14. a 15. januára 2007	19:00 hod.	Čarovná flauta	(opera)
4. februára 2007	15:00 a 19:00 hod	Bolero, Carmen	(balet)
2. apríla 2007	14:00 a 18:00 hod..	Malý princ	(balet)

Harmonogram host'ovaní Národného divadla Miškolc v Košiciach:

18. a 19. januára 2007	19:00 hod	A kölyök	(muzikál)
28. februára 2007	15:00 a 19:00 hod.	Operetné galapredstavenie	
16. a 17. marca 2007	19:00 hod.	Bolero	(moderný tanec)
30. a 31. marca 2007	19:00 hod	Faust – Prospero	(modený tanec)
1 apríla 2007	15:00 a 19:00 hod.	Operetné galapredstavenie	
5. mája 2007	15:00 a 19:00 hod	Operetné galapredstavenie	

V rámci tohto projektu ŠD Košice uviedlo v Miškolci 10 baletných a operných predstavení a Národné divadlo Miškolc uviedlo v Košiciach 12 predstavení.

Projekt sa ukončil posledným predstavením z vyššie uvedeného harmonogramu hrania. Na základe predložených dokladov zo schváleného rozpočtu projektu v sume 2.000 tis. Sk ŠD Košice boli skutočne schválené a poskytnuté finančné prostriedky vo výške 1.999.982,00 Sk. Z tejto sumy vo výnosoch roka 2007 bolo zúčtovaných 1.952.982,00 Sk a v roku 2006 suma 47.000,00 Sk.

7.2.6. Hodnotenie hospodárskeho výsledku

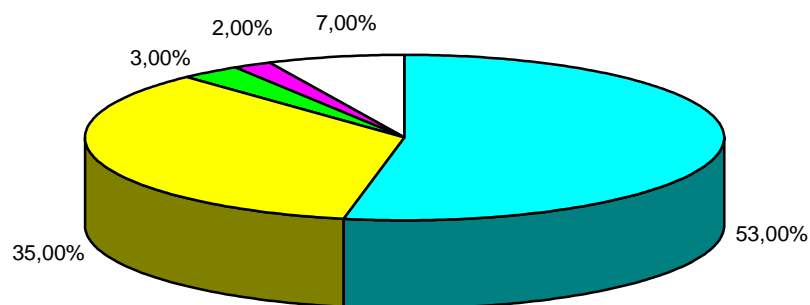
Hospodársky výsledok k 31.12.2007 je +53.649,50 Sk. Podľa Prílohy k položke 641 – Bežné transfery na rovnakej vládnej úrovni k podpoložke 6401001 hospodársky výsledok zo štátneho rozpočtu je +53.010,83 Sk. Finančné prostriedky v tejto sume budú vrátené do štátneho rozpočtu v roku 2008 z programu 08T0105.

8. HLAVNÉ SKUPINY UŽÍVATEĽOV VÝSTUPOV ORGANIZÁCIE

Hlavné skupiny užívateľov výstupov (predstavení) sú návštevníci rôznych vekových skupín a sociálnych vrstiev:

- Najpočetnejšiu skupinu tvorí večerný divák na bežnom predstavení.
- Druhú, veľmi dôležitú a v poslednom období aj početnú skupinu predstavujú žiaci a študenti organizovaných predstavení (mesačne cca 8 – 12 predstavení).
- Zahraniční partneri a návštevníci, turisti. Tu sa osvedčuje spolupráca s cestovnými kancelárkami.
- Odborná kritika – ktorá sa zúčastňuje premiérových predstavení a internej prehliadky, organizovanej každoročne na záver sezóny.
- Organizácie, ktoré si zakupujú celé predstavenia v rámci Vianočných sviatkov, Nového roka, Dňa učiteľov a iných príležitostných akcií. Tu sa osvedčuje aj abonentný systém.

ŠTRUKTÚRA DIVÁKOV



■ večerný divák ■ detský divák ■ zahraničný divák ■ odborný divák □ organizované predstavenia

9. ZÁVER

Celkove je možné zhodnotiť r. 2007 ako úspešný z nasledujúcich dôvodov:

1. ŠD Košice dosiahlo pozitívny hospodársky výsledok.
2. V premiére bolo uvedených 11 inscenácií z toho 5 činoherné, 3 operné a 3 baletné.
3. Podarilo sa získať realizovať Výmenu predstavení s divadlom v Miškolci, podporenú finančnými prostriedkami EÚ z grantu ERDF.
4. Organizácia Festivalu divadiel strednej Európy a prefinancovanie z grantov a sponzorských príspevkov vo výške 2,23 mil. Sk.
5. V r. 2007 odohralo ŠD Košice 361 predstavení na domácej scéne, ktoré navštívilo 90.342 divákov.